

Guide *des études*

2022 - 2023

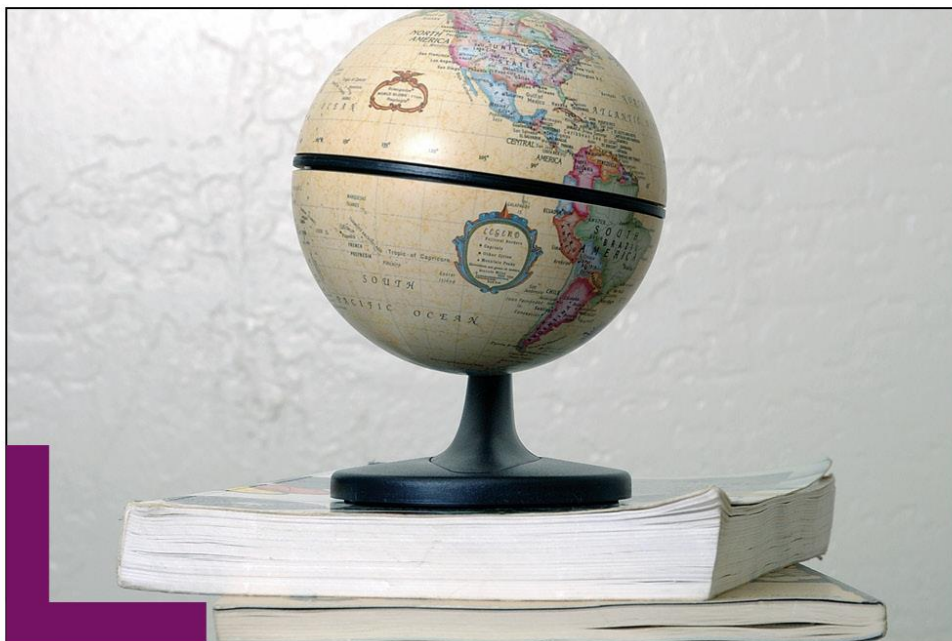
LICENCE

Mention

HISTOIRE

Parcours

HISTOIRE - GÉOGRAPHIE



SOMMAIRE

Mot du Doyen.....	3
La Faculté des Humanités en quelques mots et en quelques chiffres	3
LE DÉPARTEMENT D'HISTOIRE.....	5
Mot de la direction.....	5
Organisation et contacts au département d'Histoire	6
Direction	6
Horaires d'accueil des étudiants :	6
Secrétariats pédagogiques.....	6
Enseignants référents (RI et Handicap)	6
Les responsables des formations de Licence	6
Qui contacter et pour quoi ?	7
Les personnels enseignants	8
<i>Histoire ancienne.....</i>	<i>8</i>
<i>Histoire du Moyen Âge</i>	<i>8</i>
<i>Histoire moderne.....</i>	<i>8</i>
<i>Histoire contemporaine</i>	<i>8</i>
<i>Géographie.....</i>	<i>8</i>
<i>Langues</i>	<i>9</i>
<i>Lettres</i>	<i>9</i>
LES BIBLIOTHÈQUES	10
<i>Bibliothèque Michelet</i>	<i>10</i>
<i>Bibliothèque des sciences de l'Antiquité.....</i>	<i>11</i>
<i>Bibliothèque Humanités</i>	<i>12</i>
Les associations étudiantes de la Faculté	10
Licence : Sciences Humaines et Sociales : Mention Histoire, parcours Histoire-Géographie.....	14
Présentation de la formation	14
Organisation de la formation.....	14
Présentation simplifiée des enseignements proposés en Licence Histoire- Géographie.....	15
<i>1^{ère} année, semestre 1</i>	<i>15</i>
<i>1^{ère} année, semestre 2</i>	<i>29</i>
<i>2^e année, semestre 3.....</i>	<i>43</i>
<i>2^e année, semestre 4.....</i>	<i>59</i>
<i>3^e année, semestre 5.....</i>	<i>73</i>
<i>3^e année, semestre 6.....</i>	<i>95</i>
Calendrier universitaire 2021-2022	116
Modalités de contrôle des connaissances (1 ^{ère} session, 2 ^e chance, 2 ^e session).....	117
Construisez votre parcours de formation.....	120
L'UE Projet de l'étudiant	120
Faire un stage.....	120
Les services numériques incontournables.....	121
Identité numérique.....	121
Se connecter au réseau sans fil - WIFI	121
Messagerie et agenda en ligne	121
Environnement numérique de travail (ENT) : applications, actualités et intranet.....	121

Sauvegarde/Stockage	121
Travailler à distance - Zoom	121
Ressources en lignes : découvrir, apprendre, comprendre, réviser	121
PACTEs	122
BigBlueButton	122
Accéder à ces outils	122
Infotuto, des ressources pour les services numériques	122
Le règlement des études	123
CLIL : Centre de langues de l'université de Lille	124
Pôle DELANG. Accéder à la diversité linguistique et parfaire ses techniques de communication... ..	124
Bureau des certifications en langues	124
LE CRL : Un dispositif d'accompagnement pour l'apprentissage des langues	125
La Maison de la médiation : informer et prévenir	126
Se repérer à Pont-de-Bois	127
Plan du campus Pont-de-Bois.....	127
Une appli utile : « trouvermasalle »	128
Localisation des services	128

Mot du Doyen

Chères étudiantes, chers étudiants,

Votre génération est parvenue à l'âge adulte dans un monde qui traverse des bouleversements inédits. Face à ces derniers, se former est essentiel pour faire advenir les transformations nécessaires, de manière raisonnée et sans rien céder à des instincts mortifères.

Les Humanités, ces disciplines construites autour de la compréhension au sens large, jouent un rôle crucial dans ce processus. La technologie ne peut pas, à elle seule, fixer le cap de nos communautés humaines. Pour défendre voire construire des valeurs communes, il nous faut être capables de saisir les différences qui nous distinguent, de connaître les émotions qui nous singularisent pour construire un dialogue qui nous rassemble.

Quelle que soit la discipline que vous avez choisie, vous apprendrez à construire un sens commun. Cela passe par un travail rigoureux d'acquisition de connaissances sans lequel il n'y a pas de véritable compétence. Cela nécessite donc un engagement entier dans vos études que les équipes pédagogiques et administratives de la Faculté auront à cœur de favoriser.

Ce guide des études en témoigne. Sa lecture attentive vous permettra de bien comprendre votre environnement, le fonctionnement de la Faculté et de ses départements, les attentes en matière d'évaluation, etc. Il vous permettra d'identifier vos interlocutrices et vos interlocuteurs. Il vous aidera à vous impliquer pleinement dans votre formation.

Nous mesurons tous la responsabilité qui est la nôtre pour vous mener à bien dans votre parcours.

C'est dans cet esprit que je vous souhaite une excellente année universitaire.

Gabriel GALVEZ-BEHAR

Professeur des Universités

La Faculté des Humanités en quelques mots et en quelques chiffres

La Faculté des Humanités est une unité de formation et de recherche de l'Université de Lille. À ce titre, elle regroupe sept départements, associe cinq laboratoires de recherche et plusieurs bibliothèques. Elle est dirigée par un doyen et un conseil de faculté où siègent des représentants des étudiants et des étudiantes.

La Faculté des Humanités en chiffres

- 7 000 étudiants ;
- Près de 200 enseignants et enseignants-chercheurs ;
- Près de 400 chargé.e.s de cours ;
- Plus de 200 000 monographies dans les bibliothèques associées.

L'équipe de direction de la Faculté :

Doyen : Gabriel Galvez-Behar

Vice-doyens : Cédric Patin – Gabrielle Radica – Marie Bulté – Anne De Cremoux

Responsable administrative de la Faculté : Catherine Lenain

Retrouvez toutes les informations sur le site de la Faculté : <https://humanites.univ-lille.fr/>

LE DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

Mot de la direction

Vous êtes désormais inscrit.e en Histoire parce que la **connaissance des sociétés des plus anciennes aux plus contemporaines**, en Europe occidentale comme ailleurs, vous intéresse, mais aussi parce que vous cherchez à **construire un projet professionnel**. La formation qui vous est proposée conduit à une large gamme de métiers très divers, qu'il s'agisse de l'enseignement, du journalisme, de la culture et du patrimoine, de la fonction publique hors éducation, qu'elle soit territoriale ou d'État. D'une manière générale, ces métiers exigent un certain niveau de **culture générale**, le **goût de la lecture**, la curiosité et la **maîtrise de la langue française**.

Ce guide vous présente l'ensemble des choix que propose la Licence d'histoire. Il vous aide donc à **réfléchir sur votre avenir et à le construire**, sur trois ans. Il vous présente les blocs de compétences et de connaissances (BCC) qui structurent la formation, avec les UE d'histoire portant sur les quatre périodes historiques, mais aussi les UE d'approfondissement ou d'ouverture qui vous permettent de construire votre parcours et de préciser vos projets.

Ce guide vous indique les intitulés des cours, ainsi que les programmes et les modalités de contrôle des connaissances. Mais il vous offre aussi des pistes, notamment bibliographiques : **ces ouvrages doivent être lus** et il est de votre responsabilité de le faire. **Suivre les cours est indispensable, mais ne saurait en aucun cas suffire**. La bibliothèque du Département (Bibliothèque Michelet) et le Service Commun de Documentation (la « BU ») sont aussi des lieux que vous devez, dès la première année, prendre l'habitude de fréquenter. Le SCD propose également des ouvrages et articles disponibles en ligne, comme de nombreux titres de presse.

Il est bon de rappeler que vous devez être assidus pour ne pas perdre pied, mais aussi être très vigilants, alors même que le calendrier est toujours contraint (12 semaines de cours par semestre). Si **les équipes pédagogiques et administratives** sont là pour vous aider et vous accompagner, elles **ne peuvent faire un certain nombre de choses, prendre un certain nombre de décisions à votre place**. Il vous faut donc apprendre à devenir autonomes.

Cela passe par : **venir régulièrement au Département, consulter les panneaux d'affichage**, notamment pour vérifier les dates des travaux et épreuves de contrôle continu. Consultez également fréquemment les sites internet de l'université ainsi que la **page Moodle du secrétariat et, évidemment, votre messagerie électronique**. Cela aussi relève de votre prise en charge personnelle. De même, la consultation du Service Universitaire d'Information et d'Orientation (SUAIO) vous aidera à formuler et préciser vos projets professionnels.

Enfin, tout étudiant peut et doit participer directement à la vie de son Département et à celle de l'Université, en votant et en participant aux différents conseils, ou en s'adressant aux élus.

Que cette année universitaire soit pour vous une année d'enrichissement intellectuel et personnel grâce à un travail régulier et soutenu !

Matthieu de OLIVEIRA
Maître de conférences HDR en histoire contemporaine
Directeur du département Histoire

Organisation et contacts au département d'Histoire

Le département Histoire est situé dans le bâtiment A, au premier niveau (A1).

Direction

Direction : Matthieu de OLIVEIRA

Mail : matthieu.deoliveira@univ-lille.fr / Tél : 03.62.26.97.24

Responsable administrative : Nathalie DELMEIRE

Mail : nathalie.delmeire@univ-lille.fr / Tél : 03.20.41.63.40

Horaires d'accueil des étudiants :

Lundi	Fermé	13 H 30 - 16 H 30
Mardi	9 H - 12H	13 H 30 - 16 H 30
Mercredi	9 H - 12H	13 H 30 - 16 H 30
Jeudi	9 H - 12H	13 H 00 - 16 H 00
Vendredi	9 H - 12H	Fermé

Comment nous joindre ?

- Par mail : voir les mails des responsables
 - Par courrier : Université de Lille, Faculté des Humanités, département Histoire, BP 60149, 59653 VILLENEUVE D'ASCQ CEDEX
- Pour toute correspondance, joindre une enveloppe timbrée à l'adresse de destination.*

Secrétariats pédagogiques

Ils sont les principaux interlocuteurs des étudiants et doivent être contactés pour toute question relative au déroulement des études. Leur travail est piloté par la responsable administrative du département.

L1 Histoire (parcours Histoire et parcours Histoire-Géographie) :

Émilie CASTEL

Mail : emilie.castel@univ-lille.fr / Tél : 03.20.41.61.96

L2 Histoire (parcours Histoire et parcours Histoire-Géographie) :

Christelle GUYOT

Mail : christelle.guyot@univ-lille.fr / Tél : 03.20.41.62.76

L3 Histoire (parcours Histoire et parcours Histoire-Géographie) Prépa IEP et DUFL Akkadien et Egyptien Hiéroglyphique :

Céline PACHOLCZYK

Mail : celine.pacholczyk@univ-lille.fr / Tél : 03.20.41.73.81

Enseignants référents (RI et Handicap)

Relations internationales : Justine FAURE

Mail : justine.faure@univ-lille.fr

Handicap : Denis LACAMBRE

Mail : denis.lacambre@univ-lille.fr

Les responsables des formations de Licence

Responsable de la mention : Denis Lacambre

Mail : denis.lacambre@univ-lille.fr

L1 Histoire : Marie-Laure LEGAY

Mail : marie-laure.legay@univ-lille.fr

Prépa IEP : Justine FAURE

Mail : justine.faure@univ-lille.fr

L2 Histoire : Nicolas GENIS
Mail : nicolas.genis@univ-lille.fr

L3 Histoire : Jérôme JAMBU
Mail : jerome.jambu@univ-lille.fr

Licence Histoire, Parcours Histoire-Géographie, L1, L2 et L3 : Sylvain LESAGE
Mail : sylvain.lesage@univ-lille.fr

Qui contacter et pour quoi ?

Avant de poser des questions, on se renseigne !

Comment se tenir informé ? Qui contacter en cas de problème ?

- 1) Je consulte la page moodle du secrétariat pour voir si la réponse à ma question n'y figure pas.
- 2) Je relis les notes prises lors de la pré-rentrée (à conserver toute l'année) et regarde le power point mis sur moodle
- 3) Je vais voir le guide des études en ligne
- 4) Je consulte le site internet officiel de l'université et la page du département

Après avoir fait tout cela (et seulement après) et m'être bien assuré que la réponse à mon problème ne figure pas dans ces divers documents je contacte mon gestionnaire pédagogique et/ou responsable d'année.

Si vous devez contacter votre gestionnaire pédagogique et/ou responsable d'année quelques consignes sont à respecter :

- Je m'adresse à la bonne personne (gestionnaire pédagogique/Responsable de mon année) et je sais
 1. que tout mail adressé au mauvais interlocuteur ne recevra pas de réponse.
 2. qu'il ne faut pas écrire le même mail à 2, 3, 4 personnes en même temps.
- J'écris depuis mon adresse ULille, tout mail émanant d'une adresse mail personnelle ne pourra être traité.
- J'écris dans un français correct et je respecte les formules de politesse élémentaire notamment en début et fin de mail (Cher Monsieur/ Chère Madame ; Respectueusement).

Q : J'ai une question concernant ma scolarité en Licence Histoire (absences, emploi du temps, groupes, notes, consultation de copie, etc.). Qui dois-je contacter ?

Pour toute question relative à vos études au sein du département Histoire, vous devez contacter en priorité le secrétariat pédagogique. Les noms, mails et numéros de téléphone sont indiqués plus haut.

Q : J'ai un problème lié à mon inscription administrative et/ou pédagogique. Qui puis-je contacter ?

Pour toute question relative à un problème d'inscription, vous devez contacter le service de scolarité du campus Pont-de-Bois afin de régulariser votre situation : scolarite-relais-pontdebois@univ-lille.fr

Q. J'ai un souci avec mes enseignements de langues vivantes en dehors de l'anglais. Qui dois-je contacter ?

Le pôle DELANG : <https://clil.univ-lille.fr/contacter-lequipe/>

Q : J'ai une question sur mon orientation ou une possible réorientation. Qui dois-je contacter ?

SUAIO – Pont-de-Bois
Maison de l'étudiant, niveau forum
Rue du Barreau, 59653 Villeneuve d'Ascq
Tél. : +33 (0)3 20 41 62 46
suaio-campus-pontdebois@univ-lille.fr

Les personnels enseignants

Histoire ancienne

ABRAHAMI Philippe, Professeur des universités
BENOIST Stéphane, Professeur des universités
BERLAIRE GUES Estelle, ATER
DESHOURS Nadine, Maître de conférences HDR
DEVAUCHELLE Didier, Professeur des universités
FAUCHIER Louise, ATER
GENIS Nicolas, Maître de conférences
HOËT-VAN CAUWENBERGHE Christine, Maître de conférences HDR
HUSQUIN Caroline, Maître de conférences
LACAMBRE Denis, Maître de conférences HDR
MOREAU Dominic, Maître de conférences
SÈVE Laure-Anne, Professeur des universités, détachée à l'École française d'Athènes
VLAMOS Alexandre, ATER
WIDMER Ghislaine, Maître de conférences

Histoire du Moyen Âge

DEHOUX Esther, Maître de conférences
DE VASSELOT Clément, ATER
GERMAIN Lionel, ATER
KRÖNERT Klaus, Maître de conférences
LECUPPRE-DESJARDIN Élodie, Professeur des universités, IUF
MARTINE Tristan, Maître de conférences
MÉRESSE Marie-Hélène, ATER
MERIAUX Charles, Professeur des universités
SANTAMARIA Jean-Baptiste, Maître de conférences HDR
VARITILLE Florie, ATER
VIVAS Mathieu, Maître de conférences, IUF

Histoire moderne

BAURY Roger, Maître de conférences
BRASSART Laurent, Maître de conférences
HASQUENOPH Sophie, Maître de conférences
JAMBU Jérôme, Maître de conférences
LEGAY Marie-Laure, Professeur des universités
LEUWERS Hervé, Professeur des universités
MEISS Marjorie, Maître de conférences
TRAVERSIER Mélanie, Maître de conférences HDR

Histoire contemporaine

BALVET Dominique, Professeur agrégé
BARILLÉ Claire, Maître de conférences
CASTERMANS Philippe, Professeur agrégé
DE OLIVEIRA Matthieu, Maître de conférences HDR
FAURE Justine, Professeur des universités
GALVEZ-BEHAR Gabriel, Professeur des universités
LESAGE Sylvain, Maître de conférences
MICHONNEAU Stéphane, Professeur des universités
ROGER Philippe, Maître de conférences
RUHLMANN Jean, Maître de conférences
SUARD Vincent, Professeur agrégé
SURUN Isabelle, Professeur des universités
TAMAGNE Florence, Maître de conférences
TOUCHELAY Béatrice, Professeur des universités

Géographie

GOUILLOUX Muriel, Professeur agrégée
PROST Guillaume, Professeur agrégé
SOULANCE Dominique, Maître de conférences
STEVENOOT Aline, Professeur agrégée

Langues

FORMENT Sabrina, Professeur agrégée d'anglais
LEDRU Laurence, Professeur agrégée d'anglais
LOSTANLEN Isabelle, Professeur agrégée d'espagnol
OCKEDEN Dominic, Professeur agrégé d'anglais
ROBIN Christophe, Maître de conférences en anglais

Lettres

LOUBRY-CARETTE Sidonie, Professeur agrégée

Les bibliothèques

BIBLIOTHÈQUE MICHELET
HISTOIRE – GÉOGRAPHIE - HISTOIRE DE L'ART
Bâtiment A – Salle A2.398

L'équipe :

Responsable : Sandrine Gimenez - sandrine.gimenez@univ-lille.fr
Adjointe : Élodie Plancot - elodie.plancot@univ-lille.fr

Contact mail : bibliotheque.michelet@univ-lille.fr

Tél : 03 20 41 62 73

Horaires d'ouverture (à partir du 19 septembre 2022) :

Lundi au jeudi : 8h-20h

Vendredi : 8h-19h

Horaires pendant les pauses pédagogiques : lundi au vendredi de 9 h à 18 h
Fermeture les jours fériés et 2 semaines à Noël

Retrouvez-nous sur le web :

Site web : <https://michelet-biblio.univ-lille.fr/>

Page web : <https://bushs.univ-lille.fr/reseau/michelet/>

Présence sur les réseaux sociaux :

Twitter : @Michelet_ULille

Instagram : michelet_ulille

Facebook : @BibliothequeMicheletULille

Présentation de la Bibliothèque

* Les collections

La bibliothèque Michelet propose plus de 33 000 ouvrages en **histoire-géographie** et en **histoire de l'art** disponibles en grande partie en libre-accès. Les documents se présentent sous la forme de monographies, usuels, catalogues d'exposition, actes de colloque et de périodiques. Certains ouvrages et périodiques sont classés en réserve. Leur consultation se fait sur demande à l'accueil de la bibliothèque.

