



Licence

Licence 1, 2 et 3

Mention

Lettres

Parcours

Lettres classiques



LICENCE LETTRES

PARCOURS LETTRES CLASSIQUES

- Vous aimez le latin et le grec ou vous souhaitez découvrir ces deux langues (il n'est pas nécessaire de les avoir étudiées au lycée)
- Vous êtes attiré-e par la culture et la littérature de l'antiquité gréco-romaine
- Vous êtes curieux-se de découvrir les origines de la langue française et les sources des littératures et civilisations européennes
- Vous maîtrisez la langue française : orthographe, grammaire et syntaxe correctes
- Vous êtes de préférence titulaire d'un baccalauréat général ou en reprise d'études.

La licence Lettres, parcours Lettres classiques est faite pour vous !

Cursus véritablement pluridisciplinaire, la **licence Lettres parcours Lettres Classiques** vous apporte une formation approfondie en langue, littérature et civilisation grecques et latines, et intègre tout au long du cursus des enseignements de langue et littérature

françaises. La complémentarité des trois disciplines permet d'appréhender dans leur continuité, de l'Antiquité à nos jours, les phénomènes linguistiques, littéraires et culturels. Vous développerez ainsi maîtrise de la langue, rigueur intellectuelle, esprit critique et réflexion personnelle.

La **licence Lettres parcours Lettres classiques** vous permet d'envisager une poursuite d'études vers les métiers de l'enseignement et de la recherche, de l'information et de la documentation, de la rédaction et de la communication, de l'administration publique, de la culture.

La Faculté assure aussi l'encadrement pédagogique du Master Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation (MEEF) qui prépare au concours du CAPES. Le Master MEEF dépend administrativement de l'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation (INSPÉ Lille HdF).

RÉSULTATS EN LICENCE 1 DES BACHELIER·ÈRES DE L'ANNÉE 2022/2023 PRÉSENT·ES À L'EXAMEN (PAR SÉRIE DE BACCALURÉAT)

(source ODIF - odif.univ-lille.fr)

9 bacheliers et bachelières de l'année présent·es aux examens :

Bac général : 5 admis·es / 9 présent·es aux examens

Bac techno : 0 admis·e / 0 présent·e aux examens

Bac Pro : 0 admis·e / 0 présent·e aux examens

Seule une participation assidue aux cours et aux TD accompagnée d'un travail personnel régulier et constant vous permet de réussir à l'Université.

CONSEILS POUR BIEN PRÉPARER VOTRE ENTRÉE EN LICENCE 1

- Profitez de l'été pour lire ou relire les grands classiques des littératures française, grecque et latine (par exemple *l'Illiade* et *l'Odyssée* d'Homère, *l'Énéide* de Virgile)
- Documentez-vous sur l'Antiquité de manière générale : livres, revues, films documentaires, visites de musées, de sites archéologiques, etc.

Pour plus d'informations sur les diplômes nationaux proposés par l'Université de Lille, consultez le catalogue des formations : www.univ-lille.fr/formations

ORGANISATION DE LA FORMATION

- 3 ans de formation organisés sur 6 semestres.
- 12 semaines de cours par semestre.
- Des enseignements organisés en 6 Blocs de Connaissances et de Compétences (BCC), comprenant une ou plusieurs Unité(s) d'Enseignement (UE)
- Une validation des semestres sous forme de contrôle continu et d'examen terminal donnant droit à des crédits ECTS (European Credit Transfer System) : 180 crédits pour valider la Licence.
- Une moyenne de 22 heures de cours par semaine, à compléter nécessairement par un travail personnel régulier.
- Possibilité d'effectuer un stage d'études du semestre 3 au semestre 6 dans le cadre de l'UE Projet de l'étudiant du BCC 5.

PROGRAMME DE LA FORMATION

Du semestre 1 au semestre 6 - 180 crédits ECTS

BCC 1 Traduire des langues anciennes au français et du français aux langues anciennes

Du semestre 1 au semestre 6

Les enseignements dispensés dans ce bloc visent à vous permettre d'acquérir une maîtrise du latin et du grec ancien telle que vous serez capable de comprendre avec précision les textes antiques et de les traduire en français. Une étude progressive au long des six semestres vous apporte les connaissances grammaticales nécessaires à la compréhension du système de ces langues, vous initie à leur fonctionnement et à leur maniement grâce à des exercices qui vont de la petite phrase d'application grammaticale à l'analyse de phrases complexes, et vous entraîne à la traduction d'extraits d'auteurs. Par des exercices réguliers qui vous font passer des langues anciennes au français et du français aux langues anciennes, vous acquérez un niveau de compétence élevé dans les trois langues.

