

Licence
Professionnelle

Licence 3

Mention

MÉTIERS DU NUMÉRIQUE :
CONCEPTION, RÉDACTION ET RÉALISATION WEB

CRÉATION ET DIFFUSION AUDIOVISUELLES SUR INTERNET (CDAVI)



Accessible en :
- contrat d'apprentissage



PRÉSENTATION & OBJECTIFS

La licence professionnelle **CDAVI (Création et Diffusion Audiovisuelles sur Internet)** est un diplôme national qui prépare aux métiers du numérique, particulièrement à la conception et production audiovisuelles sur internet. Elle vise ainsi à répondre aux besoins des entreprises du secteur du numérique, de pouvoir disposer de techniciens de niveau BAC+3 possédant une maîtrise technique spécifique et des compétences en gestion de projet audiovisuel sur Internet.

Pour les étudiants, cette formation basée sur une tri-compétence en Audiovisuel, Informatique et Communication web est une opportunité de pouvoir poursuivre au niveau régional une formation de niveau II, dans un domaine d'activité stratégique et sur un territoire qui recrute.

Cette licence vient ainsi compléter l'offre de formation existante au sein du Campus des Métiers et des Qualifications d'Excellence ID (Image & Design). La région des Hauts-de-France porte en effet un projet ambitieux de valorisation de la filière des métiers de l'image dans toutes ses dimensions (audiovisuel, jeu vidéo, animation et multimédia).

La formation s'inscrit dans un contexte économique en tension, au niveau du numérique en général et de l'image numérique en particulier.

Le parcours CDAVI est construit en partenariat avec le Lycée Jean Rostand (Roubaix) et Formasup, le Centre de Formation d'Apprentis de l'Enseignement Supérieur en région Hauts-de-France.

ORGANISATION DE LA FORMATION

- Un an de formation organisé en 2 semestres, avec 500 heures de formation théorique + 1500 heures en entreprise.
- Les enseignements sont assurés par des enseignants-chercheurs, des enseignants et des intervenants professionnels.
- CDAVI est **proposée en alternance par le biais d'un contrat d'apprentissage** comprenant une partie en présentiel (80%) et une partie en distanciel (20%).
- CDAVI offre aux étudiants une formation polyvalente : Compétences techniques en Audiovisuel et en Informatique (Web) ; Compétences managériales en Gestion de projets ; Connaissances et compétences en Communication Digitale.

PROGRAMME DE LA FORMATION

SEMESTRE 5 :

BCC 1 - CONNAISSANCES ET COMPÉTENCES EN CULTURE ET COMMUNICATION

- Culture numérique
- Culture audio-visuelle
- Droits de l'audiovisuel et de l'image sur le web
- Anglais général et professionnel

BCC 2 - COMPÉTENCES TECHNIQUES EN AUDIOVISUEL ET EN INFORMATIQUE (WEB)

- Prises de vue
- Prises et mixages de sons
- Montage vidéo
- Effets spéciaux
- Langages informatiques
- Méthodes de compression des données numériques

BCC 3 - COMPÉTENCES EN MANAGEMENT ET INSERTION PROFESSIONNELLE

- Projet tutoré (gestion de projet + ateliers réflexifs)

SEMESTRE 6 :

BCC 1 - CONNAISSANCES ET COMPÉTENCES EN CULTURE ET COMMUNICATION

- Techniques et stratégies de communication digitale
- Référencement et webométrie
- E-réputation et veille digitale
- Anglais général et professionnel

BCC 2 - COMPÉTENCES TECHNIQUES EN AUDIOVISUEL ET EN INFORMATIQUE (WEB)

- Protocoles de transmission sous-jacents au web
- Technologies des équipements et supports
- Programmation (Java, Php, applications mobiles)

BCC 3 - COMPÉTENCES EN MANAGEMENT ET INSERTION PROFESSIONNELLE

- Rapport d'alternance + soutenance orale
- Projet tutoré (Gestion de projet et PEC : Portfolio Numérique)

CONTACT ADMINISTRATIF

Département Sciences de l'Information et du Document (Bâtiment B)

- Université de Lille - Campus Pont-de-Bois
Rue du Barreau - 59 653 Villeneuve d'Ascq
- Secrétariat pédagogique : **Justine BOUQUENIAUX**
justine.bouqueniaux@univ-lille.fr
Tel : (33) 03 20 41 64 02

RESPONSABLE DE LA FORMATION

Ismaïl TIMIMI

Maître de Conférences
en Sciences de l'Information et de la Communication

ismail.timimi@univ-lille.fr
Tel : (33) 03 20 41 68 15

COMPÉTENCES VISÉES À L'ISSUE DE LA LICENCE PROFESSIONNELLE CDAVI

A l'issue de la formation, vous détiendrez :

- Une bonne maîtrise technique des différents types de conception et production audiovisuelles diffusables en ligne : vidéos, web-TV et rich media (vidéo-chats, webcasts, vidéo-mails, vidéos 3D...).
- Une capacité à concevoir, à scénariser et à développer un site ou une application simple intégrant des éléments audiovisuels.
- Des compétences en méthodes de gestion et d'animation de projets audiovisuels sur le web : recueil et formalisation des besoins du client, mise en oeuvre des moyens techniques, humains et budgétaires, suivi du projet.
- L'acquisition d'une culture générale sur l'environnement de l'audiovisuel sur Internet : enjeux stratégiques, juridiques et socio-économiques.