- Pour l'histoire-géographie :

Le fonds en histoire concerne les périodes *médiévale, contemporaine* et *moderne*.

La documentation en histoire médiévale de l'Université de Lille est labellisée "**Collection d'excellence**" (Collex)

La **cartothèque** rassemble 200 cartes de géographie et d'histoire, des cartes topographiques et de photographies satellites. Elle est consultable sur : <https://michelet-biblio.univ-lille.fr/cartotheque>

Le **fonds documentaire "Concours"** aide les étudiants à préparer le CAPES en histoire-géographie et l'agrégation d'histoire.

- Pour l'histoire de l'art :

Le fonds en histoire de l'art porte principalement sur la *peinture, le dessin, la gravure, la sculpture et l'architecture et l'urbanisme*. Il inclut aussi la *muséologie, la muséographie, l'histoire du patrimoine régional et mondial*. En "arts divers" sont regroupés le *design, le vitrail, la tapisserie, les arts décoratifs, les arts du livre*, etc.

* Les équipements et espaces de travail disponibles

La bibliothèque dispose de 200 places dont :

- **4 espaces de co-working** (5 personnes par box et sur réservation à l'accueil de la bibliothèque).

- **Une salle de travail collaborative spécial Concours** : la salle Bouvier est destinée prioritairement aux étudiants préparant les concours de l'enseignement en histoire-géographie.

- **4 postes informatiques** pour les recherches documentaires et un agrandisseur de texte destinés aux malvoyants.

La bibliothèque participe à la réalisation d'expositions, des cafés-lecture, à la bourse aux livres et organise des visites guidées.

BIBLIOTHÈQUE DES SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ

Bâtiment B, salle B.659, niveau 0
Département Langues et cultures antiques

L'équipe :

Responsable : M. Christophe Hugot

Tél. 03.20.41.64.07 – Courriel : bsa@univ-lille.fr

Ouverture et services :

Ouverture du lundi au vendredi (9h–17h30). Ces horaires sont ceux pratiqués lors des semaines de cours (des aménagements d'horaire interviennent en dehors des périodes de cours et durant certaines vacances).

À partir du 19 septembre, horaires élargis : du lundi au vendredi, de 8h à 20h !

Web et réseaux sociaux :

Site de la BSA : <https://bsa.univ-lille.fr/>

Insula, le blog : <https://insula.univ-lille3.fr/>

La BSA sur Twitter et Instagram : @bsaLille

Chaine Youtube : www.youtube.com/channel/UCcwlFhVfkmaDQfuh1W67DoQ

Labellisée « Collection d'excellence » (CollEx) pour l'Antiquité, la BSA possède un fonds documentaire comportant plus de 40.000 références. Les disciplines concernées par la bibliothèque sont les langues anciennes (grec, latin, sanskrit), l'histoire ancienne et l'archéologie. Outre les ouvrages issus de la Faculté, la bibliothèque accueille les livres du Centre de recherche Halma (hors ceux en égyptologie).

L'accès à la bibliothèque ne requiert aucune condition particulière. La carte nécessaire à l'emprunt est celle effectuée par le Service commun de la documentation. Les périodiques ainsi que de nombreux ouvrages (tels que les usuels, livres utiles aux exposés, aux concours, ...) sont en consultation sur place uniquement.

BIBLIOTHÈQUE HUMANITÉS

Bâtiment A – Forum -1, salle A1-727

Départements Arts, Lettres modernes, Philosophie, Sciences du langage

L'équipe :

Responsable : Frédéric Gendre

Adjointe : Valérie Cazin

Contact : 03 20 41 61 81 – bhuma@univ-lille.fr

Ouverture et services :

Du lundi au jeu : 8h à 20h et le vendredi de 8h à 19h

Ouverture les samedis de 9h à 13h à partir du 1^{er} octobre 2022.

Web et réseaux sociaux :

<https://bhuma.univ-lille.fr/>

Twitter : @BHUMA_UnivLille

Instagram : @BHUMA_UnivLille

<https://fr-fr.facebook.com/BibHuma>

La Bibliothèque Humanités (BHUMA) met à votre disposition des fonds spécialisés en arts, lettres modernes, philosophie et sciences du langage. Elle contient 70 000 monographies, dont 55 000 cataloguées, ainsi que plus de 770 titres de périodiques. Le fonds documentaire couvre les besoins en formation et recherche, l'accent est mis également sur les bibliographies de concours (CAPES, agrégation).

Les documents sont identifiables à partir du catalogue commun du SCD (Lillocat). La bibliothèque est ouverte à tous, l'emprunt d'ouvrages est réservé aux détenteurs d'une carte d'étudiant (carte multiservices) ou d'une carte de lecteur.

Ressources électroniques :

<https://lillocat.univ-lille.fr/>

Pour faciliter vos recherches, le moteur de recherche fédérée vous permet de lancer une requête simultanément sur l'ensemble des ressources électroniques mises à disposition par l'université.

La bibliothèque propose :

- 3 salles de travail en groupe, leur utilisation est soumise à réservation (à l'accueil de la bibliothèque).

- Des outils comme un massicot, une machine à relier, un télé agrandisseur ou un scanner sont à disposition des usagers.

- Un poste informatique est dédié à la correction orthographique et syntaxique avec le logiciel professionnel ANTIDOTE.

- Une séance hebdomadaire de travail sur la recherche documentaire et l'utilisation des ressources électroniques. À réserver auprès de bhuma@univ-lille.fr (jour et horaire à déterminer en fonction des plannings de cours).

L'équipe de la bibliothèque accorde une attention particulière à l'aide personnalisée aux étudiants pour leurs recherches documentaires. N'hésitez pas à la solliciter.

Animation culturelle et scientifique :

La bibliothèque propose aux étudiants des manifestations comme les cafés-débats (littéraires, artistiques ou philosophiques). Des ateliers d'écriture littéraire et des séances de lecture publique (La Sirène) sont ouverts à tous.

De nombreux événements y prennent place pendant l'année, en lien direct avec les cours

(invitations de personnalités, écrivains, artistes, professionnels des métiers du livre). Le

programme est régulièrement mis à jour sur le site de la bibliothèque : <https://bhuma.univ-lille.fr>

ainsi que sur les réseaux sociaux.

Les Associations étudiantes de la Faculté

AEH - Association des Etudiants en Histoire.

Bâtiment A / porte A3.115

Tél et Fax : 03.20.41.61.28, aeh.lille@gmail.com

Elle est une composante majeure du milieu associatif de l'université de Lille. Son but est d'aider les étudiants à intégrer la vie universitaire en les aidant et en les renseignant (localisation des salles, exposés et conseils les plus divers et variés...). Pour la modique somme de 3€/an, elle propose des avantages comme des photocopies, le café et le thé à volonté, une bibliothèque avec les principaux ouvrages historiques utiles en licence, des magazines historiques ainsi que la mise à disposition d'un ordinateur, d'un scanner et d'une imprimante. L'année est ponctuée de conférences, de soirées et de voyages, d'achats de pull-overs floqués. Local accueillant et bonne ambiance garantie, n'hésitez pas à venir y faire un tour.

GAUL – Groupement archéologique universitaire lillois

Bâtiment E / porte E1.063

gaullille.wixsite.com/univlille

Le G.A.U.L est une association de loi 1901 ayant pour but de rassembler les étudiants en Archéologie, les enseignants mais aussi toutes les personnes passionnées par les sciences du passé en général.

L'association a pour but d'aider les étudiants par des activités de tutorat et de médiation entre les enseignants et les étudiants. Elle organise également des voyages et des visites en relation avec l'archéologie pour prolonger les enseignements.

Des documents (Annales d'examens, revues ...) sont mis à la disposition des étudiants afin de les aider dans leurs travaux. Le G.A.U.L propose également la liste des chantiers de fouille ouverts aux bénévoles, ce qui permet aux étudiants de trouver un stage lors des vacances d'été.

Enfin, le local de l'association est un lieu de convivialité, où le thé et le café sont offerts aux étudiants, ce qui permet de se retrouver, de se rencontrer et de discuter. Rappelons qu'une association a besoin de l'implication de ses membres qui sont tous invités à proposer des activités et à participer à leur réalisation.

ARCA – Archivistes étudiants et diplômés de Lille

arcalille.wixsite.com/arca-lille

Arca-Lille est une association créée en 2007 par les étudiants du Master, afin de valoriser leur formation et d'aider à leur insertion professionnelle.

L'assemblée générale annuelle est l'occasion, pour ses adhérents, de faire des propositions de projets à mener par l'ARCA.

Les visites organisées par l'ARCA permettent aux étudiants de se familiariser avec l'environnement archivistique, ainsi que de tisser un premier contact avec les professionnels des archives qui les entourent. L'association cherche également à entretenir ses liens entre ses adhérents ; c'est pourquoi elle propose régulièrement des retrouvailles plus spontanées entre eux.

Licence : Sciences Humaines et Sociales : Mention Histoire, parcours Histoire-Géographie

Présentation de la formation

La licence Sciences Humaines et Sociales mention Histoire propose une formation généraliste en trois ans dans les quatre périodes de l'histoire. Elle est délivrée dans les locaux de l'Université.

Le parcours Histoire-Géographie est destiné aux étudiants qui envisagent de devenir professeurs d'histoire-géographie et de passer le CAPES.

Organisation de la formation

Chaque année de la licence s'organise en deux semestres de 12 semaines d'enseignement chacun.

Les matières sont organisées en 4 blocs de connaissances et de compétences (BCC) qui permettent d'acquérir et, au fil des semestres, de maîtriser les savoirs, savoir faire et savoir être qui caractérisent l'historien et le géographe. Chaque BCC est composé d'une ou plusieurs Unité(s) d'Enseignement (UE) (qui offrent la possibilité d'acquérir et développer ses compétences en approfondissant et élargissant ses connaissances). En effet, des cours portant sur les 4 grandes périodes de l'histoire (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine) sont au programme chaque année, ainsi que des cours de géographie différents selon les échelles ou les thématiques. S'ajoutent à ces cours, des enseignements de pré-professionalisation permettant à l'étudiant de se familiariser avec le milieu éducatif, ses enjeux et ses pratiques.

Une formation organisée en quatre blocs de connaissances et de compétences :

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique

Les enseignements dispensés au sein de ce bloc visent à permettre à l'étudiant de se forger une culture historique sur les quatre grandes périodes de l'histoire (Antiquité, Moyen Âge, Temps modernes et Époque contemporaine) ainsi qu'une culture géographique à diverses échelles. Les connaissances qu'il acquiert lui permettent de saisir le sens et la portée des sources et documents, écrits ou non, dont l'historien et le géographe disposent.

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques

Au cours des deux premières années, l'étudiant va étudier des sources produites aux différentes époques de l'histoire : des textes de nature variée, des images, fixes ou animées, des documents oraux, qu'il apprend à identifier et caractériser. Considérant des cartes variées et étudiant des dossiers documentaires, il apprend l'interprétation, puis la synthèse. Curiosité, rigueur et esprit critique lui permettent d'apprendre à faire œuvre d'historien et de géographe.

Des enseignements plus spécifiques, dispensés en L3, lui permettent d'acquérir les compétences et les méthodes propres à certaines disciplines ou périodes.

BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral

Les enseignements dispensés au sein de ce bloc visent à rendre l'étudiant capable d'écrire un texte scientifique, avec l'apparat critique (sources, bibliographie) qui fonde le propos. L'étudiant apprend à analyser et produire cartes, tableaux, graphiques ou encore statistiques qui servent de supports au discours, écrit ou oral.

L'étudiant améliore aussi sa capacité à prendre la parole en public, en français et en langue étrangère, apprend à produire le support adapté et à l'utiliser efficacement.

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en histoire et géographie

Ce bloc est celui où l'étudiant apprend à connaître les disciplines qu'il étudie, leur histoire, l'évolution des questionnements et des méthodes. Il est aussi celui où il apprend, dans le cadre de l'option « Métiers de l'enseignement » prévue dans la formation, à connaître le système éducatif, la didactique ou encore les « questions vives » propres à l'histoire et à la géographie. Un stage obligatoire lui permet d'aller « sur le terrain », dans un établissement du secondaire.

**Présentation simplifiée des enseignements proposés en Licence Histoire, parcours
Histoire-Géographie**

1^{ère} année, semestre 1

	Intitulé	Type de cours	Volum e horaire	Obligatoire / Choix
BCC1	Interpréter le matériau historique et géographique			
UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Histoire contemporaine</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Géographie : Dynamique du territoire français</i>	CM et TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie : carte thématique</i>	TD	24	Obligatoire
BCC2	Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques			
UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Histoire contemporaine</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie</i>	TD	12	Obligatoire
	<i>Remédiation en histoire ancienne</i>	TD	12	« oui si »
	<i>Remédiation en histoire contemporaine</i>	TD	12	« oui si »
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral			
UE1 : Lecture et écriture de la géographie	<i>Lecture et écriture de la géographie</i>	TD	24	Obligatoire
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire et géographie			
UE1 : Langues vivantes	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	24	1 choix
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	24	
	<i>Autres langues vivantes : voir DELANG https://clil.univ-lille.fr</i>	TD	24	
UE2 : Projet de l'étudiant	<i>UE Intégration</i>			Obligatoire

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-biblio graphiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Histoire ancienne Rome, de Romulus à la mort de Néron (68 ap. J.-C.)
Nom de l'enseignant responsable : Ch. Hoët-Van Cauwenberghe	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Ch. Hoët-Van Cauwenberghe	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Histoire romaine : présentation générale des grands traits de l'histoire et de la civilisation romaine, de Romulus à la mort de l'empereur Néron en 68 ap. J.-C. On insistera un peu plus sur la période de la fin de la République des Gracques au tout début de l'Empire par une approche thématique et chronologique.	
Bibliographie succincte : CHRISTOL M. et NONY D., <i>Rome et son Empire</i> , Hachette, Paris, 1990 (rééd. 2011). DAVID J.-M., <i>La République romaine, de la deuxième guerre punique à la bataille d'Actium. 218-31. Crise d'une aristocratie</i> , Nouvelle Histoire de l'Antiquité, 7, Paris, 2000. KLEIN B., <i>Histoire romaine. De la légende d'Énée à la dislocation de l'Empire</i> , Librio, Paris, 2005. LE GLAY M., VOISIN J.-L., LE BOHEC Y., <i>Histoire romaine</i> , PUF, Paris, 1991, rééd.	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-biblio graphiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Histoire contemporaine La France aux XIX ^e et XX ^e s. (1848-2005)
Nom de l'enseignant responsable : M. de Oliveira / S. Lesage	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : M. de Oliveira / S. Lesage	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Du milieu du XIX ^e s. à la fin du XX ^e s., la France connaît une profonde transformation économique, sociale et politique que viennent rythmer trois guerres sur son territoire (sans parler de celles qu'elle mène outre-mer) et au moins deux révolutions. Puissance agricole, elle a vu ses campagnes se vider ; poids lourd industriel, elle connaît bientôt les affres de la désindustrialisation ; nation universaliste et colonialiste, elle apprend à trouver sa place en Europe ; vieux pays chrétien et traditionnel, elle s'ouvre à la modernité. Plutôt qu'un long déroulé linéaire, cet enseignement - conçu comme une « Initiation aux enjeux de l'histoire contemporaine française » - se propose d'insister sur 12 moments forts des XIX ^e et XX ^e s., entre la proclamation de la Seconde République et le référendum européen de 2005.	
Bibliographie succincte : Claire Fredj, <i>La France au XX^e siècle</i> , Paris, PUF, 2014 [BULille : 944.06 FRE] Jean Garrigues et Philippe Lacombrade, <i>Histoire de la France au XIX^e s. 1814-1914</i> , Paris, A. Colin, 2015 [BULille : 944.06 GAR] Antoine Prost, <i>Petite histoire de la France, De la Belle Époque à nos jours</i> , Paris, A. Colin, 2013 [BULille : 944.08 PRO]	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Géographie : carte thématique
Nom de l'enseignant responsable : Aline Stevenoot	
Nom du/des intervenants : Aline Stevenoot	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
<p>Résumé du cours : Cet enseignement est l'occasion de revenir sur la diversité des milieux naturels en France (essentiellement France métropolitaine). Quels sont les éléments qui composent les milieux naturels français : relief, climat, couverture végétale, faune, société ? Comment interagissent-ils les uns avec les autres dans le temps présent, mais aussi à l'échelle de l'Holocène / Anthropocène ? Il s'agira également de s'interroger sur la place de la nature dans les grands enjeux sociétaux de la France contemporaine.</p>	
<p>Bibliographie succincte : <i>La France. Milieux physiques et environnements</i>, Armand Colin, Paris, 2015.</p>	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-biblio graphiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Dynamique du territoire français
Nom de l'enseignant responsable : Vincent Houillon	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Vincent Houillon	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Le cours présente un tableau du territoire français à travers une approche thématique. Chaque séance de cours abordera un thème en insistant sur les grandes évolutions et sur la diversité des situations régionales : les grandes dynamiques démographiques, les changements du modèle agricole, les mutations du systèmes productif... Le cours développera quelques concepts et notions de base de la géographie.	
Bibliographie succincte : Libourel E., <i>Géographie de la France</i> , Armand Colin, 2017. Adoumié V (dir.), <i>Géographie de la France</i> , Hachette Supérieur, 2019.	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-biblio graphiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Dynamique du territoire français
Nom de l'enseignant responsable : Vincent Houillon	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Vincent Houillon ; Marie-Thérèse Grégoris	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Les TD complètent le cours en s'attachant à étudier des aspects plus précis relevant des grandes thématiques abordées. Se basant sur l'étude de documents variés, ils visent à développer le raisonnement géographique et les méthodes d'analyse à différentes échelles. Ils ont également pour objectif la maîtrise de la technique du commentaire de documents et l'approfondissement de la connaissance du vocabulaire de la géographie.	
Bibliographie succincte : Libourel E., <i>Géographie de la France</i> , Armand Colin, 2017. Adoumié V (dir.), <i>Géographie de la France</i> , Hachette Supérieur, 2019.	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Histoire ancienne Rome, de Romulus à la mort de Néron (68 ap. J.-C.)
Nom de l'enseignant responsable : Christine Hoët-Van Cauwenberghe	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Lucie Salamor	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : L'objectif de ce cours est de se familiariser avec le métier d'historien en lisant et en commentant des sources antiques (littéraires, épigraphiques, numismatiques...). Nous travaillerons notamment sur des sources littéraires concernant la période allant de la fin de la République aux débuts de l'Empire.	
Bibliographie succincte : ARNAUD P., <i>Les sources de l'histoire ancienne</i> , Paris, Belin sup., Paris, 1995 ; KAPLAN M. (dir.), <i>Le monde romain</i> , Bréal, Paris, 1995 ; LORIOT X. et BADEL Chr. (dir.), <i>Sources de l'histoire romaine, I^{er} s. av. J.-C.-déb. IV^e s. ap. J.-C.</i> , Paris, Larousse, 1993. Conférences de J. Scheid au collège de France (sur le site et https://www.youtube.com/watch?v=FCM0WqVIN-c)	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Histoire contemporaine Sous-titre éventuel : La France aux XIX^e et XX^e s. (1848-2005)
Nom de l'enseignant responsable : M. de Oliveira / S. Lesage	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sylvain Lesage	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire :24	
Résumé du cours : Ce cours de méthodologie permet de découvrir les bases du raisonnement historique, en travaillant l'exposé des connaissances à l'écrit (problématisation, construction de plans, rédaction). Ce cours suit les thématiques abordées en cours magistral, qu'il prolonge. Il s'appuie sur la réalisation de travaux individuels et en groupes, et introduit au commentaire de documents historiques, en insistant sur la variété des sources propres à l'histoire contemporaine.	
Bibliographie succincte : Jean Carpentier, François Lebrun, <i>Histoire de France</i> , Paris, Seuil, 2014. Emmanuel Fureix, <i>Le siècle des possibles (1814-1914)</i> , Paris, PUF, 2014. Jean-François Sirinelli, <i>Le siècle des bouleversements (de 1914 à nos jours)</i> , Paris, PUF, 2014.	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Introduction à l'interprétation en géographie
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire :12	
Résumé du cours : Géographie de l'habitat populaire dans les pays du Sud	
Bibliographie succincte : Davis M., <i>Le pire des mondes possibles</i> , La Découverte.	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Remédiation en histoire ancienne (« oui si » sur Parcoursup)
Nom de l'enseignant responsable : L. Fauchier ; M. Shahryari	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : L. Fauchier ; M. Shahryari	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Il s'agira, dans le cas de ces heures d'accompagnement, d'aider les étudiants à acquérir les connaissances et compétences nécessaires à la réussite en histoire et, plus spécialement, en histoire ancienne.	
Bibliographie succincte :	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 1 UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Remédiation en histoire contemporaine (« oui si » sur Parcoursup)
Nom de l'enseignant responsable : P. Castermans ; V. Suard	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : P. Castermans ; V. Suard	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Il s'agira, dans le cas de ces heures d'accompagnement, d'aider les étudiants à acquérir les connaissances et compétences nécessaires à la réussite en histoire et, plus spécialement, en histoire contemporaine.	
Bibliographie succincte :	

BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Utiliser les outils du traitement de texte et de diaporama pour transmettre un contenu scientifique en respectant les normes et usages propres à chaque format
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : 1 UE1 : Lecture et écriture de la géographie	EC : Lecture et écriture de la géographie
Nom de l'enseignant responsable : Dominique Soulançé	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Dominique Soulançé	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Apprendre à dessiner une carte de synthèse (sur papier) et à faire une légende hiérarchisée (sur word) au travers de thèmes différents sur un pays en développement. Le but est d'assimiler les bases nécessaires et de pouvoir ensuite les appliquer à n'importe quel sujet en géographie comme en histoire.	
Bibliographie succincte : ALFRE M. et CHABERT C. (2019) <i>Méthodologie de la cartographie</i> . Autrement, 192 p. LE FUR A. (2015) <i>Pratiques de la cartographie</i> . A. Colin, Synthèses, 96 p. REVERT S. (2012) <i>Petite méthodologie de la cartographie</i> . Ellipse, 128 p.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 1	EC 1 : LV1 (anglais)
UE : 1 Langues vivantes	Sous-titre éventuel :
Nom de l'enseignant responsable : Laurence LEDRU	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Laurence LEDRU	
Langue d'enseignement : Anglais	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours :	
<p>Études de documents écrits, iconographiques, et audio/vidéo ayant trait à l'histoire, à la civilisation et/ou à l'actualité des pays anglo-saxons. Travail approfondi du lexique et consolidation des connaissances grammaticales en vue d'une meilleure compréhension et expression écrite et orale. Pratique de l'oral en groupes et en solo. Travail de méthodologie sur la présentation (de documents et de thèmes) et l'argumentation (apprendre à s'exprimer avec nuances et à présenter un argumentaire organisé).</p>	
Bibliographie succincte :	
Précisions apportées à la rentrée par l'enseignante. Possibilité de remise à niveau en ligne ou au Centre de Ressources en Langues	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 1	EC 2 : Espagnol
UE : 1 Langues vivantes	Sous-titre éventuel :
Nom de l'enseignant responsable : Isabelle LOSTANLEN	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Isabelle LOSTANLEN	
Langue d'enseignement : Espagnol	
Volume horaire : 24h	
<p>Résumé du cours : Études de documents variés afin d'améliorer toutes les compétences langagières. Les étudiants seront initiés au travail en autonomie guidée et invités à découvrir les ressources qui, sur le campus, leur permettront de progresser ateliers CRL, cinéma, expositions, conférences, théâtre). Ils conserveront une trace écrite de leur progression dans un carnet de bord. Un TD sera consacré au guidage du travail en autonomie. La fiche complète du dispositif se trouve dans le guide des études du CLIL (groupes mutualisés Espagnol).</p>	
<p>Bibliographie succincte : BLED Supérieur Hachette 2019. Application CALAO (Moodle)</p>	

Pour les autres langues vivantes : voir DELANG <https://clil.univ-lille.fr>

1^{ère} année, semestre 2

	Intitulé	Type de cours	Volume horaire	Obligatoire / Choix
BCC1	Interpréter le matériau historique et géographique			
UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Histoire moderne</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Géographie : Identifier et analyser l'espace périurbain</i>	CM et TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie : carte thématique</i>	TD	24	Obligatoire
BCC2	Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques			
UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Histoire moderne</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie</i>	TD	12	Obligatoire
	<i>Remédiation en histoire ancienne</i>	TD	12	« oui si »
	<i>Remédiation en histoire contemporaine</i>	TD	12	« oui si »
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral			
UE1 : Techniques de dessin appliquées à la géographie	<i>Techniques de dessin appliquées à la géographie</i>	TD	24	Obligatoire
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire et géographie			
UE1 : Langues vivantes	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	24	1 choix
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	24	
	<i>Autres langues vivantes : voir DELANG https://clil.univ-lille.fr</i>	TD	24	
UE2 : Projet de l'étudiant	<i>Cultures et compétences numériques</i>			Obligatoire

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-biblio graphiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 2 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Histoire médiévale Introduction à l'histoire du haut Moyen Âge (V ^e -XI ^e siècle)
Nom de l'enseignant responsable : C. Mériaux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : C. Mériaux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : L'enseignement traitera la première partie du Moyen Âge, principalement en Europe occidentale, depuis la déposition du dernier empereur romain d'Occident en 476. Seront successivement examinés la formation des royaumes romano-barbares, l'extension du monde franc et la construction de l'Empire carolingien, les crises de la fin du IX ^e siècle puis le recentrement de l'Empire autour du royaume de Germanie. Seront également présentés les grands caractères de la société, de la vie religieuse et de l'économie de la période.	
Bibliographie succincte : M. Balard, J.-Ph. Genet, M. Rouche, <i>Le Moyen Âge en Occident</i> , Paris, Hachette, 2011. M. Kaplan (dir.), <i>Le Moyen Âge (IV^e-X^e siècle)</i> , Paris, Bréal, 2000.	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-biblio graphiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 2 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Histoire moderne La France des XVI ^e -XVII ^e siècles
Nom de l'enseignant responsable : Marie-Laure Legay	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Marie-Laure Legay	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours :	
Partie 1. La France des XVI^e et XVII^e siècles : les structures	
1. L'homme, la vie, la mort : les structures démographiques.	
2. Structures sociales	
3. Les Valois : style monarchique et appareil d'État	
Partie 2. Humanisme, Renaissance et réformes	
4. « La restitution de toute discipline »	
5. La diffusion : arts, imprimerie et mécénat	
6. L'aspiration au renouveau spirituel	
7. La réforme en France	
Partie 3. L'idéal humaniste en péril	
8. Les guerres de religion : La monarchie entre tolérance et répression (1560-1576)	
9. Les guerres de religion : Partis ligueurs, crise constitutionnelle et parti des politiques (1576-1593)	
10. Henri IV, reconstruction et désillusions (1594-1610)	
Partie 4. La construction de l'absolutisme	
11. Les années cardinales (1610-1630)	
12. L'absolutisme bourbonien (1630-1660)	
Bibliographie succincte :	
Les outils de travail (pour maîtriser le vocabulaire et les notions historiques)	
Laurent Bourquin, <i>Dictionnaire historique de la France moderne</i> , Belin, 2005.	
Guy Cabourdin et Georges Viard, <i>Lexique historique de la France d'Ancien Régime</i> , A. Colin, 1990.	
Les manuels et ouvrages généraux (pour replacer un sujet dans le contexte général)	
Lucien Bély, <i>La France moderne (1498-1789)</i> , PUF, « collection 1 ^{er} cycle », 1995.	
Joël Cornette, <i>L'affirmation de l'État absolu (1515-1652)</i> , « Hachette supérieur », 1994, réédition 2016.	
Pierre Goubert et Daniel Roche, <i>Les Français et l'Ancien Régime</i> , 2 vol., A. Colin, 1985, réédition 1991.	
Arlette Jouanna, <i>La France du XVI^e siècle (1483-1598)</i> , Paris, PUF, 2012	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-biblio graphiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 2 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Géographie : carte thématique
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Nourrir les hommes	
Bibliographie succincte : G. Fumey, <i>Géopolitique de l'alimentation</i> , Paris, 2008.	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-biblio graphiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 2 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Identifier et analyser l'espace périurbain CM
Nom de l'enseignant responsable : Sylvie Delmer	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sylvie Delmer, Frédéric Lescureux, Marie-Thérèse Grégoris	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 18	
Résumé du cours : L'espace qualifié « périurbain » est abordé dans ce cours selon les trois éclairages de la géographie rurale, de la géographie urbaine et de la géographie des transports. Après une première approche évolutive du processus de périurbanisation, le cours mettra l'accent sur les formes de lotissements, le jeu des acteurs pour le contrôle de cet espace, les fonctions commerciales et productives, les mobilités, la campagne comme oxymore, les enjeux de la préservation du foncier agricole, la métamorphose du village.	
Bibliographie succincte :	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Restituer et mobiliser la chronologie et les cartes fournies par les enseignants
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un document donné en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique, ...) de son élaboration. Distinguer auteur et éditeur
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Restituer les glossaires définis par les enseignants
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-biblio graphiques (méthode vue en BCC 2) des auteurs et chercheurs signalés par les enseignants
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Distinguer jugement de valeur et analyse historique
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Identifier l'intérêt scientifique d'un sujet et élaborer une problématique historique simple
Semestre : 2 UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	EC : Identifier et analyser l'espace périurbain TD
Nom de l'enseignant responsable : Sylvie Delmer	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sylvie Delmer, Marie-Thérèse Grégoris, Frédéric Lescureux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 6	
Résumé du cours : Les séances de TD permettront, à la suite d'une visite de terrain, de guider et d'encadrer les étudiants dans la réalisation d'un dossier d'analyse d'un espace périurbain de la métropole lilloise.	
Bibliographie succincte :	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 2 UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Géographie
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire :12	
Résumé du cours : Géographie de l'habitat populaire dans les pays développés	
Bibliographie succincte : M. Roncayolo, <i>La ville et ses territoires</i> , Paris, 1990.	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 2 UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Histoire médiévale Introduction à l'histoire du haut Moyen Âge (V^e-XI^e siècle)
Nom de l'enseignant responsable : C. Mériaux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : C. Kalogérakis	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire :24	
Résumé du cours : Il s'agira, en lien avec l'enseignement dispensé en cours magistral, d'apprendre les rudiments du métier d'historien : établissement d'une bibliographie critique, analyse linéaire d'un document textuel et amorce d'un commentaire de document	
Bibliographie succincte : M. Balard, J.-Ph. Genet, M. Rouche, <i>Le Moyen Âge en Occident</i> , Paris, Hachette, 2011. M. Kaplan (dir.), <i>Le Moyen Âge (IV^e-X^e siècle)</i> , Paris, Bréal, 2000.	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 2 UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Histoire moderne La France des XVI ^e -XVII ^e siècles
Nom de l'enseignant responsable : M.-L. Legay	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : S. Hasquenoph / M. Mercier	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire :24	
Résumé du cours : Présentation de la société française et des structures étatiques, dans un contexte de tension politique (mise en place progressive de l'absolutisme) et religieuse (naissance des protestantismes). Évolution de la Renaissance à l'Âge classique.	
Bibliographie succincte : - V. MILLIOT, <i>Pouvoirs et société dans la France d'Ancien régime</i> , Nathan Université, 1992. - G. SAUPIN, <i>La France à l'époque moderne</i> , A. Colin, 2000.	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 2 UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Remédiation en histoire médiévale (« oui si » sur Parcoursup)
Nom de l'enseignant responsable : L. Germain / M.-H. Méresse	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : L. Germain / M.-H. Méresse	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Il s'agira, dans le cas de ces heures d'accompagnement, d'aider les étudiants à acquérir les connaissances et compétences nécessaires à la réussite en histoire et, plus spécialement, en histoire médiévale.	
Bibliographie succincte :	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques et en s'adaptant aux conventions bibliographiques
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Guidé par l'enseignant, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	
Semestre : 2 UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	EC : Remédiation en histoire moderne (« oui si » sur Parcoursup)
Nom de l'enseignant responsable : L. Brassart ; S. Hasquenoph ; M. Meiss	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : L. Brassart ; S. Hasquenoph ; M. Meiss	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Il s'agira, dans le cas de ces heures d'accompagnement, d'aider les étudiants à acquérir les connaissances et compétences nécessaires à la réussite en histoire et, plus spécialement, en histoire moderne.	
Bibliographie succincte :	

BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L1)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Utiliser les outils du traitement de texte et de diaporama pour transmettre un contenu scientifique en respectant les normes et usages propres à chaque format
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : 2 UE1 : Techniques de dessin appliquées à la géographie	EC : Techniques de dessins appliquées à la géographie
Nom de l'enseignant responsable : Muriel Gouilloux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Muriel Gouilloux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Ce TD permet de découvrir et d'apprendre à réaliser de nombreux types de supports : dessins et graphiques utilisés en géographie, à l'exclusion de la carte topographique. Il permet d'adapter la représentation graphique aux objets et aux thèmes étudiés en géographie et en premier lieu aux paysages.	
Bibliographie succincte : - Jean-Marc Besse, <i>La nécessité du paysage</i> , Editions Parenthèses, 2018. - Jérôme Dunlop, <i>Les 100 mots de la géographie</i> , Que sais-je ?, 2019.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 2	EC 1 : LV1 (anglais)
UE : 1 Langues vivantes	
Nom de l'enseignant responsable : Laurence Ledru	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Laurence Ledru	
Langue d'enseignement : Anglais	
Volume horaire : 24h	
<p>Résumé du cours : Études de documents écrits, iconographiques, et audio/vidéo ayant trait à l'histoire, à la civilisation et/ou à l'actualité des pays anglo-saxons. Travail approfondi du lexique et consolidation des connaissances grammaticales en vue d'une meilleure compréhension et expression écrite et orale. Pratique de l'oral en groupes et en solo. Travail de méthodologie sur la présentation (de documents et de thèmes) et l'argumentation (apprendre à s'exprimer avec nuances et à présenter un argumentaire organisé).</p>	
<p>Bibliographie succincte : Précisions apportées à la rentrée par l'enseignante. Possibilité de remise à niveau en ligne ou au Centre de Ressources en Langues</p>	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 2	EC 2 : Espagnol
UE : 1 Langues vivantes	Sous-titre éventuel :
Nom de l'enseignant responsable : Isabelle LOSTANLEN	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Isabelle LOSTANLEN	
Langue d'enseignement : Espagnol	
Volume horaire : 24h	
<p>Résumé du cours : Études de documents variés afin d'améliorer toutes les compétences langagières. Les étudiants seront initiés au travail en autonomie guidée et invités à découvrir les ressources qui, sur le campus, leur permettront de progresser ateliers CRL, cinéma, expositions, conférences, théâtre). Ils conserveront une trace écrite de leur progression dans un carnet de bord. Un TD sera consacré au guidage du travail en autonomie. La fiche complète du dispositif se trouve dans le guide des études du CLIL (groupes mutualisés Espagnol).</p>	
<p>Bibliographie succincte : BLED Supérieur Hachette 2019. Application CALAO (Moodle)</p>	

Pour les autres langues vivantes : voir DELANG <https://clil.univ-lille.fr>

2^e année, semestre 3

	Intitulé	Type de cours	Volum e horair e	Obligatoire / Choix
BCC1	Interpréter le matériau historique et géographique			
UE1 : Approfondissement de l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	CM	24	Obligatoire
	<i>Histoire moderne</i>	CM	24	Obligatoire
	<i>Géographie</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Géographie : carte topographique</i>	TD	12	Obligatoire
BCC2	Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques			
UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Histoire moderne</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie régionale</i>	TD	24	Obligatoire
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral			
UE1 : Techniques de communication	<i>Pratique de l'expression orale</i>	TD	12	Obligatoire
	<i>Techniques du poster</i>	TD	12	Obligatoire
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire et géographie			
UE1 : Langues vivantes	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	24	1 choix
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	24	
	<i>Autres langues vivantes : voir DELANG https://clil.univ-lille.fr</i>	TD	24	
UE2 : Connaissances des disciplines	<i>Histoire de la géographie</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Historiographie</i>	CM	12	Obligatoire
UE3 : Projet de l'étudiant	<i>Principes et enjeux du système éducatif</i>	CM	20	Obligatoire