BCC2 Analyser et interpréter les textes littéraires

Du semestre 1 au semestre 6

Au long des six semestres de la formation, vous acquérez les connaissances et les outils nécessaires à l'analyse et à l'interprétation des textes des littératures grecque, latine et française. Les semestres 1 et 2 vous permettent d'appréhender les grandes lignes de l'histoire littéraire grecque et latine, en découvrant les fondements historiques des grands genres littéraires qui ont influencé toute la littérature occidentale ; du semestre 3 au semestre 6, vous apprenez à analyser, dans la langue originale, des textes d'auteurs grecs et latins représentatifs des divers genres et des diverses périodes de la littérature antique, depuis la période archaïque (XI^e siècle av. J.-C.) jusqu'à la période tardive (V^e siècle ap. J. -C.). Les enseignements de littérature française vous permettent, dès le semestre 1, de vous initier aux outils d'analyse littéraire, qu'il s'agisse du vocabulaire technique, des procédés stylistiques, ou des notions théoriques. Au long des semestres 2 à 6, vous apprenez à mettre en œuvre ces outils en étudiant des textes de tous les genres et de tous les siècles de la littérature française.

BCC 3 Placer les productions culturelles de l'Antiquité dans leurs contextes

Du semestre 1 au semestre 6

Au cours des deux premières années, vous apprenez à vous familiariser avec les contextes historiques dans lesquels apparaissent les diverses productions culturelles de l'Antiquité (textes littéraires, inscriptions, représentations figurées). Les deux premiers semestres vous permettent d'acquérir une bonne connaissance et compréhension des

grands cadres historiques et culturels de la civilisation gréco-romaine. En deuxième année, vous apprenez à mettre en relation un document et ses contextes - historique, littéraire, politique, social et culturel - de production et de réception : par exemple, en étudiant l'évolution diachronique d'un genre littéraire en fonction des contextes, ou en analysant les développements d'une thématique dans différents genres littéraires et à différentes époques.

BCC 4 Mettre en œuvre les méthodes et les outils du champ disciplinaire

Semestre 1 et 2

Dans ce bloc, spécifique à la première année de formation, les enseignements vous permettent de vous familiariser avec les outils et les méthodes que vous devrez mettre en œuvre tout au long de votre formation. Vous apprenez à autonomiser vos méthodes d'apprentissage, à identifier et utiliser les outils à mettre en œuvre, à conceptualiser et organiser vos connaissances dans l'objectif de les réutiliser, à respecter dans vos pratiques les exigences qualitatives et éthiques de la discipline, à exploiter transversalement les apprentissages des différentes matières.

BCC 5 Construire son projet personnel et professionnel

Du semestre 1 au semestre 6

Grâce aux enseignements de ce bloc, vous construisez progressivement votre projet professionnel. Durant les six semestres, la possibilité vous est donnée de choisir des enseignements qui vous permettent soit de renforcer les disciplines de votre formation, soit de vous ouvrir à d'autres champs disciplinaires, complémentaires de votre formation. Vous pouvez vous former aux métiers de l'enseignement grâce, d'une part, aux enseignements qui, du semestre 3 au semestre 6, vous préparent aux exercices académiques des concours d'enseignement, et, d'autre part, aux enseignements de l'option transversale « Métiers de l'enseignement », qui vous assurent une formation en didactique et vous apprennent à connaître le système éducatif. D'autres options vous permettent, à partir du semestre 3, de vous former dans le domaine de la documentation et de la communication, du Français langue étrangère ou de l'archéologie. Dans le cadre de l'UE Projet de l'étudiant, vous pouvez enquêter sur les débouchés de votre formation et effectuer un stage.

BCC 6 Lire et pratiquer une langue étrangère

Du semestre 1 au semestre 6

Durant les trois années de licence, vous apprenez à lire et pratiquer une langue étrangère de votre choix.

