

## \* *LATIN* \*

### **Présentation générale de la formation**

#### **Responsable : Peggy Lecaudé**

Cette formation, ouverte à des publics divers et prévue sur deux à trois années, a pour objet d'amener des étudiants non spécialistes à lire et exploiter un texte ou un document présentant du latin aux fins de leurs recherches, en particulier en philosophie, en histoire, archéologie et histoire de l'art (cette liste n'étant pas exhaustive).

Au terme de la formation, l'étudiant connaît les structures de la langue, il peut reconnaître les formes des mots, et comprendre des documents tels que les inscriptions, il est capable de travailler sur un texte latin directement en s'aidant de traductions et de grammaires, mais en affinant sa lecture et le repérage des concepts mis en œuvre à partir de ses connaissances et de ses capacités à apprécier le sens des termes dans leurs différents contextes (utilisation judicieuse des dictionnaires, etc.).

### **Intitulé : Latin niveau 1**

### **Débutant Semestres 1 et 2**

**Nom de l'intervenant** *Peggy Lecaudé, Stanislas Kuttner Homs et (à préciser)*

**Nombre d'heures** : 24 heures/semestre

**Pré-requis** : Maîtrise des fondamentaux de la grammaire française

#### **Objectifs :**

Initiation au système de la langue latine

Maîtrise de notions essentielles de la morphologie et de la syntaxe latines

Apprentissage du vocabulaire le plus courant

Aptitude à analyser des formes dans les textes, à comprendre des textes simples, à construire et à traduire des énoncés brefs

#### **Contenu de la formation :**

Le cours comprend deux temps : une présentation du fonctionnement de la langue et une mise en application à travers des exercices gradués et variés.

Ces exercices permettent de revoir les fondamentaux de la grammaire française et d'aborder ceux de la grammaire latine.

Des éléments de culture et d'histoire littéraire seront abordés au gré des textes étudiés.

#### **Bibliographie :**

Le cours se fait à partir de tableaux de morphologie et un corpus d'exercices et de textes qui seront distribués par l'enseignant.e en début de semestre.

Il faudra se procurer un dictionnaire Latin/Français au cours du semestre: privilégiez le Gaffiot ou le Gaffiot de poche.

#### **Evaluation :**

3 interrogations écrites en cours et un devoir de 2h en fin de semestre

Sesion 2 : devoir de 2h

### **Intitulé: Latin niveau 2**

### **Renforcement Semestres 1 et 2**

**Nom de l'intervenant** : *Robin Glinatsis et Gregory Payen*

**Nombre d'heures** : 24 heures/semestre

**Pré-requis** : Maîtriser les fondements de la langue traités en DUFL 1, ou attester un niveau équivalent.

**Objectifs** : Maîtrise de notions essentielles de la grammaire et de la morphologie latines – Apprentissage du vocabulaire le plus courant – Capacité à reconnaître des formes et à se repérer dans un texte accompagné de sa traduction – Aptitude à traduire de courts textes d'auteurs.

#### **Contenu de la formation :**

- Révision des points abordés en première année.

- Présentation de nouveaux éléments de morphologie et de syntaxe.
  - Exercices divers et en particulier, traduction de textes de différents types.
- Des éléments de culture et d'histoire littéraire seront abordés au gré des textes étudiés.

**Bibliographie :**

- Un dictionnaire Latin/Français (de préférence le Gaffiot de poche).
- Il est bon d'avoir une grammaire ; des tableaux de morphologie seront distribués par l'enseignant.e en début d'année.

**Evaluation :**

2 écrits de 2h

Session 2 : un écrit de 2h

**Intitulé : Latin niveau 3**

**Perfectionnement Semestres 1 et 2**

**Nom de l'intervenant :** *Emilie Ducourant*

**Nombre d'heures :** 24 heures/semestre

**Pré-requis :** avoir suivi le cours de DUFL latin 1 et 2, ou être d'un niveau équivalent.

**Objectifs :** consolider la connaissance des éléments fondamentaux de la morphologie et de la syntaxe latines ; acquisition de points qui n'ont pas été vus antérieurement (certains emplois du subjonctif dans les subordinées, par exemple, adjectifs verbaux...)

Confirmer la capacité des étudiants/-es à lire un texte accompagné de sa traduction et à y repérer des formes ou le vocabulaire qu'il/elle cherche.

Affermir et affiner les compétences des étudiants en traduction.

**Contenu de la formation :** Les cours s'organiseront autour d'un corpus de textes distribué en début d'année (traduction, analyse grammaticale, éléments de commentaire historique et littéraire).

**Bibliographie :**

- Dictionnaire Latin/Français (de préférence la Gaffiot de poche).
- Morisset/Gason, Thomas, Bauffidier, *Précis de grammaire des lettres latines*, éd. Magnard.
- Il peut être utile de posséder un manuel de littérature latine. Par exemple, *La littérature latine*, de J. Bayet ou *Les genres littéraires* à Rome de R. Martin et J. Gaillard.

**Evaluation :**

1 devoir de 2h et un devoir de 4h

Session 2 : 1 devoir de 4h