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : n°3 UE1 : Approfondissement de l'analyse en histoire et en géographie	EC : histoire médiévale L'Europe médiévale : XII ^e -XV ^e siècle
Nom de l'enseignant responsable : Jean-Baptiste Santamaria	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Jean-Baptiste Santamaria	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : L'Europe occidentale d'aujourd'hui entretient une relation paradoxale avec son Moyen Âge. La période est reçue par l'imaginaire collectif comme le cadre idéal de l'éclosion de l'épopée et du merveilleux, mais elle traîne aussi une fâcheuse réputation d'envers de la modernité. Bref, doré ou noir, le Moyen Âge se révèle, dans le discours ambiant, le symétrique absolu de notre temps – pour le meilleur et pour le pire. Alors oui, sans être pour autant misérable ou méprisable, l'Europe est, durant ces cinq cents ans, foncièrement différente de celle d'aujourd'hui : il faut imaginer un monde essentiellement rural, d'abord fragmenté et régi par des relations interpersonnelles difficiles à concevoir depuis notre individualisme contemporain, un monde dominé par l'Église, assurément, et travaillé par le christianisme, un monde qui se recompose encore une fois aux XIV ^e et XV ^e siècles, pour donner naissance à des formes de l'État et de la sensibilité plus modernes, appelées à gagner d'autres terres. Dans ce cours, nous aborderons donc cette période en traitant trois grands thèmes : la société dite « féodale » des XI ^e -XIII ^e siècles, l'emprise de la religion et, enfin, les lignes de force politiques et l'évolution des XIV ^e -XV ^e siècles.	
Bibliographie succincte : M. Balard, J.-P. Genet, M. Rouche, <i>Le Moyen Âge en Occident</i> , Paris, Hachette, 2016. André Chédeville, <i>La France au Moyen Âge</i> , Paris, Que sais-je, 2004, chapitres II et III ; (disponible en ligne sur cairn, via le catalogue de l'ENT)	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : n°3 UE1 : Approfondissement de l'analyse en histoire et en géographie	EC histoire moderne État et pouvoirs en France et dans les îles britanniques – colonies comprises (1660-1783)
Nom de l'enseignant responsable : Hervé Leuwers	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Hervé Leuwers	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Après une exploration de la Première modernité au cours de la L1, l'enseignement de moderne de L2 invite à découvrir les années 1660 à 1783 dans deux territoires voisins, à la fois proches et différents : la France et les îles britanniques. La France est alors la première puissance d'Europe et, paradoxalement, ses institutions se sont renforcées dans les décennies qui ont suivi la Fronde (1648-1653). Le cours examinera le temps du règne personnel de Louis XIV, l'expérience de la Régence et les évolutions du régime sous Louis XV et les débuts du règne de Louis XVI, jusqu'à la fin de la guerre d'indépendance américaine. L'Angleterre, unie avec l'Écosse à partir de 1707, dispose quant à elle d'institutions originales, qui se stabilisent au lendemain de la Glorieuse révolution de 1688 ; ici, il s'agira d'évoquer la Restauration de Charles II (1660) et ses suites, la Glorieuse révolution et la persistance d'une résistance jacobite, puis l'histoire du royaume de Grande-Bretagne dans le XVIII ^e siècle des Hanovres, ici aussi jusqu'aux traités de Versailles et de Paris de 1783. L'étude de ces deux espaces permettra de s'interroger sur les légitimités possibles des institutions politiques de cette fin d'époque moderne, sur leur fonctionnement et sur les résistances qu'elles peuvent susciter.	
Bibliographie succincte : Sur la France : Lucien Bély, <i>La France moderne, 1498-1789</i> , Paris, Puf, 2013 Olivier Chaline, <i>La France au XVIII^e siècle, 1715-1787</i> , Paris, Belin, 2012 Sur l'Angleterre : Stéphane Lebecq et alii, <i>Histoire des îles britanniques</i> , Paris, Puf, 2013 Elizabeth Tuttle, <i>Les îles britanniques à l'âge moderne, 1485-1783</i> , Paris, Hachette, 1996 Pour aller plus loin : Des articles seront évoqués en cours. Ils sont disponibles en ligne sur cairn, notamment dans la <i>Revue d'histoire moderne et contemporaine</i> et la <i>Revue historique</i> .	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 3 UE1 : Approfondissement de l'analyse en histoire-géographie	EC : Géographie
Nom de l'enseignant responsable : Aline Stevenoot	
Nom(s) du/des intervenants : Aline Stevenoot	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Géographie du peuplement et des populations dans le monde. Les grands enjeux démographiques, à l'échelle globale, d'aujourd'hui et de demain. Les questions liées à l'inégale répartition de la population mondiale.	
Bibliographie succincte : Jean-Marc Zaninetti, <i>Le monde habité. Une géographie des peuplements</i> , La documentation française, n° 8118, 2017.	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 3 UE1 : Approfondissement de l'analyse en histoire-géographie	EC : Carte topographique
Nom de l'enseignant responsable : Aline Stevenoot	
Nom(s) du/des intervenants : Aline Stevenoot	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Initiation à la lecture et à l'analyse de la carte topographique (1 : 25 000 et 1 : 50 000 ^e)	
Bibliographie succincte : Camille Tiano, <i>Le commentaire de la carte topographique</i> , Paris, Armand Colin, 2017.	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques, et en justifiant la sélection opérée
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	En autonomie, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Acquérir les méthodes essentielles pour structurer et visualiser les informations d'un corpus donné par l'enseignant
Semestre : 3 UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : histoire médiévale L'Europe médiévale (XII ^e -XV ^e siècle)
Nom de l'enseignant responsable : J.-B. Santamaria	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : K. Kronert – F. Varitille	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Ces cours prennent la forme de travaux dirigés qui permettront aux étudiantes et étudiants d'acquérir les méthodes et techniques du médiéviste ainsi que les clefs historiques pour comprendre l'Europe occidentale des XII ^e -XV ^e siècles. Ils sont en cela en lien direct avec le cours magistral d'Histoire médiévale. Grâce à un livret de documents que les étudiantes et étudiants analyseront (textes, images, plans, etc.), la société médiévale sera abordée grâce à des thématiques telles que l'agriculture, le village, les seigneuries, l'aristocratie, le milieu urbain, les monarchies, l'Église, le monachisme, l'art et la culture...	
Bibliographie succincte : Manuels : BALARD M., GENÊT J.-P., ROUCHE M. (2016) : <i>Le Moyen Âge en Occident</i> , Paris, 6 ^e édition (chapitres sur la période allant du XII ^e au XV ^e siècle) [Les éditions plus anciennes sont en ligne sur <i>Google Livres</i>]. KAPLAN M. (dir.) (1994) : <i>Le Moyen Âge, tome 2 : XI^e-XV^e siècle</i> , Paris. Cet ouvrage a l'avantage de présenter des commentaires de documents et des sujets de dissertations corrigées [En ligne sur <i>Google Livres</i>]. JÉGOU L. & PANFILI D. (2018) : <i>L'Europe seigneuriale (888-1215)</i> , Paris. Dictionnaire et lexique : GAUVARD C., LIBÉRA A. de, ZINK M. (dir.) (2002) : <i>Dictionnaire du Moyen Âge</i> , Paris. TOUATI F.-O. (dir.) (2015) : <i>Vocabulaire historique du Moyen Âge (Occident, Byzance, Islam)</i> , Paris, 6 ^e éd.	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques, et en justifiant la sélection opérée
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	En autonomie, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Acquérir les méthodes essentielles pour structurer et visualiser les informations d'un corpus donné par l'enseignant
Semestre : 3 UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : histoire moderne État et pouvoirs en France et dans les îles britanniques – colonies comprises (1660-1783)
Nom de l'enseignant responsable : Hervé Leuwers	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Mathieu Mercier	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Ce TD porte sur la question examinée en cours, dont l'esprit peut être ici rappelé brièvement : Il s'agit d'une exploration des années 1660 à 1783 dans deux territoires voisins, à la fois proches et différents. En France tout d'abord, avec l'examen du règne personnel de Louis XIV, l'étude de l'expérience de la Régence et les évolutions du régime sous Louis XV et les débuts du règne de Louis XVI, jusqu'à la fin de la guerre d'indépendance américaine. Dans les îles britanniques, ensuite, qui disposent d'institutions originales, qui se stabilisent au lendemain de la Glorieuse révolution de 1688 ; il s'agit d'évoquer la Restauration de Charles II (1660) et ses suites, la Glorieuse révolution et la persistance d'une résistance jacobite, puis l'histoire du royaume de Grande-Bretagne dans le XVIII ^e siècle des Hanovres, ici aussi jusqu'aux traités de Versailles et de Paris de 1783. L'étude de ces deux espaces permettra de s'interroger sur les légitimités possibles des institutions politiques de cette fin d'époque moderne, sur leur fonctionnement et sur les résistances qu'elles peuvent susciter. Dans le cadre de ce TD, l'étudiant sera invité à mettre en œuvre les techniques et méthodes de l'historien, notamment par la construction de bibliographies et par l'analyse de documents anciens.	
Bibliographie succincte : Sur la France : Lucien Bély, <i>La France moderne, 1498-1789</i> , Paris, Puf, 2013 Olivier Chaline, <i>La France au XVIII^e siècle, 1715-1787</i> , Paris, Belin, 2012 Sur l'Angleterre : Stéphane Lebecq et alii, <i>Histoire des îles britanniques</i> , Paris, Puf, 2013 Elizabeth Tuttle, <i>Les îles britanniques à l'âge moderne, 1485-1783</i> , Paris, Hachette, 1996 Pour aller plus loin : Des articles seront évoqués en cours. Ils sont disponibles en ligne sur cairn, notamment dans la <i>Revue d'histoire moderne et contemporaine</i> et la <i>Revue historique</i> .	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques, et en justifiant la sélection opérée
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	En autonomie, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Acquérir les méthodes essentielles pour structurer et visualiser les informations d'un corpus donné par l'enseignant
Semestre : 3 UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : Géographie
Nom de l'enseignant responsable : Aline Stevenoot	
Nom(s) du/des intervenants : Aline Stevenoot	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Peuplement et population de la France (métropole et Outre-mer) : quels enjeux démographiques, spatiaux, géopolitiques et sociétaux dans le monde d'aujourd'hui ? Entraînement à la dissertation niveau 1	
Bibliographie succincte : Vincent Adoumié, 2019 - Géographie de la France (Partie 2 en particulier). Hachette.	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques, et en justifiant la sélection opérée
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	En autonomie, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Acquérir les méthodes essentielles pour structurer et visualiser les informations d'un corpus donné par l'enseignant
Semestre : 3 UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : géographie régionale
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Villes et campagnes en Amérique du Nord	
Bibliographie succincte : Atlas de l'Amérique du Nord Atlande	

BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Réaliser une carte, à la main et avec un outil numérique, en respectant les conventions ; Utiliser un tableur pour produire des tableaux et graphiques
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : 3 UE :1 Techniques de Communication	EC : Expression orale Géographie de la santé
Nom de l'enseignant responsable : Dominique Soulançé	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Dominique Soulançé	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : La géographie de la santé est une discipline qui étudie les liens qui existent entre l'état de santé des populations et les territoires. L'objectif est d'amener les étudiants à s'interroger sur la définition d'une maladie, les outils à disposition des autorités pour prendre la mesure d'une épidémie (système de surveillance) et lutter contre son expansion, la difficulté à coordonner l'ensemble des acteurs dans la lutte anti-vectorielle, la définition des échelles d'intervention et d'analyse de la situation épidémiologique.	
Bibliographie succincte : BARIOL-MATHAIS B. dir. (2020) Santé et territoires. Alternatives, Points FNAU, 171 p. FLEURET S. et HOYEZ A-C. (2011) Santé et géographie, nouveaux regards. Economica, Anthropos, 302 p. GASQUET-BLANCHARD (2016) Ebola, géographie d'une crise sanitaire. PUR, 227 p. MOORE P. (2020) Le petit livre des grandes épidémies, de la peste noire au coronavirus. Belin, 144 p. Disponible en ligne, CARROUE L. (2020) Mondialisation et démondialisation au prisme de la pandémie de Covid-19. Le grand retour de l'espace, des territoires et du fait politique. Site de Géoconfluences. http://geoconfluences.ens-lyon.fr/actualites/eclairage/covid19-mondialisation-demondialisation	

BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Réaliser une carte, à la main et avec un outil numérique, en respectant les conventions ; Utiliser un tableur pour produire des tableaux et graphiques
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : 3 UE :1 Techniques de Communication	EC : Technique du Poster
Nom de l'enseignant responsable : Dominique Soulancé	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Dominique Soulancé	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Apprendre à réaliser un poster scientifique sur un évènement donné. Maîtriser l'outil informatique. Sur la forme : travailler l'attractivité visuelle afin de susciter l'intérêt, provoquer la curiosité, capter l'attention du public. Sur le fond : définir un titre percutant, aller à l'essentiel, produire une écriture scientifique centrée sur l'efficacité. Le but : promouvoir son travail, informer un "large public" sur l'avancée de ses travaux et les résultats obtenus.	
Bibliographie succincte : FOVET-RABOT C. et al. (2015) Réaliser un poster, en 12 points. Montpellier (FRA) : CIRAD, 5 p. https://doi.org/10.18167/coopist/0028	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 3	EC 1 : LV1 (anglais)
UE : 1 Langues vivantes	Sous-titre éventuel :
Nom de l'enseignant responsable : Laurence Ledru, Sabrina Forment	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Laurence Ledru, Sabrina Forment	
Langue d'enseignement : Anglais	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours :	
<p>Études de documents écrits, iconographiques, et audio/vidéo ayant trait à l'histoire, à la civilisation et/ou à l'actualité des pays anglo-saxons. Travail approfondi du lexique et consolidation des connaissances grammaticales en vue d'une meilleure compréhension et expression écrite et orale. Pratique de l'oral en groupes et en solo. Travail de méthodologie sur la présentation (de documents et de thèmes) et l'argumentation (apprendre à s'exprimer avec nuances et à présenter un argumentaire organisé).</p>	
Bibliographie succincte :	
<p>Précisions apportées à la rentrée par l'enseignante. Possibilité de remise à niveau en ligne ou au Centre de Ressources en Langues.</p>	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 3	EC 2 : (espagnol)
UE : 1 Langues vivantes	Sous-titre éventuel :
Nom de l'enseignant responsable : Isabelle LOSTANLEN	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Isabelle LOSTANLEN	
Langue d'enseignement : Espagnol	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours :	
Compétences visées : B1.2 Acquérir le vocabulaire et les connaissances nécessaires à la compréhension de documents écrits et sonores relatifs à des sujets d'histoire, d'histoire de l'art et d'archéologie centrés sur les pays hispaniques. Acquérir les méthodes de présentation d'un sujet à l'oral. Améliorer l'expression écrite et orale du point de vue de la langue et de l'argumentation. À partir de documents variés, découverte d'artistes, et de sites du patrimoine hispanique et préhispanique majeurs, de l'art rupestre espagnol (Altamira)	
Bibliographie succincte :	
Bled Supérieur, Hachette, 2019. Application CALAO sur Moodle	

Pour les autres langues vivantes : voir DELANG <https://clil.univ-lille.fr>

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Semestre : 3	EC : Histoire de la géographie
UE2 : connaissances des disciplines	
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Présentation des grands géographes	
Bibliographie succincte : Paul Claval, <i>Histoire de la géographie</i> , PUF, dernière édition.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 3 UE2 : connaissances des disciplines	EC : Historiographie Principes généraux
Nom de l'enseignant responsable : Philippe Roger	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Philippe Roger	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Comme l'ensemble des sciences humaines, et des sciences en général, l'histoire est un savoir en constant renouvellement. En conséquence, l'étudiant ne saurait négliger son approche réflexive et épistémologique, en particulier par le biais de l'historiographie, c'est-à-dire l'histoire de la discipline historique, de ses objets et de ses méthodes. Son approche s'effectuera en deux semestres, le premier (S3) étant consacré aux aspects plus généraux : les historiographies antique, médiévale et moderne seront abordées au cours des premières séances. La période contemporaine sera également traitée. Seront évoquées les principales écoles (histoire positiviste) ainsi, à titre d'exemple, que les travaux de certains historiens. Le cours s'appuiera sur un certain nombre d'extraits des œuvres de grands historiens.	
Bibliographie succincte : - Nicolas Offenstadt, <i>L'historiographie</i> , Paris, PUF, Que sais-je ?, 2017, 128 pages. - Philippe Tétart, <i>Petite histoire des historiens</i> , Paris, Armand Colin, 1998, 95 pages. En cette période marquée par les incertitudes sanitaires, l'étudiant peut commencer par la lecture des articles historiographie et historiography (en anglais) de Wikipédia.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Semestre : 3 UE : 3 Option Métiers de l'enseignement – 2nd degré	EC : Principes et enjeux du système éducatif
Nom de l'enseignant responsable :	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Corinne Vezirian – Isabelle Vandavelde – Aurore Huchez	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 20	
Résumé du cours : Ce cours est un cours d'introduction à la réflexion sur le métier enseignant. Les missions et enjeux de l'Ecole y sont le cœur de ce cours. Il présente le système éducatif français, son fonctionnement (organisation, acteurs, finalités...) et des questions qui l'ont traversé depuis sa création et les questions vives actuelles.	
Compétences : Comprendre à partir de points de vue divers, l'articulation entre pratiques institutionnelles et pratiques éducatives et ses évolutions. Savoir analyser des documents prescripteurs à partir de concepts et connaissances abordées en cours.	
Bibliographie succincte :	

2^e année, semestre 4

	Intitulé	Type de cours	Volum e horair e	Obligatoire / Choix
BCC1	Interpréter le matériau historique et géographique			
UE1 : Approfondissemen t de l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	CM	24	Obligatoire
	<i>Histoire contemporaine</i>	CM	24	Obligatoire
	<i>Géographie de la France</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie générale</i>	TD	24	Obligatoire
BCC2	Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques			
UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Histoire contemporaine</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie : dossier de documents</i>	TD	24	Obligatoire
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral			
UE1 : Techniques de communication	<i>Cartographie</i>	TD	24	Obligatoire
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire et géographie			
UE1 : Langues vivantes	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	24	1 choix
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	24	
	<i>Autres langues vivantes : voir DELANG https://clil.univ-lille.fr</i>	TD	24	
UE2 : Connaissances des disciplines	<i>Épistémologie de la géographie</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Historiographie</i>	CM	12	Obligatoire
UE3 : Projet de l'étudiant	<i>Programmes scolaires et questions vives</i>	TD	20	Obligatoire