COMPÉTENCES VISÉES À L'ISSUE DE LA LICENCE

SAVOIRS THÉORIQUES

- Connaissance approfondie des littératures grecque et latine, de la littérature française
- Connaissance de l'histoire et des grands cadres culturels de l'antiquité gréco-romaine de la période archaïque à la période tarde-antique, cadres qui constituent les racines de la culture européenne
- Connaissance des différentes visions modernes de l'Antiquité et des différents usages que les cultures modernes ont faits de l'héritage antique

SAVOIR-FAIRE

- Maîtrise de la méthode des exercices dits "académiques": dissertation, commentaire de texte, exposé oral, essai
- Maîtrise des langues grecque et latine
- Capacité à comprendre et à mettre en relation les données lexicales, grammaticales et stylistiques de systèmes de langue différents
- Maîtrise de la méthodologie et des outils de la recherche documentaire et bibliographique
- Capacités de mise en perspective, par l'analyse des phénomènes d'appropriation de l'héritage antique au cours des siècles et celle des mutations de cet héritage

SAVOIR-ÊTRE

- Capacités d'adaptation à différents contextes (linguistiques, culturels)
- Capacités d'organisation du travail
- Structuration de la pensée et du discours, esprit critique
- Sens de la nuance et du détail
- Esprit d'ouverture et compréhension de cultures différentes

COMPÉTENCES ADDITIONNELLES

- Comme toutes les licences, la licence de Lettres parcourt les Lettres classiques et comprend l'étude d'une langue vivante et la maîtrise des outils informatiques.

LES ÉTUDES DE LETTRES CLASSIQUES, POUR QUOI FAIRE ?

Après la licence, vous pouvez :

- Vous diriger vers un master (voire un doctorat)

Et vous préparer aux métiers suivants :

- Métiers du livre et de l'édition
- Métiers de l'enseignement (y compris enseignement du français à l'étranger)
- Métiers de la lexicographie
- Métiers de la documentation et des bibliothèques
- Métiers de la culture et du patrimoine

Retrouvez les études et enquêtes de l'OdiF (Observatoire de la Direction de la Formation) sur l'insertion professionnelle des diplômés sur : odif.univ-lille.fr/repertoires-demplois/

EXEMPLES DE MÉTIERS

La plupart des métiers cités nécessitent une poursuite d'études en master.

INFORMATION - DOCUMENTATION - LIVRE - ÉDITION

- Bibliothécaire
- Documentaliste
- Responsable de veille documentaire
- Libraire
- Éditeur-riche
- Lexicographe

ENSEIGNEMENT ET RECHERCHE

- Enseignant-e - Chercheur-euse
- Professeur-e de lettres en collège et en lycée
- Professeur-e des écoles
- Professeur-e de français auprès d'un public non francophone (en France ou à l'international)
- Conseiller-ère Principal-e d'Éducation (CPE)
- Ingénieur-e d'études

CULTURE ET PATRIMOINE

- Archéologue
- Conservateur-riche
- Archiviste

FORMATION À L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE ET SECONDAIRE

L'Université de Lille forme des professeur-es de l'enseignement primaire et secondaire :

- En licence, en mettant en place des options pré-professionnelles spécifiques
- En master, en participant à la formation disciplinaire des masters MEEF - Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation - proposés par l'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation (INSPÉ Lille HdF).

Vous pouvez ainsi vous préparer aux métiers de l'enseignement du 1^{er} et du 2nd degré :

- Master MEEF Professorat des écoles
- Master MEEF (Histoire pour préparer le CAPES)
- Master MEEF Documentation (pour préparer le CAPES)
- Master MEEF Conseiller Principal d'Éducation.

En ce qui concerne les masters, les cours se déroulent sur les campus Flers Chateau (INSPÉ) et Pont-de-Bois de l'Université de Lille.

Après un master (MEEF ou recherche) vous pouvez préparer le concours de l'agrégation.



UNIVERSITÉ DE LILLE

Université européenne de référence, reconnue pour l'excellence de sa recherche et de sa formation, l'Université de Lille fait de la réussite étudiante une de ses préoccupations majeures et elle place l'insertion professionnelle au cœur de son engagement. Adossée à une recherche de pointe, son offre de formation se veut en phase avec les évolutions des mondes socio-économique et socio-professionnel afin de contribuer aux grandes transitions de notre société et préparer chacune et chacun, tout au long de sa vie, aux compétences et métiers de demain.