INSERTION PROFESSIONNELLE

SECTEURS D'ACTIVITÉ

Prestataires de services

- Entreprises de productions audiovisuelles, d'édition numérique
- Agences de communication, agences de publicité, annonceurs
- Web agences, Web TV
- Editeurs de technologies audio-vidéo

Usagers de services

- Entreprises de e-commerce
- Presse et Médias
- Cellules de communication d'entreprises, de collectivités territoriales et d'administrations publiques
- Cellules de communication d'associations et d'organismes professionnels

MÉTIERS

- Assistant chef de projet audiovisuel
- Chargé de production vidéo
- Concepteur, développeur audiovisuel
- Chargé de communication digitale
- Assistant son
- Régisseur multimédia
- Technicien vidéo
- Monteur spécialisé
- Intégrateur web
- Vidéo Content Manager
- Web Documentariste



UNIVERSITÉ DE LILLE 2022

Université européenne de référence, reconnue pour l'excellence de sa recherche et de sa formation, l'Université de Lille place l'étudiant au cœur de ses préoccupations pour favoriser son implication et sa réussite. Son offre de formation adossée à une recherche de pointe est en phase avec les évolutions des mondes socio-économique et socio-professionnel afin de contribuer aux grandes transitions de notre société et préparer chacun, tout au long de sa vie, aux métiers de demain.

Depuis janvier 2022, l'École Nationale Supérieure des Arts et Industries Textiles (ENSAIT), l'École Supérieure de Journalisme de Lille (ESJ Lille), l'École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille (ENSAPL), Sciences Po Lille et l'Université de Lille s'engagent, ensemble, dans la construction d'un nouvel établissement public. Attachée au modèle universitaire et à notre territoire, cette nouvelle entité conserve le nom d'Université de Lille. Cet ambitieux projet de service public proposera au plus grand nombre d'étudier, d'innover par l'expérimentation et la recherche, de travailler dans les meilleures conditions au sein d'infrastructures et de campus propices au bien-être et à l'épanouissement de tous.

AMÉNAGEMENTS DES ÉTUDES

Afin d'offrir les meilleures conditions de réussite pour les étudiants qu'elle accueille, l'Université de Lille met en place différents dispositifs qui permettent aux étudiants de commencer et de poursuivre au mieux leurs études selon leur situation : étudiant en situation de handicap, sportif et artiste de haut niveau, service civique, étudiant en exil... Plus d'info sur <https://www.univ-lille.fr/formation/amenagements-des-etudes/>

MODALITÉS D'ACCÈS

Retrouvez toutes les informations utiles dans le catalogue des formations de l'université de Lille :

<https://www.univ-lille.fr/formations>

VOUS ÊTES TITULAIRE D'UN BAC+2 (BTS, DUT, Licence 2, etc.) dans l'un des 3 domaines de compétences du diplôme : informatique, audiovisuel, sciences de l'information et de la communication (pour tout autre domaine, le dossier sera examiné en commission).

Capacité d'accueil : 24 places dans cette licence professionnelle

Calendrier de recrutement

- du 18/04/22 au 20/05/22 (pour la 1^{ère} campagne)
- du 20/06/22 au 08/07/22 (pour la 2^{ème} campagne)

En dehors de ces dates officielles, toute nouvelle candidature peut être examinée (dans une session dérogatoire) à condition de verser dans le dossier un accord de principe d'un contrat d'apprentissage signé par une entreprise.

Critères d'admission : dossier de candidature et entretien. Pour être inscrit définitivement, le candidat doit avoir trouvé son entreprise **le 30 septembre au plus tard.**

Pour candidater :

- Vous êtes ressortissant d'un pays de l'Union Européenne (UE) ou non ressortissant de l'UE résidant à titre habituel en France ou dans un pays qui ne dispose pas de la procédure « Études en France » : vous devez faire acte de candidature sur la plateforme <https://ecandidat.univ-lille.fr>
- Vous êtes ressortissant d'un pays situé hors de l'Union Européenne (UE) et vous résidez à l'étranger dans un pays à procédure « études en France » : veuillez prendre connaissance des modalités d'admission sur <https://international.univ-lille.fr/etudiants-etrangers/individuel/>

ACCOMPAGNEMENT

SUAIO - Service Universitaire Accompagnement, Information et Orientation

Informations, conseils et accompagnement, orientation et réorientation. Entretiens personnalisés.

- www.univ-lille.fr/formation/sinformer-sorienter

BAIP - Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle

Accompagnement à l'insertion professionnelle, recherche de stage et de premier emploi.

- www.univ-lille.fr/formation/preparer-son-insertion-professionnelle

Pépité Lille Hauts-de-France

Accompagnement à l'entrepreneuriat et à la création d'activités.

- <https://pepité-nord.inook.website/fr>

Formation continue et alternance

Toute l'offre diplômante de l'université est accessible en formation continue. Vous pouvez également accéder à cette offre par le biais d'une VAPP (Validation des Acquis Professionnels et Personnels) ou obtenir le diplôme dans le cadre d'une VAE (Validation des Acquis de l'Expérience). De nombreux diplômes sont proposés en alternance dans le cadre d'un contrat de professionnalisation ou d'apprentissage.

- <https://formationpro.univ-lille.fr/>
- Accueil : +33 (0)3 62 26 87 00
- formationcontinue@univ-lille.fr
- vae@univ-lille.fr - alternance@univ-lille.fr

Relations internationales

- <https://international.univ-lille.fr/venir-a-luniversite/etudiantes/>

Pour étudier dans le cadre d'un **programme d'échange :**

- erasmus-students@univ-lille.fr (mobilité Erasmus)
- intl-exchange@univ-lille.fr (mobilité Hors Europe)

Pour étudier à **titre individuel :** maison-internationale@univ-lille.fr (mobilité à titre individuel) ; <https://international.univ-lille.fr/maison-internationale/>

NB : une compétence attestée en français est exigée.

Attention : Procédure de demande d'admission préalable DAP entre le 1/10 et le 15/12/21.

Pour toute autre demande :

- international@univ-lille.fr