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 4 UE : 1 Approfondissement de l'analyse en histoire et en géographie	EC : Histoire ancienne Le monde grec, VI ^e -IV ^e s. av. n. è.
Nom de l'enseignant responsable : Nicolas Genis	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Nicolas Genis	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Le cours adopte une perspective de longue durée et d'un espace géographique large, afin de doter les étudiants de bases solides en histoire grecque. Le VI ^e s. av. n. è. correspond à la fin de l'époque archaïque, avec la naissance du modèle de la cité grecque et l'expansion coloniale, avant le tournant que constituent les guerres médiques. Par la suite, le V ^e s. est souvent désigné comme « le siècle d'Athènes », tant sont prégnants le rayonnement et l'emprise sur le monde grec de la cité d'Athènes, qui a livré une documentation considérable. Le choc de la guerre du Péloponnèse amène à une reconfiguration du monde grec au IV ^e s., favorisé par la montée en puissance des Macédoniens et des monarchies qui en sont issues. Dans ce cadre historique général, le cours aborde les questions politiques, économiques et religieuses de l'histoire grecque, en se fondant sur des sources de types variés et sur des perspectives historiques plurielles.	
Bibliographie succincte : M.-C. Amouretti, F. Ruzé, P. Jockey, <i>Le monde grec antique</i> , Paris, Hachette, 2018 (6 ^e édition). Dans la collection « Nouvelles histoire de l'Antiquité » : - J.-C. Poursat, <i>La Grèce préclassique. Des origines à la fin du VI^e siècle</i> , Paris, Seuil, 1995. - E. Lévy, <i>La Grèce au V^e siècle, de Clithène à Socrate</i> , Paris, Seuil, 1995. - P. Carlier, <i>Le IV^e siècle grec jusqu'à la mort d'Alexandre</i> , Paris, Seuil, 1995. C. Orioux, P. Schmitt Pantel, <i>Histoire grecque</i> , Paris, PUF, 1995 (rééditions).	
Une bibliographie détaillée sera donnée au début du cours.	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 4 UE : 1 Approfondissement de l'analyse en histoire et en géographie	EC : Histoire contemporaine L'Europe de 1848 à nos jours
Nom de l'enseignant responsable : Stéphane Michonneau	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Stéphane Michonneau	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Ce cours reprend le fil chronologique de l'UE1 dispensée au S1 par MM de Oliveira et Lesage - de 1848 à nos jours - mais en élargissant la perspective à l'histoire de l'Europe. La connaissance de l'histoire de la France est donc considérée comme acquise. Chaque séance s'organise autour d'un événement et de la thématique qui lui est attachée. Par exemple : la révolution de 1848 et la question des nationalités ; 1860 : le traité Cobden-Chevalier et l'essor économique de la fin du XIX ^e s. ; 1871 : la naissance de l'Allemagne et les bouleversements géopolitiques de l'Europe ; 1889 : la création de la Deuxième Internationale et le surgissement du socialisme ; 1914 : la Première Guerre mondiale et l'expérience de la guerre totale, etc. Tous les aspects fondamentaux seront évoqués : histoire politique, économique, sociale et culturelle. De nombreux exemples européens sont développés, sans que la question de l'articulation de l'Europe et du reste du monde soit négligée, notamment au travers de la question coloniale. L'objectif est de reprendre les concepts et les notions fondamentales qui structurent l'époque contemporaine afin de les approfondir.	
Bibliographie succincte : Jean-Claude Caron et Michel Vernus, <i>L'Europe au 19^{ème} siècle Des nations au nationalisme</i> , Paris, Armand Colin, Collection U, 2019. <i>Histoire de l'Europe au XX^e siècle</i> , Bruxelles, Éditions Complexe : Jean Guiffan (1918-1945), Pascale et Danièle Fabre (1945-1974, en deux volumes), Bernadette Galloux-Fournier (après 1974). Pour approfondir la réflexion, Jean-Baptiste Duroselle, <i>L'Europe, histoire de ses peuples</i> , Paris, Perrin, 1990.	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 4 UE : 1 Approfondissement de l'Analyse en Histoire et géographie	EC : Géographie de la France
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Les espaces de la richesse en France	
Bibliographie succincte : A. Frémont, <i>France, géographie d'une société</i> , collection champs flammariion	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 4 UE : 1 Approfondissement de l'Analyse en Histoire et géographie	EC : Géographie Générale Tourisme et loisirs dans le monde
Nom de l'enseignant responsable : Muriel Guillaoux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Muriel Guillaoux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Les TD s'appuient sur des exemples d'espaces et de pratiques touristiques et de loisirs avant et avec la crise sanitaire mondiale, en France et hors de France. Les exercices visent à analyser et expliquer rigoureusement, avec contextualisation, spatialisation et prise de recul critique, les documents proposés à différentes échelles.	
Bibliographie succincte : <ul style="list-style-type: none"> - Philippe Duhamel, <i>Géographie du tourisme et des loisirs</i>, Armand Colin, 2018 ; - M. Gravari-Barbas et S. Jacquot, <i>Atlas mondial du tourisme et des loisirs</i>, Autrement, 2018 ; - Philippe Duhamel, <i>Le tourisme, lectures géographiques</i>, documentation photographique n° 8094, La Documentation française, 2013. 	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques, et en justifiant la sélection opérée
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	En autonomie, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Acquérir les méthodes essentielles pour structurer et visualiser les informations d'un corpus donné par l'enseignant
Semestre : 4 UE 1 Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : Histoire ancienne Le monde grec, VI ^e -IV ^e s. av. n. è.
Nom de l'enseignant responsable : N. Genis	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Dimitri Buisine / Alexandre Vlamos	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
<p>Résumé du cours : Le TD s'organise en lien avec le CM associé.</p> <p>Les différents types de sources de l'histoire ancienne (textuelles, iconographiques et archéologiques) font l'objet d'une approche critique, selon les méthodes générales de l'histoire et les méthodes particulières à chaque discipline traitant de ces sources.</p> <p>Les étudiant.e-s sont formées aux méthodes du commentaire de documents et de la dissertation, à la fois lors des séances et avec du travail à réaliser de leur côté, parfois en petits groupes. À partir de ces travaux ainsi que de fiches chronologiques ou biographiques, dont les sujets sont proposés et préparés à l'avance, les étudiant.e-s perfectionnent leurs capacités à présenter un exposé à l'oral.</p>	
<p>Bibliographie succincte :</p> <ul style="list-style-type: none"> - M.-C. Amouretti, F. Ruzé, P. Jockey, <i>Le monde grec antique</i>, Paris, Hachette, 2018 (6^e édition). - Dans la collection « Nouvelles histoire de l'Antiquité » : <ul style="list-style-type: none"> o J.-C. Poursat, <i>La Grèce préclassique. Des origines à la fin du VI^e siècle</i>, Paris, Seuil, 1995. o E. Lévy, <i>La Grèce au V^e siècle, de Clithène à Socrate</i>, Paris, Seuil, 1995. o P. Carlier, <i>Le IV^e siècle grec jusqu'à la mort d'Alexandre</i>, Paris, Seuil, 1995. - C. Orieux, P. Schmitt Pantel, <i>Histoire grecque</i>, Paris, PUF, 1995 (rééditions). <p>Une bibliographie détaillée sera donnée au début du cours.</p>	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques, et en justifiant la sélection opérée
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	En autonomie, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Acquérir les méthodes essentielles pour structurer et visualiser les informations d'un corpus donné par l'enseignant
Semestre : 4 UE 1 Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : Histoire Contemporaine L'Europe de 1848 à nos jours
Nom de l'enseignant responsable : Stéphane Michonneau	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Dominique Balvet	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Ce cours vient à l'appui du cours magistral "Histoire de l'Europe de 1848 à nos jours" dispensé en parallèle par St. Michonneau. Son développement suit peu ou prou celui du cours général selon une logique chronologique et thématique. Son objectif est d'assurer la maîtrise méthodologique de l'explication de document historique : une grande variété de documents sont proposés (textes, iconographie, etc.). Le second objectif est d'approfondir les concepts et les notions développées dans le cours général.	
Bibliographie succincte : Même bibliographie que pour le cours portant le même titre. - Jean-Claude Caron et Michel Vernus, <i>L'Europe au 19^{ème} siècle Des nations au nationalisme</i> , Paris, Armand Colin, Collection U, 2019. - <i>Histoire de l'Europe au XX^e siècle</i> , Bruxelles, Éditions Complexe : Jean Guiffan (1918-1945), Pascale et Danièle Fabre (1945-1974, en deux volumes), Bernadette Galloux-Fournier (après 1974). - Pour approfondir la réflexion, Jean-Baptiste Duroselle, <i>L'Europe, histoire de ses peuples</i> , Paris, Perrin, 1990.	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire une bibliographie et une sitographie sur un sujet donné en distinguant sources, travaux de vulgarisation et travaux scientifiques, et en justifiant la sélection opérée
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	En autonomie, identifier les noms, termes et allusions essentiels à la compréhension du document (sources ou productions scientifiques) et les expliquer en utilisant les instruments de travail
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Acquérir les méthodes essentielles pour structurer et visualiser les informations d'un corpus donné par l'enseignant
Semestre : 4 Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : géographie dossier de documents
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : L'Italie et les Italiens hors des frontières	
Bibliographie succincte : Aurélien Delpirou, <i>Atlas de l'Italie contemporaine</i> , Editions Autrement	

BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Réaliser une carte, à la main et avec un outil numérique, en respectant les conventions ; Utiliser un tableur pour produire des tableaux et graphiques
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : 4 UE :1 Techniques de communication	EC : Cartographie
Nom de l'enseignant responsable : Dominique Soulançé	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Dominique Soulançé	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Produire une carte, un croquis ou un schéma sur un sujet donné à partir d'un panel de documents constitué d'articles, de cartes, de graphiques, de tableaux, etc. Cette production graphique sera accompagnée d'une légende hiérarchisée. Préparation à la cartographie pour le Capes.	
Bibliographie succincte : ALFRE M. et CHABERT C. (2019) Méthodologie de la cartographie. Autrement, 192 p. BALARESQUE N. et OSTER D. (2014) La cartographie. Classes préparatoires, Capes, Agrégation, IEP. Nathan, 159 p. BATTISTONI-LEMIERE A. et al. (2013) Cartes en main. Méthodologie de la cartographie. 3 ^e éd. Ellipses, 256 p. LE FUR A. (2015) Pratiques de la cartographie. A. Colin, 128 p. LOIZZO C. et TIANO C. (2021) Croquis et schémas de géographie. Réussir les épreuves aux concours et examens. A. Colin, Cursus, 161 p.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 4	EC 1 : LV1 (anglais)
UE : 1 Langues vivantes	Sous-titre éventuel :
Nom de l'enseignant responsable : Laurence Ledru, Sabrina Forment	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Laurence Ledru, Sabrina Forment	
Langue d'enseignement : Anglais	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Études de documents écrits, iconographiques, et audio/vidéo ayant trait à l'histoire, à la civilisation et/ou à l'actualité des pays anglo-saxons. Travail approfondi du lexique et consolidation des connaissances grammaticales en vue d'une meilleure compréhension et expression écrite et orale. Pratique de l'oral en groupes et en solo. Travail de méthodologie sur la présentation (de documents et de thèmes) et l'argumentation (apprendre à s'exprimer avec nuances et à présenter un argumentaire organisé).	
Bibliographie succincte : Précisions apportées à la rentrée par l'enseignante. Possibilité de remise à niveau en ligne ou au Centre de Ressources en Langues.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 4	EC 2 : espagnol
UE : 1 Langues vivantes	Sous-titre éventuel :
Nom de l'enseignant responsable : Isabelle LOSTANLEN	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Isabelle LOSTANLEN	
Langue d'enseignement : Espagnol	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours :	
Compétences visées : B1.2 Acquérir le vocabulaire et les connaissances nécessaires à la compréhension de documents écrits et sonores relatifs à des sujets d'histoire, d'histoire de l'art et d'archéologie centrés sur les pays hispaniques. Acquérir les méthodes de présentation d'un sujet à l'oral. Améliorer l'expression écrite et orale du point de vue de la langue et de l'argumentation. À partir de documents variés, découverte d'artistes, et de sites du patrimoine hispanique et préhispanique majeurs, de l'art rupestre espagnol (Altamira).	
Bibliographie succincte :	
Bled Supérieur, Hachette, 2019. Application CALAO sur Moodle	

Pour les autres langues vivantes : voir DELANG <https://clil.univ-lille.fr>

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Semestre : 4	EC : épistémologie de la géographie
UE : 2 Connaissance des disciplines	
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12 heures	
Résumé du cours : Étude du concept de paysage	
Bibliographie succincte : Gabriel Rougerie, <i>Géographie des paysages</i> , que-sais-je ? Puf	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L2)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés en le replaçant dans les différents contextes (politique, économique, religieux, artistique...) de son élaboration
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Constituer des glossaires en lien avec les enseignements reçus
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs (contenu des œuvres) et chercheurs (contenu des travaux) mentionnés par les enseignants en cours
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Mobiliser l'historiographie, les courants scientifiques et les écoles historiques
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Construire une problématique analytique et contextualisée
Semestre : 4 UE : 2 Connaissance des disciplines	EC : Historiographie
Nom de l'enseignant responsable : S. Lesage	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : S. Lesage	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Comment écrit-on l'histoire ? Avec quelles sources, et selon quelles méthodes ? Après l'aperçu général fourni au S3, cet enseignement se penchera plus spécifiquement sur les transformations du métier d'historien·ne à l'époque contemporaine. Le périmètre des sources s'est considérablement élargi en quelques décennies et, par conséquent, les méthodes mobilisées pour les analyser également. Ce cours reviendra donc sur quelques-uns des grands enjeux qui traversent l'histoire du XIX ^e au XXI ^e siècle : la professionnalisation de l'histoire, la construction du roman national et les usages publics de l'histoire, les débats liés au statut scientifique de la discipline, les conceptions du temps, l'élargissement du périmètre des archives, le récit... Le CM reviendra sur quelques-uns des ouvrages et débats historiographiques qui ont marqué l'histoire de la discipline.	
Bibliographie succincte : BOUCHERON Patrick, <i>Ce que peut l'histoire</i> , Paris, Collège de France, 2016, 71 p [en ligne : https://books.openedition.org/cdf/4507] DELACROIX Christian, DOSSE François, GARCIA Patrick et OFFENSTADT Nicolas (dir.), <i>Historiographies. Concepts et débats</i> , Paris, Gallimard, coll. « Folio Histoire », 2010, tomes 1 (656 p.) et 2 (688 p.). OFFENSTADT Nicolas, <i>L'Historiographie</i> , Paris, PUF, « Que sais-je ? », 2011, 128 p. POTIN Yann, SIRINELLI Jean-François (dir.), <i>Généralisations historiennes, XIX^e-XXI^e siècles</i> , Paris, CNRS, 2019, 799 p. PROST Antoine, <i>Douze leçons sur l'histoire</i> , Paris, Seuil, « Points Histoire », 1996, 340 p.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Semestre : 4	EC : Programmes scolaires et questions vives
UE3 : Projet de l'étudiant	
Nom de l'enseignant responsable : Laloyaux Sonia	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Laloyaux Sonia et Clouet Mathieu	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 20	
Résumé du cours :	
<p>Les questions socialement vives (QSV) portent sur des controverses qui sont vives dans la société, dans les savoirs scientifiques de référence, dans l'enseignement. Ces questions sont donc insérées dans des débats, des controverses et, aujourd'hui, la société, les familles, les lobbys se déchargent de plus en plus sur l'Ecole. Ces derniers interpellent régulièrement l'histoire et la géographie, en tant que disciplines scolaires, d'où la nécessité de s'y préparer dans le cadre des métiers de l'enseignement.</p>	
Bibliographie succincte :	
<p>BARTHES A., LANGE J.-M., TUTIAUX-GUILLON N. (Dir.), <i>Dictionnaire critique des enjeux et concepts des éducations à ...</i>, L'Harmattan, Paris, 2017, 617 p.</p> <p>FOUACHE L., LALOYAUX S., « Construire l'avenir », <i>Cahiers pédagogiques</i> n°559, février 2020, pp.44-45.</p> <p>PASTEL, La revue académique d'histoire-géographie, <i>Enseigner les questions socialement vives</i>, Numéro 9 / novembre 2018, 133 p. https://disciplines.ac-toulouse.fr/hgemc/pastel-ndeg9-enseigner-les-questions-socialementvives</p> <p>PAGONI M., TUTIAUX-GUILLON N., « Les éducations à, quelles recherches, quels questionnements ? », <i>Revue Spirale</i>, n°50, <i>Les éducations à...: nouvelles recherches, nouveaux questionnements ?</i>, 2012, 248 p. https://spirale-edu-revue.fr/spip.php?article1114</p> <p>Site internet Eduscol (Ministère de l'éducation nationale) https://eduscol.education.fr/pid23199/programmes-ressources-et-evaluations.html</p>	

3^e année, semestre 5

	Intitulé	Type de cours	Volum e horaire	Obligatoire / Choix
BCC1	Interpréter le matériau historique et géographique			
UE1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	<i>Histoire ancienne</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Histoire contemporaine</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Géographie régionale</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Géographie thématique</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Question vive en histoire et en géographie</i>	CM	12	Obligatoire
BCC2	Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques			
UE1 : Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie : dossier de documents</i>	TD	24	Obligatoire
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral			
UE1 : Maîtrise de l'expression orale	<i>Histoire contemporaine</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie</i>	TD	24	Obligatoire
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire et géographie			
UE1 : Langues vivantes	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	24	1 choix
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	24	
	<i>Autres langues vivantes : voir DELANG https://clil.univ-lille.fr</i>	TD	24	
UE2 : Outils et techniques de la recherche en histoire	<i>Sources et méthodes de l'histoire du Proche-Orient ancien 1</i>	TD	24	1 choix
	<i>Sources et méthodes de l'égyptologie (non-ouvert en 2020-2021)</i>	TD	24	
	<i>Sources et méthodes de l'histoire ancienne (grecque)</i>	TD	24	
	<i>Sources du haut Moyen Âge</i>	TD	24	
	<i>Paléographie médiévale</i>	TD	24	
	<i>Paléographie moderne</i>	TD	24	
	<i>Sources auxiliaires de l'histoire moderne</i>	TD	24	
	<i>Historiographie contemporaine</i>	TD	24	
UE3 : Projet de l'étudiant	<i>Didactique de l'histoire-géographie</i>	TD	20	1 choix
	<i>Stage</i>			

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : n°5 UE : 1 Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Géographie régionale
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : L'Orient arabe	
Bibliographie succincte : Maxime Rodinson, <i>Les Arabes</i> , PUF	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : n°5 UE : 1 Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Géographie thématique Les montagnes dans le monde
Nom de l'enseignant responsable : Muriel Guillaoux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Muriel Guillaoux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12h	
Résumé du cours : Dans un premier temps, les montagnes comme objet géographique doivent être définies, ce qui ne va pas de soi. Le cours permet ensuite de saisir toutes les logiques et enjeux d'aménagement mis en œuvre par les sociétés vivant en montagne.	
Bibliographie succincte : - Un atlas général du monde, grand format, récent, éditeur au choix ; - La revue en ligne : <i>l'Alpe</i> : en lire quelques numéros.	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : n°5 UE : 1 Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Histoire ancienne Histoire de l'Égypte et du Proche-Orient anciens
Nom de l'enseignant responsable : D. Devauchelle / D. Lacambre	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : D. Devauchelle / D. Lacambre	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 12h	
Résumé du cours : Quelques points forts et originaux de ces deux civilisations seront présentés : le cadre géographique et la chronologie sur le temps long, les divers aspects de leur religion et les contacts que ces sociétés ont eu avec leur voisin tout au long de leur histoire.	
Bibliographie succincte : - P. Bordreuil, F. Briquel-Chatonnet et C. Michel (éds), <i>Les débuts de l'Histoire. Le Proche-Orient, de l'invention de l'écriture à la naissance du monothéisme</i> , Paris, 2008. - P. Tallet, Fr. Payraudeau, Chl. Ragazzoli et Cl. Somaglino, <i>L'Égypte pharaonique. Histoire, société, culture</i> , Armand Colin, Paris, 2019.	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : n°5 UE : 1 Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Histoire contemporaine Société et politiques migratoires en France 1870-2015. La construction d'une image de l'Autre
Nom de l'enseignant responsable : E. JOURDAN-CHARTIER	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : E. JOURDAN-CHARTIER	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 12h	
<p>Résumé du cours :</p> <p>Société et politiques migratoires en France 1870-2015. La construction d'une image de l'Autre</p> <p>Autour de la réalité des flux migratoires, des conditions d'accueil, des évolutions législatives, et de l'analyse des discours politiques sur l'immigration en France, le CM se propose de réfléchir à la construction et l'évolution d'une politique étatique d'immigration et aux continuités et transformations d'une image de l'Autre, étranger, immigré, exilé, migrant... de 1870 à 2015.</p> <p>Plan du cours :</p> <p><u>L'ÉTRANGER ET LE NATIONAL 1870-1914</u></p> <p>Besoin de main d'œuvre : entrée libre, séjour contrôlé ? Belges au Nord, Italiens au Sud, « L'autre comme intrus »</p> <p>La loi de 1889 : qu'est-ce qu'un français ?</p> <p>Xénophobie et violence : « l'Autre comme concurrent » et les nouveaux « nouveaux barbares »</p> <p><u>1914-1945 : L'INVENTION ET L'ÉVOLUTION DES POLITIQUES MIGRATOIRES ÉTATIQUES : DU BESOIN DE MAIN D'ŒUVRE AUX ÉTRANGERS INDESIRABLES</u></p> <p>Des années 1910 à la fin des années 20. Coloniaux, chinois, italiens, polonais...naissance d'une politique d'immigration et racialisation</p> <p>1927-1938, des étrangers indésirables : Classification raciale, danger sanitaire, danger politique</p> <p>Des décrets loi de 1938 à la France de Vichy: surveillance policière, répression, déportation</p> <p><u>1945-ANNÉES 1970, ENTRE RUPTURE, CONTINUITÉ, ET NÉCESSITÉ</u></p> <p>Un nouveau cadre législatif (1945) et une question dépolitisée?</p> <p>Trente Glorieuses : au temps des « travailleurs immigrés » et des bidonvilles, une image plus « neutre » de l'Autre?</p> <p>Des premières lois antiracistes à l'entrée en scène des immigrés comme acteur de conflits sociaux</p> <p><u>ANNÉES 1970 - 2015 : DE LA FERMETURE DES FRONTIÈRES À LA RHÉTORIQUE DE LA MAÎTRISE DES FLUX</u></p> <p>Fermeture des frontières, logique de capacité d'accueil, rhétorique de la maîtrise des flux : la politisation du discours de l'immigration</p> <p>« La période beur » et les banlieues ghettos (1980-1995) : racisme, violences, imaginaire social</p> <p>La France dans la forteresse Europe : définir l'identité nationale face aux « migrants & réfugiés » extracommunautaires ?</p>	
<p>Bibliographie succincte :</p> <ul style="list-style-type: none"> •Akoka Karen, <i>L'asile et l'exil. Une histoire de la distinction réfugiés/migrants</i>, Paris, La Découverte, 2020 •Beaud Stéphane & Noiriél Gérard, <i>Race et sciences sociales. Essai sur les usages publics d'une catégorie</i>, Paris, Agone, 2021 •Deltombe Thomas, <i>L'Islam imaginaire. La construction médiatique de l'islamophobie en France 1975 – 2005</i>, Paris, La Découverte, 2005 •Dornel Laurent, <i>La France hostile. Socio-histoire de la xénophobie (1870-1914)</i>, Paris, Hachette, 2004 	

- Gastau Yvan, *L'immigration et l'opinion en France sous la Ve République*, Paris, Seuil, 2000
- Héran François, *Le temps des immigrés, Essai sur le destin de la population française*, Paris, Seuil, 2007
- Le Bras Hervé
L'invention de l'immigré, La Tour d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2012
- Le grand enfumage : populisme et immigration dans sept pays européens*, La Tour d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2022
- Lequin Yves (dir.), *La mosaïque France. Histoire des étrangers et de l'immigration en France*, Paris, Larousse, 1988
- Noiriel Gérard, *Le creuset français. Histoire de l'immigration (XIXe-XXe siècle)*, Paris, Seuil, 1988
- Sayad Abdelmalek, *La double absence. Des illusions de l'émigré aux souffrances de l'immigré*, Paris, Seuil, 1999
- Schor Ralph, *L'opinion française et les étrangers. 1919-1939*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1985
- Weil Patrick, *La France et ses étrangers*, Paris Calmann-Lévy, 1991
- La République et sa diversité*, Paris, Seuil, 2006
- Qu'est-ce qu'un français? Histoire de la nationalité française depuis la Révolution*, Paris, Gallimard, 2004
- Withol de Wenden Catherine
Figure de l'autre. Perception du migrant en France 1870-2022, Paris, CNRS éditions, 2022
- Catherine Wihtol de Wenden, *La question migratoire au XXIe siècle. Migrants, réfugiés et relations internationales*, Paris, 2013.
- Catherine Wihtol de Wenden, « Ouverture et fermeture de la France aux étrangers. Un siècle d'évolution », *Vingtième Siècle. Revue d'histoire* 2002/1 (n° 73), p. 27-38.