L'Université de Lille, composée depuis 2022 de 11 facultés et 4 écoles partenaires – École Nationale Supérieure des Arts et Industries Textiles (ENSAIT), École Nationale Supérieure d'Architecture de Lille (ENSAPL), École Supérieure de Journalisme de Lille (ESJ Lille), Sciences Po Lille (IEP) –, est un acteur des écosystèmes du territoire par les nombreux partenariats (sportifs, culturels, sociaux, économiques...) qu'elle noue, au profit de ses étudiant·es et de ses personnels. Les 6 500 professionnels et intervenants externes qui s'impliquent dans les activités pédagogiques, le développement de chaires et de coopérations pour accompagner les transitions dans toutes leurs formes, sont autant d'exemples de la dynamique engagée.

L'Université de Lille est lauréate de la 3^e vague de l'appel à projets du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche (MESR) ; Le projet de l'université est axé sur le 1^{er} cycle. Ce sont en effet plus de 36 000 étudiant·es qui sont inscrit·es dans les formations de licence, de BUT et de DEUST de l'établissement : l'université doit leur offrir une excellence à la fois académique, sociale et sociétale, qui donne à chacun·e les moyens d'atteindre son propre niveau d'excellence, au bénéfice de l'intérêt général et du bien commun.

Inspirons demain !

LA FACULTÉ

La **Faculté des Humanités** est une Unité de Formation et de Recherche de l'Université de Lille - Héritière de la Faculté des Lettres de Lille, Elle forme près de 7000 étudiantes et étudiants dans des disciplines aussi diverses que l'archéologie, les arts, l'histoire et l'histoire de l'art, les lettres modernes, les lettres classiques, la philosophie et les sciences du langage. Elle s'appuie sur sept départements de formation, cinq laboratoires de recherche et plusieurs bibliothèques.

Au sein de cette faculté, le département Langues et cultures antiques (LCA) propose deux parcours relevant de la mention Lettres :

- [Parcours Lettres classiques](#),
- [Parcours Humanités Sciences de l'Information \(HSI\)](#),

Et une poursuite d'études dans le parcours « Histoire, littérature et anthropologie » de la mention de master « Mondes anciens ».

Le département prépare également aux concours de l'enseignement (CAPES et Agrégation de lettres classiques) et est impliqué dans la mention du master « Métiers de l'enseignement, de l'Éducation et de la Formation » second degré de l'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation (INSPE Lille HdF) au titre des lettres classiques.

Le Département LCA se compose d'une équipe enseignante de quinze enseignants et enseignants-chercheurs titulaires, auxquels s'ajoutent des enseignants vacataires et des intervenants professionnels, et d'une équipe administrative et technique de deux personnes.

Les formations du département s'adossent principalement à deux Unités Mixtes de recherche, CNRS et Université de Lille : l'UMR « Histoire, Archéologie, Littérature des Mondes Anciens » et l'UMR « Savoirs, Textes, Langage », au sein desquelles la plupart des enseignants-chercheurs en Langues anciennes développent leurs activités de recherche.

CONTACT ADMINISTRATIF

Département Langues et cultures antiques

- Université de Lille - Campus Pont-de-Bois
- Responsable administrative : Julie OERLEMANS
julie.oerlemans@univ-lille.fr
03 20 41 60 52
- Secrétariat : Anne MARTEL
anne.martel@univ-lille.fr
03 20 41 61 14

RESPONSABLE DE LA FORMATION

Responsable de parcours et de la L1 :
Séverine ISSAÉVA-TOUCHARD
severine.issaev-touchard@univ-lille.fr

Responsable de la L2 :
Marie-Odile BRUHAT
marie-odile.bruhat@univ-lille.fr

Responsable de la L3 :
Sébastien BARBARA
sebastien.barbara@univ-lille.fr

MODALITÉS D'ADMISSION EN LICENCE 1

Vous êtes **élève de terminale** ou **étudiant-e souhaitant changer de filière**, titulaire du baccalauréat, d'un Diplôme d'Accès aux Études Universitaires (DAEU) ou équivalent.