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se référant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : n°5 UE : 1 Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Question vive en histoire et géographie L'eau
Nom de l'enseignant responsable : Dominique Soulançé	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Dominique Soulançé	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12h	
Résumé du cours : Dans les 30 prochaines années, l'essor démographique et la hausse des niveaux de vie que va connaître notre planète s'accompagneront d'une explosion de l'utilisation de l'eau. Inégalement répartie à la surface du globe, elle est au cœur des politiques des pays développés, émergents et en développement qui doivent relever un triple défi : enrayer la dégradation de cette "source de vie", permettre un accès universel à l'eau potable et à l'assainissement, procurer suffisamment d'eau pour l'agriculture. Entre acteurs urbains et ruraux les enjeux ne sont pas les mêmes. Les problèmes de gestion de l'eau aboutissent à de véritables recompositions sociales et environnementales. L'eau devient source de conflits socio-économiques et est un véritable enjeu géopolitique.	
Bibliographie succincte : BLANCHON D. (2017) <i>Atlas mondial de l'eau</i> . Ed. Autrement, Collection Atlas/Monde. LE PAUTREMENT P. (2020) <i>Géopolitique de l'eau</i> . L'esprit du temps, Ed° des 60, 213 p. ORSENNA E. (2010) <i>L'Avenir de l'eau. Petit précis de mondialisation n°2</i> . Le Livre de Poche, Coll. Littérature & Documents. RAMELET E. et DALENCON P. (2016) <i>L'homme et l'eau, de la surconsommation à l'équilibre</i> . Ed. Alternatives, Coll. manifestô, 157 p. Ouvrage disponible sur le service du SCD CHAUSSADE J-L. et PELLAY M. (2012) <i>Les 100 mots de l'eau</i> . PUF, Coll. Que sais-je ?, 128 p.	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 5 UE : 1 Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : Histoire ancienne Histoire de l'Égypte et du Proche-Orient anciens
Nom de l'enseignant responsable : D. Devauchelle / D. Lacambre	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : D. Devauchelle / D. Lacambre	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Dans le prolongement du CM, seront proposées des lectures critiques de textes anciens ou d'auteurs contemporains, ainsi que des analyses de documents iconographiques en se servant des outils à disposition sur internet ou dans les différentes bibliothèques.	
Bibliographie succincte : - J. Baines et J. Málek, <i>Atlas of Ancient Egypt</i> , The American University in Cairo Press, Le Caire, 2002. - F. Joannès et al., <i>La Mésopotamie. De Gilgamesh à Artaban 3300-120 av. J.-C.</i> , Belin, Paris, 2017. - D. Laboury, <i>L'Égypte pharonique</i> , coll. Idées reçues, Paris, 2001. - K. Radner et E. Robson, <i>The Oxford Handbook of Cuneiform Culture</i> , Oxford, 2011 - Cl. Somaglino, <i>Atlas de l'Égypte ancienne</i> , Autrement, Paris, 2020.	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 5 UE : 1 Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : Géographie, dossier de documents Les montagnes dans le monde
Nom de l'enseignant responsable : Muriel Guillaoux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Muriel Guillaoux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Sur le thème des montagnes, avec des exemples concernant les différents continents, le TD vise à présenter et expliquer des documents de source et nature variées, dans le respect du commentaire de documents géographiques.	
Bibliographie succincte : <ul style="list-style-type: none"> - Sur internet, site : geoconfluence.ens-lyon.fr, entrée : Montagnes : lire les articles ; - Paolo Cognetti, <i>Les huit montagnes</i>, Stock 2017 ou Le livre de poche 2018 ; - Vanessa Bramberger, <i>Alto Braco</i>, Liana Lévi, 2019. 	

BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Produire un écrit ou un oral avec des supports adaptés au sujet ou un diaporama présentant la synthèse du travail mené (TER)
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : n°5 UE : 1 Maîtrise de l'expression orale	EC : Histoire contemporaine
Nom de l'enseignant responsable : E. JOURDAN-CHARTIER	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : E. JOURDAN-CHARTIER/S. BOUNOUA	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Société et politiques migratoires en France 1870-2015. La construction d'une image de l'Autre Autour de la réalité des flux migratoires, des conditions d'accueil et des évolutions législatives, des discours politiques sur l'immigration en France, en complément du CM les TD se proposent de réfléchir à la construction et l'évolution d'une politique étatique d'immigration et aux continuités et transformations d'une image de l'Autre, étranger, immigré, exilé, migrant... de 1870 à 2015, en s'appuyant sur l'étude de documents de natures et de types variés (articles scientifiques, documents sources, documents iconographiques, etc.) et de sujet d'exposés qui seront traités méthodologiquement comme des sujets de dissertation (problématique, plan, etc.). Les TD s'organiseront autour de présentations orales de commentaires de documents, exposés, et compte-rendus de lecture d'articles scientifiques. Les présentations se feront à l'oral, par groupe de deux étudiants. Chaque groupe disposera strictement de 20 minutes de temps de parole, un diaporama de support devra être produit et remis à l'enseignant à la fin de la séance, comportant entre autres une bibliographie classée et ordonnée. Les présentations seront suivies d'un temps d'échange avec le reste du groupe, chaque étudiant étant tenu de préparer au moins une question sur le sujet.	
Bibliographie succincte : •Akoka Karen, <i>L'asile et l'exil. Une histoire de la distinction réfugiés/migrants</i> , Paris, La Découverte, 2020 •Beaud Stéphane & Noiriel Gérard, <i>Race et sciences sociales. Essai sur les usages publics d'une catégorie</i> , Paris, Agone, 2021 •Deltombe Thomas, <i>L'Islam imaginaire. La construction médiatique de l'islamophobie en France 1975 – 2005</i> , Paris, La Découverte, 2005 •Dornel Laurent, <i>La France hostile. Socio-histoire de la xénophobie (1870-1914)</i> , Paris, Hachette, 2004 •Gastau Yvan, <i>L'immigration et l'opinion en France sous la Ve République</i> , Paris, Seuil, 2000 •Héran François, <i>Le temps des immigrés, Essai sur le destin de la population française</i> , Paris, Seuil, 2007 •Le Bras Hervé <i>L'invention de l'immigré</i> , La Tour d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2012 <i>Le grand enfumage : populisme et immigration dans sept pays européens</i> , La Tour d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2022 •Lequin Yves (dir.), <i>La mosaïque France. Histoire des étrangers et de l'immigration en France</i> , Paris, Larousse, 1988 •Noiriel Gérard, <i>Le creuset français. Histoire de l'immigration (XIXe-XXe siècle)</i> , Paris, Seuil, 1988 •Sayad Abdelmalek, <i>La double absence. Des illusions de l'émigré aux souffrances de l'immigré</i> , Paris, Seuil, 1999 •Schor Ralph, <i>L'opinion française et les étrangers. 1919-1939</i> , Paris, Publications de la Sorbonne, 1985 •Weil Patrick, <i>La France et ses étrangers</i> , Paris Calmann-Levy, 1991 <i>La République et sa diversité</i> , Paris, Seuil, 2006 <i>Qu'est-ce qu'un français ? Histoire de la nationalité française depuis la Révolution</i> , Paris, Gallimard, 2004 •Withol de Wenden Catherine <i>Figure de l'autre. Perception du migrant en France 1870-2022</i> , Paris, CNRS éditions, 2022 <i>Les immigrés et la politique. Cent cinquante ans d'évolution</i> , Paris, Presses de Science Po, 1988 <i>La question migratoire au XXIe siècle. Migrants, réfugiés, et relations internationales</i> . Paris, Presses de Science Po, 3 ^e éd. 2017	

BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Produire un écrit ou un oral avec des supports adaptés au sujet ou un diaporama présentant la synthèse du travail mené (TER)
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : 5 UE : 1 Maîtrise de l'expression orale	EC : Géographie
Nom de l'enseignant responsable : Guillaume Prost	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Guillaume Prost	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Israël une géopolitique	
Bibliographie succincte : <i>Israël atlas géopolitique</i> , Frédéric Encel, Editions Autrement	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 5	EC 2 : LV2 (espagnol)
UE : 1 Langues vivantes	Sous-titre éventuel :
Nom de l'enseignant responsable : Isabelle LOSTANLEN	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Isabelle LOSTANLEN	
Langue d'enseignement : Espagnol	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours :	
Compétences visées : B2 Acquérir le vocabulaire et les connaissances nécessaires à la compréhension de documents écrits et sonores relatifs à des sujets d'histoire, d'histoire de l'art espagnols et d'archéologie. Acquérir les méthodes de présentation d'un sujet à l'oral. Améliorer l'expression écrite et orale du point de vue de la langue et de l'argumentation. Etude de documents variés relatifs à la période de l'après-guerre civile l'exil républicain et la transition démocratique.	
Bibliographie succincte :	
Bled Supérieur, Hachette, 2019. Application CALAO sur Moodle	

Pour les autres langues vivantes : voir DELANG <https://clil.univ-lille.fr>

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°5 UE : 2 Outils et techniques de la recherche en histoire	EC : Historiographie contemporaine
Nom de l'enseignant responsable : S. Lesage	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : S. Lesage	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Cet enseignement propose une initiation à la recherche en histoire contemporaine. Après l'initiation à l'historiographie proposée en L2, ce cours propose un fonctionnement en atelier. En partant de corpus de sources très variés (procès-verbaux de cours d'assise, registres d'accouchements, actes notariés, journaux intimes, archives policières...), il s'agira de réfléchir à la construction des objets. Comment, depuis le carton d'archives, construire son objet ? Comment le délimiter ? Comment passer du cas à l'analyse ? Quelles méthodes mettre en œuvre ? Enfin, on prêtera une attention toute particulière aux mises en récits, aux façons d'écrire l'histoire. Reposant sur une discussion très ouverte (sur le modèle du séminaire de recherche), cet enseignement offre donc de mettre les mains dans le cambouis, en partant d'une approche très concrète de la recherche et des questionnements historiographiques que celle-ci suscite. À partir des sources et des questions soulevées, nous discuterons également des textes, soit classiques soit plus récents, qui permettent de penser les objets étudiés.	
Bibliographie succincte : ANHEIM Etienne, <i>Le travail de l'histoire</i> , Paris, Éditions de la Sorbonne, 2018, 234 p. BOUCHERON Patrick, <i>Ce que peut l'histoire</i> , Paris, Collège de France, 2016, 71 p [en ligne : https://books.openedition.org/cdf/4507] DELACROIX Christian, DOSSE François, GARCIA Patrick et OFFENSTADT Nicolas (dir.), <i>Historiographies. Concepts et débats</i> , Paris, Gallimard, coll. « Folio Histoire », 2010, tomes 1 (656 p.) et 2 (688 p.). GAUVARD Claude, SIRINELLI Jean-François (dir.), <i>Dictionnaire de l'historien</i> , Paris, Presses universitaires de France, 2015, 786 p. OFFENSTADT Nicolas, <i>L'Historiographie</i> , Paris, PUF, « Que sais-je ? », 2011, 128 p. PROST Antoine, <i>Douze leçons sur l'histoire</i> , Paris, Seuil, « Points Histoire », 1996, 340 p.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°5 UE : 2 Outils, techniques et méthodes de la recherche en histoire	EC : Méthodes de l'histoire des relations internationales
Nom de l'enseignant responsable : Justine Faure	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Justine Faure	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Ce cours est conçu comme une initiation à l'histoire des relations internationales et à la recherche dans le domaine. Il vise à donner aux étudiants la maîtrise des outils nécessaires à l'étude de ce champ historique. Il est consacré à l'époque contemporaine, avec un accent spécifique sur le 20 ^e siècle. L'EC est structuré en trois séquences : l'épistémologie et l'historiographie des relations internationales / les concepts et enjeux de la période historique considérée / une étude de cas (la COP 15 de Copenhague en 2009).	
Bibliographie succincte : - Dario Battistella, <i>Théories des relations internationales</i> , Paris, Presses de Sciences Po, éd. 2015. - Guillaume Devin (dir.), <i>Méthodes de recherche en relations internationales</i> , Paris, Presses de Sciences Po, 2016. - Robert Frank (dir.), <i>Pour l'histoire des relations internationales</i> , Paris, PUF, 2012. - Frédéric Ramel (dir.), <i>Traité des relations internationales</i> , Paris, Presses de Sciences Po, 2013.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°5 UE : 2 Outils et techniques de la recherche en histoire	EC : Paléographie moderne
Nom de l'enseignant responsable : Marjorie Meiss	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Marjorie Meiss	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : La lecture des archives de l'époque moderne présente de sérieuses difficultés pour les chercheurs en raison d'un système d'écriture très différent de celui que nous employons aujourd'hui. Pourtant, la connaissance des clés de ce système d'écriture et un peu d'entraînement suffisent à lever bien des obstacles : c'est l'objet de la paléographie, ou science des écritures anciennes. Ce cours a donc pour but de donner aux étudiant.e.s les bases nécessaires à une utilisation aisée des archives modernes.	
Bibliographie succincte : Audisio G. et Rambaud I., <i>Lire le français d'hier. Manuel de paléographie moderne, XV^e-XVIII^e s.</i> , Paris, A. Colin, 2008. Buat N. et Van der Neste E., <i>Dictionnaire de paléographie française. Découvrir et comprendre les textes anciens (XV^e-XVIII^e s.)</i> , Paris, Les Belles Lettres, 2011.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°5 UE : 2 Outils et techniques de la recherche en histoire	EC : Paléographie médiévale
Nom de l'enseignant responsable : B. Schnerb	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : B. Schnerb	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Cet enseignement, tourné vers l'apprentissage de la lecture des écritures médiévales est fondé sur l'étude de textes du 13 ^e siècle.	
Bibliographie succincte : <i>Conseils pour l'édition des textes médiévaux</i> , I, <i>Conseils généraux</i> , II, <i>Actes et documents d'archives</i> , III, <i>Textes littéraires</i> , Paris, Comité des Travaux Historiques et Scientifiques et École Nationale des Chartes, 2001-2002. A. J. Greimas, <i>Dictionnaire de l'ancien français</i> , Paris, Larousse, 2001. M. Parisse, <i>Manuel de Paléographie médiévale. Manuel pour les grands commençants</i> , Paris, Picard, 2006.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°5 UE : 2 Outils, techniques et méthodes de la recherche en histoire	EC : Sciences auxiliaires de l'histoire moderne Numismatique et histoire monétaire de l'époque moderne
Nom de l'enseignant responsable : Jérôme Jambu	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Jérôme Jambu	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Les sources de l'histoire moderne sont nombreuses. Si les archives demeurent les plus connues et les plus conséquentes, un objet, la pièce de monnaie, fondamentale pour les périodes antiques et médiévales, incontournable en archéologie, est une source dont on a récemment montré l'apport essentiel pour l'époque moderne. Des trésors maritimes qui révèlent les grands échanges internationaux aux trouvailles isolées de piécettes dans les quartiers d'esclaves qui montrent la nature de leurs échanges, en passant par les messages véhiculés par l'iconographie de ces morceaux de culture matérielle, la pièce de monnaie est désormais incontournable pour qui veut appréhender l'ensemble des sources historiques.	
Bibliographie succincte : M. AMANDRY (dir.), <i>Dictionnaire de Numismatique</i> , Paris, Larousse, 2001. J. DUPLESSY, <i>Les Monnaies françaises royales de Hugues Capet à Louis XVI (987-1793). Tome II : François I^{er}-Louis XVI</i> , Paris, Maison Platt, 1989. J. JAMBU, <i>Tant d'or que d'argent. La monnaie en Basse Normandie à l'époque moderne (XVI^e-XVIII^e siècle)</i> , Rennes, PUR, 2013. J. Jambu, <i>Trésors des monnaies espagnoles dans la France des XVII^e et XVIII^e siècles, (Trésors monétaires XXVIII)</i> , Paris, BnF, 2019. P. VILAR, <i>Or et monnaie dans l'histoire</i> , Paris, Flammarion, 1974.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°5 UE : 2 Outils et techniques de la recherche en histoire	EC : Sources du haut Moyen Âge
Nom de l'enseignant responsable : C. Mériaux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : C. Mériaux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : L'enseignement abordera dans un premier temps la singularité des sources écrites du premier Moyen Âge (supports, langues, systèmes de datation). Il présentera ensuite les principaux lieux de conservation actuels ainsi que les collections de sources imprimées, particulièrement précieuses pour la connaissance des documents disparus. Il abordera enfin plus en détail la typologie des documents médiévaux : sources narratives, juridiques, administratives ou encore les sources de l'histoire religieuse.	
Bibliographie succincte : Raoul C. Van Caenegem <i>et al.</i> , <i>Introduction aux sources de l'histoire médiévale. Typologie. Histoire de l'érudition médiévale. Grandes collections. Sciences auxiliaires. Bibliographie</i> , Turnhout, Brepols, 1997.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°5 UE : 2 Outils et techniques de la recherche en histoire	EC : Sources et méthodes de l'histoire du Proche-Orient ancien 1 Étude de la documentation cunéiforme du Proche-Orient ancien
Nom de l'enseignant responsable : D. Lacambre	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : D. Lacambre	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Le Proche-Orient ancien a livré de nombreuses sources, notamment des sources écrites très diverses allant du simple texte administratif aux grandes compositions littéraires, comme l' <i>Épopée de Gilgamesh</i> . Elles ont été fixées sur différents supports, mais ce sont des tablettes d'argile inscrites en écriture cunéiforme qui nous sont majoritairement parvenues. Une introduction à ces différents types de sources (en traduction française) sera donc proposée depuis l'apparition de l'écriture (à la fin du IV ^e millénaire av. notre ère) jusqu'à la fin de l'époque néo-babylonienne en 539 av. notre ère.	
Bibliographie succincte : - P. Bordreuil, F. Briquel-Chatonnet et C. Michel (éds), <i>Les débuts de l'Histoire : civilisations et cultures du Proche-Orient ancien</i> , Paris : Khéops, 2014 (2 ^e éd. ; 1 ^{re} éd. 2008). - D. Charpin, <i>Lire et écrire à Babylone</i> , Paris : PUF, 2008. - F. Joannès et al., <i>La Mésopotamie : de Gilgamesh à Artaban : 3300-120 av. J.-C.</i> , Paris : Belin, 2017. - Exposition : <i>Naissance de l'écriture cunéiformes et hiéroglyphes</i> , Galeries nationales du Grand Palais, 7 mai-9 août 1982, Paris : RMN, 1982.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une iconographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 5 UE : 2 Outils, techniques et méthodes de la recherche en histoire	EC : Sources et méthodes de l'égyptologie : Le monde des morts
Nom de l'enseignant responsable : Gh. Widmer	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Th. Gamelin	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Introduction aux sources textuelles et iconographiques de l'Égypte ancienne au travers du thème de la mort : quels comportements les anciens Égyptiens ont-ils adopté face à celle-ci et comment ont-ils, selon les périodes et les classes sociales, répondu à cette inquiétude ? Quels sont les documents à notre disposition pour traiter cette question ? Les étudiants découvriront ainsi le cheminement indispensable à la connaissance d'une civilisation ancienne — analyse critique des sources primaires — qu'ils pourront transposer dans d'autres domaines. Ce TD est ouvert à tous et ne nécessite aucune connaissance préalable de la langue égyptienne ; il est fortement recommandé aux étudiants qui envisagent de poursuivre leur cursus avec un mémoire de Master en égyptologie.	
Bibliographie succincte : - J. Assmann, <i>Images et rites de la mort dans l'Égypte ancienne</i> , Paris, 2000. - J.H. Taylor (éd.), <i>Catalogue de l'exposition Ancient Egyptian Book of the Dead</i> , Londres, 2010. - UCLA Encyclopedia of Egyptology : http://www.uee.ucla.edu .	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 5 UE : 2 Outils, techniques et méthodes de la recherche en histoire	EC : Sources et méthodes de l'histoire ancienne : Épigraphie grecque
Nom de l'enseignant responsable : N. Deshours	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : N. Deshours	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Nous apprendrons à lire, éditer et commenter des inscriptions grecques simples et courtes, afin de comprendre comment utiliser ce type de sources pour faire de l'histoire	
Bibliographie succincte : L. Robert, « Épigraphie », dans <i>L'Histoire et ses méthodes, Encyclopédie de la Pléiade</i> , sous la direction de Ch. Samaran, 453-497, Paris, 1961. (consultable sur CAIRN.INFO)	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Semestre : 5	EC : Didactique de l'histoire-géographie
UE3 : Projet de l'étudiant	
Nom de l'enseignant responsable : Sonia Laloyaux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sonia Laloyaux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 20	
Résumé du cours :	
Ce TD aura comme objectifs de donner des éléments de réflexion et de connaissances concernant la question de la didactique en histoire et géographie. Il permettra de réfléchir à quoi sert l'enseignement de ces disciplines aujourd'hui, mais aussi d'appréhender certaines pratiques professionnelles et de commencer à préparer les épreuves au CAPES.	
Bibliographie/sitographie succincte :	
ALEXANDRE D., <i>Anthologie des textes clés en pédagogie, Des idées pour enseigner</i> , ESF, Collection Pédagogies [outils], 2017	
MEVEL Y., TUTIAUX-GUILLON N., <i>Didactique et enseignement de l'Histoire-Géographie au Collège et au Lycée</i> , Paris, EPU, 2013.	
MONIOT H., « La didactique, qu'est-ce que c'est ? », <i>www.aphg.fr</i> , 12 octobre 2014 : https://www.aphg.fr/La-didactique-qu-est-ce-que-c-est	
Association des professeurs d'histoire-géographie : www.aphg.fr	
Cahiers pédagogiques : https://www.cahiers-pedagogiques.com	
Eduscol : https://eduscol.education.fr	
Institut Français de l'Éducation : http://ife.ens-lyon.fr/ife	

3^e année, semestre 6

	Intitulé	Type de cours	Volum e horaire	Obligatoire / Choix
BCC1	Interpréter le matériau historique et géographique			
UE1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	<i>Histoire médiévale</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Histoire moderne</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Géographie régionale</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Géographie thématique</i>	CM	12	Obligatoire
	<i>Question vive en histoire et en géographie</i>	CM	12	Obligatoire
BCC2	Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques			
UE1 : Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie</i>	TD	24	Obligatoire
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral			
UE1 : Maîtrise de l'expression orale	<i>Histoire moderne</i>	TD	24	Obligatoire
	<i>Géographie</i>	TD	24	Obligatoire
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire et géographie			
UE1 : Langues vivantes	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	24	1 choix
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	24	
	<i>Autres langues vivantes : voir DELANG https://clil.univ-lille.fr</i>	TD	24	
UE2 : Outils et techniques de la recherche en histoire	<i>Sources et méthodes de l'histoire du Proche-Orient ancien 2</i>	TD	24	1 choix
	<i>Sources et méthodes de l'égyptologie</i>	TD	24	
	<i>Sources et méthodes de l'histoire ancienne (romaine)</i>	TD	24	
	<i>Sources du haut Moyen Âge</i>	TD	24	
	<i>Paléographie médiévale</i>	TD	24	
	<i>Paléographie moderne</i>	TD	24	
	<i>Sources auxiliaires de l'histoire moderne</i>	TD	24	
	<i>Archives contemporaines</i>	TD	24	
	<i>Sources orales contemporaines</i>	TD	24	
UE3 : Projet de l'étudiant	<i>Didactique de l'histoire-géographie</i>	TD	20	1 choix
	<i>Stage</i>			

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : n°6 UE : 1 Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Histoire médiévale Eglise, société et pouvoirs en France et Germanie (IX ^e -XII ^e s.).
Nom de l'enseignant responsable : Tristan Martine	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Tristan Martine	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12h	
Résumé du cours : Du IX ^e au XII ^e siècle, la France et la Germanie connaissent une série de bouleversements : à la suite de l'effondrement de l'empire carolingien, la royauté doit se réinventer, donnant naissance à un nouvel empire puissant en Germanie, tandis qu'en France les rois sont bien plus faibles et peinent à dominer les grands princes. Dans le même temps, le rapport entre les aristocrates laïques et l'Église est complètement chamboulé en raison de différentes réformes religieuses, notamment de la réforme grégorienne : cette « révolution totale » (F. Mazel) modifie profondément l'ensemble de l'ordre social aux XI ^e et XII ^e siècles. Cet enseignement comparera systématiquement les dynamiques du pouvoir entre rois, princes et Église en France et en Germanie. Il s'inscrit dans le cadre d'une première approche de la préparation au concours, puisque la question d'histoire médiévale au CAPES d'Histoire-Géographie et à l'agrégation d'Histoire à partir de 2023 sera : « Eglise, société et pouvoir dans la chrétienté latine 910-1274 ».	
Bibliographie succincte : <ul style="list-style-type: none"> - Geneviève Bührer-Thierry, Thomas Deswarte (dir.), <i>Pouvoirs, Église et société : France, Bourgogne, Germanie (888-XII^e siècle)</i>, SEDES, 2008. - Sylvain Gouguenheim, <i>La réforme grégorienne. De la lutte pour le sacré à la sécularisation du monde</i>, Temps Présent, 2014. - Rolf Grosse, <i>Du royaume franc aux origines de la France et de l'Allemagne, 800-1214</i>, Septentrion, 2014. - Marie-Céline Isaïa (dir.), <i>Pouvoirs, Église et société. France, Bourgogne, Germanie 888-1120</i>, Atlande, 2009. - Tristan Martine, Jérémy Winandy (dir.), <i>La réforme grégorienne : une "révolution totale" ?</i>, Classiques Garnier, 2021. - Florian Mazel (dir.), <i>Nouvelle histoire du Moyen Âge</i>, Seuil, 2022. 	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : n°6 UE : 1 Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Histoire moderne Le XVIII ^e siècle et les métamorphoses de la citoyenneté
Nom de l'enseignant responsable : Hervé Leuwers	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Hervé Leuwers	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : Le didactique rappel d'un passage du « sujet » au « citoyen » en 1789 ne doit pas faire oublier que le mot de « citoyen » est d'un emploi courant pendant la seconde modernité, et pas seulement pour parler de la citoyenneté romaine ou de citoyenneté urbaine. Au XVII ^e siècle déjà, on parle de « citoyen de l'Etat » ou de « citoyen de France », mais encore peu de « citoyen français ». Les choses changent au XVIII ^e siècle. Le cours permettra de rappeler le modèle antique de citoyenneté (Athènes, Rome), ses échos au temps des Lumières, puis l'émergence d'une aspiration forte à la citoyenneté et les expériences multiples des années 1789-1799, à l'époque de la Révolution française. L'enseignement permettra ainsi d'étudier l'apprentissage de la vie électorale, ou le lien entre citoyenneté et port des armes, contributions publiques et liberté d'expression.	
Bibliographie succincte : Jacques-Olivier Boudon, <i>Citoyenneté, république et démocratie en France, 1789-1899</i> , Paris, Colin, 2014 Sophie Hasquenoph, <i>Initiation à la citoyenneté, de l'Antiquité à nos jours</i> , Paris, Ellipses, 2000 Hervé Leuwers, <i>La Révolution française</i> , Paris, Puf, 2020 Raymonde Monnier (dir.), <i>Citoyens et citoyenneté sous la Révolution française</i> , Paris, SER, 2007	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : n°6 UE : 1 Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Géographie régionale Le quart nord-ouest du Pacifique
Nom de l'enseignant responsable : Muriel Gouilloux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Muriel Gouilloux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12h	
Résumé du cours : Pour approfondir la connaissance de la géographie et mettre en œuvre une étude régionale, le cours explore les éléments de cohésion et de cohérence du quart nord-ouest du Pacifique, région incluant une portion du plus vaste des océans ainsi que ses pays bordiers.	
Bibliographie succincte : <ul style="list-style-type: none"> - Thierry Sanjuan, <i>Atlas de la Chine</i>, Autrement, 2018 ; - Rémi Scoccimarro, <i>Atlas du Japon</i>, Autrement, 2018 ; - Pascal Marchand, <i>Atlas géopolitique de la Russie</i>, Autrement, 2020. 	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : n°6 UE : 1 Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Géographie thématique
Nom de l'enseignant responsable : Aline Stevenoot	
Nom(s) du/des intervenants : Aline Stevenoot	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12	
Résumé du cours : La nature, objet géographique.	
Bibliographie succincte : Vincent Moriniaux, <i>La nature, objet géographique</i> , 2017 (Atlande)	

BCC1 : Interpréter le matériau historique et géographique	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En se repérant dans le temps et dans l'espace</i>	Constituer et mobiliser des chronologies et des cartes thématiques en lien avec les enseignements reçus
<i>En contextualisant un document historique ou géographique donné (chronologie et espace)</i>	Utiliser les techniques de datation pour dater et situer dans l'espace un ou des documents donnés. Critiquer la datation et l'attribution d'un document
<i>En mobilisant les concepts, les notions, vocabulaire, pertinents pour répondre à une question donnée</i>	Mobiliser les glossaires en tenant compte des enjeux historiographiques liés aux concepts et aux notions
<i>En se référant aux auteurs essentiels (sources et bibliographie) sur une question historique ou géographique donnée</i>	Utiliser les notices bio-bibliographiques sur les auteurs et chercheurs en lien avec la thématique étudiée en les replaçant dans leur contexte culturel et historiographique
<i>En respectant les règles et les principes de la recherche en histoire et en géographie</i>	Se référer aux travaux actuels sur une question historique donnée
<i>En définissant les enjeux d'un sujet/thème historique et géographique donné</i>	Interpréter et analyser une question historique en l'articulant avec d'autres
Semestre : n°6 UE : 1 Connaissance de l'histoire et de la géographie	EC : Question vive en histoire et géographie Développement durable
Nom de l'enseignant responsable : Dominique Soulancé	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Dominique Soulancé	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 12h	
Résumé du cours : L'importance accordée aujourd'hui au concept de "développement durable" est indéniable. Le développement durable est l'idée que les sociétés humaines doivent vivre et répondre à leurs besoins sans compromettre la capacité des générations futures à répondre à leurs propres besoins. Définition, histoire et enjeux seront les principaux thèmes abordés dans ce cours.	
Bibliographie succincte : ALLEMAND S. (2010) Pourquoi le développement durable ? Belin, 97 p. BRUNEL S. (2019) Le développement durable. Que sais-je ? N° 3719, 126 p. VEYRET Y. et al. (2022) Atlas du développement durable : un monde en transition. Autrement, 96 p. Disponible en ligne Dossier Développement durable sur le site Géoconfluences de l'ENS Lyon.	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°6 UE : 1 Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : Histoire médiévale Eglise et pouvoirs en France et Germanie (IX ^e -XII ^e s.).
Nom de l'enseignant responsable : Tristan Martine	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Tristan Martine	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Ces cours sont des travaux dirigés, adossés à un cours magistral d'histoire médiévale. Ils ont pour objet de l'approfondir par l'étude de documents divers (textuels et iconographiques) et de permettre aux étudiantes et aux étudiants de se familiariser avec les méthodes et les connaissances qui leur seront utiles pour préparer les concours de l'enseignement.	
Bibliographie succincte : <ul style="list-style-type: none"> - Geneviève Bühner-Thierry, Thomas Deswarte (dir.), <i>Pouvoirs, Église et société : France, Bourgogne, Germanie (888-XII^e siècle)</i>, SEDES, 2008. - Sylvain Gouguenheim, <i>La réforme grégorienne. De la lutte pour le sacré à la sécularisation du monde</i>, Temps Présent, 2014. - Rolf Grosse, <i>Du royaume franc aux origines de la France et de l'Allemagne, 800-1214</i>, Septentrion, 2014. - Marie-Céline Isaïa (dir.), <i>Pouvoirs, Église et société. France, Bourgogne, Germanie 888-1120</i>, Atlande, 2009. - Tristan Martine, Jérémy Winandy (dir.), <i>La réforme grégorienne : une "révolution totale" ?</i>, Classiques Garnier, 2021. - Florian Mazel (dir.), <i>Nouvelle histoire du Moyen Âge</i>, Seuil, 2022. 	

BCC2 : Exploiter des sources historiques et géographiques et des productions scientifiques	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°6 UE : 1 Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	EC : Géographie
Nom de l'enseignant responsable : Aline Stevenoot	
Nom(s) du/des intervenants : Aline Stevenoot	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : La nature, objet géographique. Travail méthodologique sur la dissertation de géographie, niveau Capes	
Bibliographie succincte : Mémento Géographie BCPST- CPGE littéraires – CAPES / Agrégation – Sujets types – Commentaires de cartes topographiques – Etudes de documents (Cédric Allmang, Vuibert 2018)	

BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Produire un écrit ou un oral avec des supports adaptés au sujet ou un diaporama présentant la synthèse du travail mené (TER)
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : n°6 UE : 1 Maîtrise de l'expression orale	EC : Histoire moderne Histoire religieuse de la France et Angleterre
Nom de l'enseignant responsable : Sophie Hasquenoph	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sophie Hasquenoph	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Situation religieuse des deux pays aux XVII ^{ème} et XVIII ^{ème} siècles dans une dynamique de comparaison et d'évolution (présentation des Églises établies, vie quotidienne des croyants, puritanisme, question de la tolérance religieuse, impact sur la culture, l'art).	
Bibliographie succincte : - R. MARX, <i>Religion et société en Angleterre de la Réforme à nos jours</i> , Paris, PUF, 1978. - Ph. CHASSAIGNE, <i>Histoire de l'Angleterre</i> , Aubier, 1996. - I. BRIAN et J.M. LE GALL, <i>La vie religieuse en France. 16^{ème}-18^{ème} siècles</i> , Sedes, 1999. - M. VENARD et A. BONZON, <i>La religion dans la France moderne</i> , Hachette Supérieur, 1998.	

BCC3 : Exprimer et transmettre un contenu historique et géographique à l'écrit et à l'oral	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En produisant un discours correct sur le plan de la syntaxe et de l'orthographe</i>	Produire un discours, écrit ou oral, respectant la syntaxe, l'orthographe et la conjugaison
<i>En créant des supports variés et pertinents</i>	Produire un écrit ou un oral avec des supports adaptés au sujet ou un diaporama présentant la synthèse du travail mené (TER)
<i>En se familiarisant avec le vocabulaire scientifique dans au moins une langue étrangère</i>	
Semestre : n°6 UE : 1 Maîtrise de l'expression orale	EC : Géographie Le quart nord-ouest du Pacifique
Nom de l'enseignant responsable : Muriel Guillaou	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Muriel Guillaou	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Les TD ont pour objectif d'exprimer à l'oral un discours construit, correct et cohérent sur des thèmes relevant de la géographie régionale du quart nord-ouest du Pacifique.	
Bibliographie succincte : - Atlas général, grand format, récent, éditeur au choix.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Semestre : 6 UE : 1 Langues vivantes	EC 2 : LV2 (espagnol) Sous-titre éventuel :
Nom de l'enseignant responsable : Isabelle LOSTANLEN	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Isabelle LOSTANLEN	
Langue d'enseignement : Espagnol	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Compétences visées : B2 Acquérir le vocabulaire et les connaissances nécessaires à la compréhension de documents écrits et sonores relatifs à des sujets d'histoire, d'histoire de l'art espagnols et d'archéologie. Acquérir les méthodes de présentation d'un sujet à l'oral. Améliorer l'expression écrite et orale du point de vue de la langue et de l'argumentation. Etude de documents variés relatifs à la période de l'après-guerre civile l'exil républicain et la transition démocratique.	
Bibliographie succincte : Bled Supérieur, Hachette, 2019. Application CALAO sur Moodle	