Vous êtes de **nationalité française titulaire de diplômes étrangers** de fin d'études secondaires ou **ressortissant-e de l'Union européenne et pays assimilés** :

→ Vous devez constituer une demande d'admission sur la plateforme nationale « PARCOURSUP » du 17/01/24 au 14/03/24 : www.parcoursup.fr

Vous retrouverez sur cette plateforme les caractéristiques, attendus et critères généraux d'appréciation des dossiers qui permettront à la commission d'enseignants de classer votre candidature. Vous recevrez une proposition d'admission dans la limite de la capacité d'accueil.

Capacité d'accueil de cette formation : 25 étudiant-es.

Vous êtes de **nationalité étrangère (hors UE et assimilés) et titulaire de diplômes étrangers**. Vous ne relevez pas du public visé par Parcoursup.

→ Vous devez constituer une demande d'admission préalable (DAP) entre le 01/10/23 et le 15/12/23 :

<https://international.univ-lille.fr/venir-a-luniversite-etudiantes/hors-programme-dechange/>
(Français : niveau B2 minimum)

MODALITÉS D'ADMISSION EN LICENCE 2 OU 3

Vous avez validé une **L1 ou L2 parcours Lettres classiques** à l'Université de Lille et vous souhaitez poursuivre en année supérieure

→ Vous accédez de droit en licence 2 ou 3 parcours Lettres classiques. Procédure de réinscription sur votre ENT U Lille.

Vous avez validé une **L1 ou L2 parcours Lettres classiques** dans une autre université et souhaitez poursuivre votre cursus en parcours Lettres classiques à l'Université de Lille.

→ À partir de la mi-juin, demandez la validation de vos semestres déjà acquis via la **plateforme de transfert arrivée** : <https://www.univ-lille.fr/formation/candidater-sinscrire/transfert-de-dossier>

Vous n'avez pas les titres requis pour un accès de droit mais vous faites valoir un autre diplôme, une autre formation et/ou des expériences personnelles et professionnelles équivalant à un Bac+1 et/ou Bac + 2.

→ Vous êtes de nationalité française ou ressortissant-e de l'UE et pays assimilés : vous devez faire acte de candidature sur la plateforme ecandidat.univ-lille.fr

→ Vous êtes de nationalité étrangère (hors UE et assimilés) : veuillez prendre connaissance des modalités d'admission sur <https://international.univ-lille.fr/venir-a-luniversite-etudiantes/hors-programme-dechange/>

L'ACCOMPAGNEMENT À L'UNIVERSITÉ DE LILLE

BÉNÉFICIER D'UN AMÉNAGEMENT

Afin d'offrir les meilleures conditions de réussite pour les étudiants et les étudiantes qu'elle accueille, l'Université de Lille met en place différents dispositifs qui leur permettent de commencer et de poursuivre au mieux leurs études selon leur situation : aménagement d'études pour les lycéen-nes concerné-es par une réponse Parcoursup « Oui si », étudiant-es en situation de handicap, sportif-ves et artistes de haut niveau, service civique, étudiant-es en exil...

■ www.univ-lille.fr/formation/amenagements-des-etudes/

S'INFORMER, S'ORIENTER

Le SUAIO - Service Universitaire Accompagnement, Information et Orientation - est ouvert à tous les publics : informations, conseils et accompagnement, orientation et réorientation, entretiens personnalisés.

■ www.univ-lille.fr/formation/sinformer-sorienter

PRÉPARER SON INSERTION PROFESSIONNELLE

Le BAIP - Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle propose aux étudiant-es un accompagnement à l'insertion professionnelle (stage et premier emploi), à l'entrepreneuriat et à la création d'activités.

■ www.univ-lille.fr/formation/preparer-son-insertion-professionnelle

OSER L'ALTERNANCE

Pour acquérir simultanément des compétences, un diplôme et une expérience professionnelle, plus de 220 parcours sont proposés en alternance (contrat de professionnalisation ou d'apprentissage).

■ formationpro.univ-lille.fr/alternance

SE FORMER TOUT AU LONG DE LA VIE

Toute l'offre diplômante de l'université est accessible en formation continue. La direction de la formation continue et de l'alternance propose des accompagnements individualisés au service de votre projet (VAPP, VAE).

■ formationpro.univ-lille.fr

ET L'INTERNATIONAL !

Le service des relations internationales accompagne tous les étudiant-es dans leur mobilité : programme d'échanges ou mobilité individuelle, stage, cours de français pour les étudiants internationaux...

■ <https://international.univ-lille.fr>