Pour les autres langues vivantes : voir DELANG <https://clil.univ-lille.fr>

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°6 UE : 2 Outils et techniques de la recherche en histoire	EC : Sources et méthodes de l'histoire du Proche-Orient ancien 2 La guerre au Proche-Orient ancien
Nom de l'enseignant responsable : D. Lacambre	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : D. Lacambre	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Le cours propose d'étudier la guerre au Proche-Orient ancien, de la fin IV ^e millénaire au VI ^e s. av. notre ère. Nous analyserons un choix de dossiers représentatifs en nous fondant sur les sources cunéiformes (documents de la pratique, inscriptions royales et textes littéraires), et en nous aidant de l'iconographie et de l'archéologie.	
Bibliographie succincte : - L. Henninger et Th. Widemann, <i>Comprendre la guerre. Histoire et notions</i> , Collection Tempus, vol. 462, Paris : Perrin, 2012. - F. Joannès et al., <i>La Mésopotamie : de Gilgamesh à Artaban : 3300-120 av. J.-C.</i> , Paris : Belin, 2017. - J. Keegan, <i>Histoire de la guerre du Néolithique à la guerre du Golfe</i> , Paris : Perrin, 2014.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°6 UE : 2 Outils, techniques et méthodes de la recherche en histoire	EC : Sources et méthodes de l'histoire romaine Épigraphie et numismatique romaines
Nom de l'enseignant responsable : C. Hoët-Van Cauwenberghe	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : C. Hoët-Van Cauwenberghe / J.M Doyen	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Compréhension des sources de l'histoire romaine ; commentaire de documents épigraphiques et numismatiques (apprendre à déchiffrer, à développer, à traduire et à commenter). Approches de la documentation épigraphique et numismatique, et des divers types de supports (pierre, plomb, verre, bronze...), diverses écritures (monumentale, cursive), spécificités de la documentation (abréviations, ligatures...), permettant une étude sociale, politique, religieuse et économique de la société romaine (empereurs, sénateurs, chevaliers, citoyens, affranchis...) par la confrontation avec les sources littéraires et archéologiques.	
Bibliographie succincte : P. Arnaud, <i>Les sources de l'histoire ancienne</i> , Paris, Belin sup., Paris, 1995 ; X. Lorient et Chr. Badel (dir.), <i>Sources de l'histoire romaine, I^{er} s. av. J.-C.-déb. IV^e s. ap. J.-C.</i> , Paris, Larousse, 1993. P. Corbier, <i>L'épigraphie latine</i> , Paris, Sedes, 1998 (coll. Campus Histoire). (en point de départ) J.-M. Lassère, <i>Manuel d'épigraphie romaine</i> , Paris, Picard, 2 vol., 2 ^e éd., 2007. (pour une analyse plus approfondie)	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 6 UE : 2 Outils, techniques et méthodes de la recherche en histoire	EC : Sources et méthodes de l'égyptologie : Le monde des vivants
Nom de l'enseignant responsable : G. Widmer	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : E. Poquet	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Introduction à la réalité quotidienne de l'Égypte ancienne à travers les sources textuelles et iconographiques et, notamment, l'étude de quelques professions exercées par les anciens Égyptiens. En passant en revue la production littéraire, au sens large du terme, et artistique de cette civilisation, nous tenterons de mettre en évidence les filtres qui limitent notre accès à cette culture dont les textes et les scènes expriment avant tout les valeurs sociales et idéologiques de l'élite dominante. Administration, métiers et loisirs seront notamment abordés afin de dessiner le cadre de vie des anciens Égyptiens. Ce TD est ouvert à tous et ne nécessite aucune connaissance préalable de la langue égyptienne ; il est fortement recommandé aux étudiants qui envisagent de poursuivre leur cursus avec un mémoire de Master en égyptologie.	
Bibliographie succincte : - P. Grandet, <i>Contes de l'Égypte ancienne</i> , Paris, 1998 (réédité en 2005). - St. Quirke, <i>Egyptian Literature 1800 BC. Questions and Readings</i> , Londres, 2004. - UCLA Encyclopedia of Egyptology: http://www.uee.ucla.edu .	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°6 UE : 2 Outils et techniques de la recherche en histoire	EC : Sources du haut Moyen Âge Cartulaires et recueils de miracles : se confronter aux sources
Nom de l'enseignant responsable : E. Dehoux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : E. Dehoux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Ce cours est pensé dans l'optique d'une formation à et par la recherche. Il sera donc très pratique et visera à affronter les sources. Confrontés à des cartulaires (différents espaces, différentes dates) et à des recueils de miracles (différents saints, différentes périodes), les étudiants seront amenés à se poser des questions d'historien et à y trouver des réponses en engageant un travail direct et concret sur ces sources.	
Bibliographie succincte : <i>Les cartulaires</i> , dir. O. Guyotjeannin, L. Morelle et M. Parisse, Paris, 1993. M. Gouillet, <i>Écriture et réécriture hagiographie : essai sur les réécritures de Vies de saints dans l'Occident latin médiéval (VIII^e-XIII^e siècle)</i> , Turnhout, 2005. <i>La réécriture hagiographique dans l'Occident médiéval : transformations formelles et idéologiques</i> , dir. M. Gouillet et M. Heinzelmann, Ostfildern, 2003.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°6 UE : 2 Outils, techniques et méthodes de la recherche en histoire	EC : Paléographie médiévale
Nom de l'enseignant responsable : B. Schnerb	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : B. Schnerb	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Cet enseignement, tourné vers l'apprentissage de la lecture des écritures médiévales, est fondé sur l'étude de textes des XIV ^e et XV ^e siècles.	
Bibliographie succincte : <i>Conseils pour l'édition des textes médiévaux</i> , I, <i>Conseils généraux</i> , II, <i>Actes et documents d'archives</i> , III, <i>Textes littéraires</i> , Paris, Comité des Travaux Historiques et Scientifiques et École Nationale des Chartes, 2001-2002. A. J. Greimas, <i>Dictionnaire de l'ancien français</i> , Paris, Larousse, 2001. M. Parrisé, <i>Manuel de Paléographie médiévale. Manuel pour les grands commençants</i> , Paris, Picard, 2006.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°6 UE : 2 Outils et techniques de la recherche en histoire	EC : Paléographie moderne
Nom de l'enseignant responsable : Marjorie Meiss	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Marjorie Meiss	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : La lecture des archives de l'époque moderne présente de sérieuses difficultés pour les chercheurs en raison d'un système d'écriture très différent de celui que nous employons aujourd'hui. Pourtant, la connaissance des clés de ce système d'écriture et un peu d'entraînement suffisent à lever bien des obstacles : c'est l'objet de la paléographie, ou science des écritures anciennes. Ce cours a donc pour but de donner aux étudiant.e.s les bases nécessaires à une utilisation aisée des archives modernes. <i>NB : le cours du S6 se situe dans le prolongement du cours du S5 ; la progression est pensée sur l'année.</i>	
Bibliographie succincte : Audisio G. et Rambaud I., <i>Lire le français d'hier. Manuel de paléographie moderne, XV^e-XVIII^e s.</i> , Paris, A. Colin, 2008. Buat N. et Van der Neste E., <i>Dictionnaire de paléographie française. Découvrir et comprendre les textes anciens (XV^e-XVIII^e s.)</i> , Paris, Les Belles Lettres, 2011.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : 6 UE : 2 Outils et techniques de la recherche en histoire	EC : Sciences auxiliaires de l'histoire moderne. Sources, méthodes et historiographie de l'anthroponymie et de la généalogie.
Nom de l'enseignant responsable : R. Baur	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : R. Baur	
Langue d'enseignement : français	
Volume horaire : 24	
Résumé du cours : Cet enseignement de méthodologie et d'historiographie s'articulera en deux volets. Le premier retracera l'évolution de l'anthroponymie française depuis la fin de l'Antiquité et présentera quelques-uns des principaux acquis relatifs aux noms de famille et aux prénoms. Le second traitera de l'écriture et des usages de la généalogie du Moyen Age à nos jours. Une attention particulière sera accordée aux mythes et aux falsifications. Seront aussi examinés les apports des sources et des méthodes de cette science auxiliaire aux travaux de démographie historique et de prosopographie.	
Bibliographie indicative : P. Durye, <i>La généalogie</i> , Paris, PUF, 1988. L. Henry, <i>Manuel de démographie historique</i> , Genève-Paris, Droz, 1970. M. Mulon, <i>Origine et histoire des noms de famille. Essais d'anthroponymie</i> , Paris, Errance, 2002.	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°6 UE : 2 Outils, techniques et méthodes de la recherche en histoire	EC : Archives contemporaines À la découverte des archives
Nom de l'enseignant responsable : M. de Oliveira	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : M. de Oliveira	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
Résumé du cours : Cet enseignement se propose d'analyser la place des archives dans le processus de construction historique : alors que certaines civilisations ne conservent pas - ou peu - de témoignages écrits de leur passé, l'Occident a produit une masse toujours croissante de « traces » qui sont autant de preuves de l'activité des hommes, permettant d'attester de leurs actes, de leur travail ou de leurs droits. Ces documents, conservés puis progressivement classés, accèdent bientôt au rang d'archives « historiques ». C'est l'occasion d'une réflexion sur ce que représente le patrimoine archivistique en revenant sur les conditions de l'apparition des archives, leur formation, leur conservation, ainsi que sur les institutions qui en ont aujourd'hui la garde en France. De même, les historiens positivistes ont construit leur pratique sur ce qu'on a appelé « la religion du document », qui fait de l'archive la « preuve » ultime. Certains documents demeurent pourtant cachés ou interdits d'accès, avant d'être révélés. Parallèlement, on a vu apparaître ces dernières années d'autres types d'archives, iconographiques ou sonores par exemple.	
Bibliographie succincte : Bruno GALLAND, <i>Les archives</i> , Paris, PUF, « QSJ ? », 2016 [BUC : 026 GAL] Sophie CŒURE et Vincent DUCLERT, <i>Les archives</i> , Paris, La Découverte, 2011 (1 ^{ère} éd. 2001) [BUC : 025.171 4 COE et Michelet : B-7 279] Arlette FARGE, <i>Le goût de l'archive</i> , Paris, Gallimard, « Folio Histoire », 1997 (1 ^{ère} éd. 1989) [BUC : 907.2 FAR]	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et en Géographie	
Composantes de la compétence	Niveau de développement (L3)
<i>En menant une recherche bibliographique en évaluant la qualité et la validité d'une information</i>	Construire et mobiliser une bibliographie et une sitographie ordonnée et actuelle, y compris dans une langue étrangère
<i>En extrayant des informations et des données en distinguant faits et concepts</i>	Présenter, expliquer et commenter un document (sources ou productions scientifiques)
<i>En mettant en œuvre les méthodes et techniques de l'historien</i>	Constituer un corpus de sources et l'exploiter en mobilisant les méthodes et techniques de l'historien ; Savoir présenter et exploiter un corpus iconographique
Semestre : n°6 UE : 2 Outils et techniques de la recherche en histoire	EC : Sources orales contemporaines
Nom de l'enseignant responsable : M. de Oliveira	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : M. de Oliveira	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 24h	
<p>Résumé du cours :</p> <p>Si le recours au témoignage est presque aussi ancien que les premiers travaux historiques (avec Thucydide ou Hérodote), l'intérêt pour les sources et archives orales connaît depuis le début du XX^e siècle un renouveau certain. L'intégration, somme toute récente (<i>Code du patrimoine</i> 2008), des entretiens dans la définition des archives constitue à cet égard une confirmation éclatante.</p> <p>Ce phénomène s'explique tant par la reconnaissance « scientifique » de ce type de sources que par la mise au point de techniques et autres méthodes propres à les traiter et à les mobiliser efficacement. Enfin et surtout l'historicisation des événements survenus au cours de cette période, de la Première guerre mondiale au génocide rwandais, en passant par la Shoah ou encore la Guerre d'Algérie, a permis leur entrée de plein droit dans l'atelier de l'historien.</p> <p>La collecte comme la mobilisation de cette vaste collection de témoignage s'est pourtant inscrite dans une chronologie qui fait la part belle aux phénomènes psychologiques de silence (ou de déni) et/puis de prise de parole (voire de logorrhée). Il en découle logiquement des interrogations méthodologiques sur les témoins et leur fiabilité.</p> <p>Plus largement, cet enseignement, à vocation tant réflexive que pratique, se propose d'analyser la place des sources et archives orales dans le processus de recherche, d'en comprendre les enjeux et d'en cerner les angles morts. Il est destiné aussi bien aux historiens (en premier lieu contemporanéistes) qu'aux sociologues et plus largement à tous ceux qui font de « l'écoute » des autres une des dimensions de leur travail.</p> <p>Après avoir retracé l'archéologie puis l'émergence de ce type de documents, on s'intéressera aux aspects techniques, juridiques ou encore archivistiques pour enfin présenter quelques grands programmes de collecte, en cours ou achevés.</p>	
<p>Bibliographie succincte :</p> <p>Chantal BONAZZI (dir.), <i>Le témoignage oral aux archives. De la collecte à la communication</i>, Paris, Archives nationales, 1990 [BGL : ARU 142]</p> <p>Florence DESCAMPS (DIR.), <i>Les sources orales et l'histoire : récits de vie, entretiens, témoignages oraux</i>, Paris, Bréal, 2006 [BU : 907 SOU]</p> <p>Florence DESCAMPS, <i>Archiver la mémoire. De l'histoire orale au patrimoine immatériel</i>, Paris, Ed. de l'EHESS, « Cas de figure », 2019</p> <p>Jean-François SOULET, <i>L'histoire immédiate. Historiographie, sources et méthodes</i>, Paris, A. Colin, 2012 (2^e éd.) [BU : 907.2 SOU]</p>	

BCC4 : Construire et valoriser sa formation en Histoire et Géographie	
Semestre : 6	EC : Didactique de l'histoire-géographie
UE3 : Projet de l'étudiant	
Nom de l'enseignant responsable : Sonia Laloyaux	
Nom(s) des/de l'intervenant(s) : Sonia Laloyaux	
Langue d'enseignement : Français	
Volume horaire : 20	
Résumé du cours :	
Ce TD aura comme objectifs de donner des éléments de réflexion et de connaissances concernant la question de la didactique en histoire et géographie. Il permettra de réfléchir à quoi sert l'enseignement de ces disciplines aujourd'hui, mais aussi d'appréhender certaines pratiques professionnelles.	
Bibliographie/sitographie succincte :	
Bernadette MERENNE-SCHOUMAKER, Didactique de la géographie, organiser les apprentissages, De boeck, 2005 (et après, nombreuses éditions).	
Yannick MEVEL et Nicole TUTIAUX-GUILLON, Didactique et enseignement de l'histoire-géographie au collège et au lycée, Editions Publibook Université, 2013.	
Cahiers pédagogiques : https://www.cahiers-pedagogiques.com	
Eduscol : https://eduscol.education.fr	
Institut Français de l'Éducation : http://ife.ens-lyon.fr/ife	

Calendrier universitaire 2022-2023

CFNU du 25 juin 2022 document voté

Calendrier campus POB 2022-2023

Université de Lille

	août-22	sept-22	oct-22	nov-22	déc-22	janv-23	févr-23	mars-23	avr-23	mai-23	juin-23	juil-23	août-23	sept-23	oct-23
1	J	S	S	M	1	M	1	M	S	L	1	S	M	V	
2	V	D	D	M	2	J	2	J	D	M	2	D	M	S	
3	S	L	L	J	3	M	3	M	L	M	3	L	M	D	
4	D	M	M	V	4	D	4	D	M	M	4	M	D	M	
5	L	M	M	L	5	M	5	M	V	V	5	L	M	S	
6	V	D	D	M	6	J	6	J	S	L	6	D	M	D	
7	S	L	L	J	7	M	7	M	D	M	7	L	M	S	
8	D	M	M	V	8	D	8	D	L	M	8	M	D	M	
9	L	M	M	L	9	M	9	M	S	L	9	D	M	S	
10	V	D	D	M	10	J	10	J	D	M	10	L	M	D	
11	S	L	L	J	11	M	11	M	L	M	11	D	M	S	
12	D	M	M	V	12	D	12	D	V	V	12	L	M	D	
13	L	M	M	L	13	M	13	M	S	L	13	M	D	M	
14	V	D	D	M	14	J	14	J	D	M	14	L	M	S	
15	S	L	L	J	15	M	15	M	L	M	15	D	M	S	
16	D	M	M	V	16	D	16	D	V	V	16	L	M	D	
17	L	M	M	L	17	M	17	M	S	L	17	M	D	M	
18	V	D	D	M	18	J	18	J	D	M	18	L	M	S	
19	S	L	L	J	19	M	19	M	L	M	19	D	M	S	
20	D	M	M	V	20	D	20	D	V	V	20	L	M	D	
21	L	M	M	L	21	M	21	M	S	L	21	M	D	M	
22	V	D	D	M	22	J	22	J	D	M	22	L	M	S	
23	S	L	L	J	23	M	23	M	L	M	23	D	M	S	
24	D	M	M	V	24	D	24	D	V	V	24	L	M	D	
25	L	M	M	L	25	M	25	M	S	L	25	M	D	M	
26	V	D	D	M	26	J	26	J	D	M	26	L	M	S	
27	S	L	L	J	27	M	27	M	L	M	27	D	M	S	
28	D	M	M	V	28	D	28	D	V	V	28	L	M	D	
29	L	M	M	L	29	M	29	M	S	L	29	M	D	M	
30	V	D	D	M	30	J	30	J	D	M	30	L	M	S	
31	S	L	L	J	31	M	31	M	L	M	31	D	M	S	

Semestres impairs

Rentrée / liv / intégration / accueil IP

Pauses pédagogiques

Vacances scolaires zone B

Jours fériés / Fêtes légales

Semestres pairs

après-midi sarrasaises pour événements universitaires (Mixité, etc)

CT semestre impair

CT semestre pair

Attention : en raison de leurs spécificités, les formations en allemand, la formation continue peuvent ne pas mettre en place les pauses pédagogiques.

Pré-rentrées et rentrées : à partir du 22 août 2022

Bonne fin de l'année universitaire : 31 août 2023

Cas particuliers de bonnage fin de l'année universitaire : 30 septembre 2023 pour les BUT 2/DUT2, DEUST2, licences professionnelles, les masters 2 et les formations en alternance

31 octobre 2023 pour les thèses d'exercice



Modalités de contrôle des connaissances (1^{ère} session, 2^e chance, 2^e session)

NB : il suffit de zoomer pour voir correctement

SEMESTRE 1					
	Intitulé	Type de cours	Type d'évaluation	Types d'exercice	Rattrapage 2e session (juin) ou 2e chance (fin de semestre)
BCC1	Interpréter le matériel historique en fonction des représentations de ceux qui l'ont produit				
UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	CM	CT	QCM et questions rédigées	2e session : écrit 2 heures
	<i>Histoire contemporaine</i>	CM	CT	QCM et questions rédigées	2e session : écrit 2 heures
	<i>Géographie : Dynamique du territoire français</i>	CM et TD	CT	Voir département de Géographie	Voir département de Géographie
	<i>Géographie : carte thématique</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance
BCC2	Exploiter des sources historiques et des productions scientifiques				
UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	TD	CCI	Exercices	Tout étudiant n'ayant pas obtenu la moyenne à l'UE doit se présenter à la deuxième chance. Le sujet de la deuxième chance fait l'objet d'un tirage au sort : quelles que soient ses notes, l'étudiant peut repasser dans n'importe laquelle des 3 matières. Ex un étudiant qui aurait eu 10 en géo, 8 en ancienne et 8 en contempo ne valide pas son UE, il doit donc se présenter en 2e chance celle-ci portera soit sur un sujet de géo, soit sur un sujet d'ancienne, soit sur un sujet de contemporaine. La note obtenue remplacera toutes les autres et constituera la moyenne à l'UE.
	<i>Histoire contemporaine</i>	TD	CCI		
	<i>Géographie</i>	TD	CCI		
	<i>Remédiation en histoire ancienne</i>	TD	CCI	Exercices	
	<i>Remédiation en histoire contemporaine</i>	TD	CCI		
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral				
UE1 : Lecture et écriture de la géographie	<i>Lecture et écriture de la géographie</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire				
UE1 : Langues vivantes - 1 choix	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	CC	Ecrit et/ou Oral et/ou Dossier	2e session : oral 15'
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
	<i>Autres langues : voir DELANG https://cill.univ-lille.fr</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
UE2 : Projet de l'étudiant	<i>UE Intégration</i>		CCI	*	*

SEMESTRE 2					
	Intitulé	Type de cours	Type d'évaluation	Types d'exercice	Rattrapage 2e session (juin) ou 2e chance (fin de semestre)
BCC1	Interpréter le matériel historique en fonction des représentations de ceux qui l'ont produit				
UE1 : Introduction à l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	CM	CT	QCM et questions rédigées	2e session : écrit 2 heures
	<i>Histoire moderne</i>	CM	CT	QCM et questions rédigées	2e session : écrit 2 heures
	<i>Géographie : Identifier et analyser l'espace périurbain</i>	CM et TD		Voir département de Géographie	Voir département de Géographie
	<i>Géographie : carte thématique</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance
BCC2	Exploiter des sources historiques et des productions scientifiques				
UE1 : Introduction à l'interprétation en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	TD	CCI	Exercices	Tout étudiant n'ayant pas obtenu la moyenne à l'UE doit se présenter à la deuxième chance. Le sujet de la deuxième chance fait l'objet d'un tirage au sort : quelles que soient ses notes, l'étudiant peut repasser dans n'importe laquelle des 3 matières. Ex un étudiant qui aurait eu 10 en géo, 8 en ancienne et 8 en contempo ne valide pas son UE, il doit donc se présenter en 2e chance celle-ci portera soit sur un sujet de géo, soit sur un sujet d'ancienne, soit sur un sujet de contemporaine. La note obtenue remplacera toutes les autres et constituera la moyenne à l'UE.
	<i>Histoire moderne</i>	TD	CCI		
	<i>Géographie</i>	TD	CCI		
	<i>Remédiation en histoire médiévale</i>	TD	CCI	Exercices	
	<i>Remédiation en histoire moderne</i>	TD	CCI		
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral				
UE1 : Techniques de dessin appliquées à la géographie	<i>Techniques de dessin appliquées à la géographie</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire				
UE1 : Langues vivantes - 1 choix	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	CC	Ecrit et/ou Oral et/ou Dossier	2e session : oral 15'
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
	<i>Autres langues : voir DELANG https://cill.univ-lille.fr</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
UE2 : Projet de l'étudiant	<i>Cultures et compétences numériques</i>		CCI	*	*

SEMESTRE 3					
	Intitulé	Type de cours	Type d'évaluation	Types d'exercice	Rattrapage 2e session (juin) ou 2e chance (fin de semestre)
BCC1	Interpréter le matériau historique en fonction des représentations de ceux qui l'ont produit				
UE1 : Approfondissement de l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 4 heures	2e session : écrit 4 heures
	<i>Histoire moderne</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 4 heures	2e session : écrit 4 heures
	<i>Géographie</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 4 heures	2e session : écrit 4 heures
	<i>Géographie : carte topographique</i>	TD	CCI	DS Analyse de carte	2e chance
BCC2	Exploiter des sources historiques et des productions scientifiques				
UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	TD	CCI	Ecrit type concours avec répartition des types d'exercices entre les 4 EC	2e chance entre les divers EC de l'UE
	<i>Histoire moderne</i>	TD	CCI		
	<i>Géographie</i>	TD	CCI		
	<i>Géographie régionale</i>	TD	CCI		
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral				
UE1 : Techniques de communication	<i>Pratique de l'expression orale</i>	TD	CCI	Oral	2e chance
	<i>Techniques du poster</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire				
UE1 : Langues vivantes - 1 choix	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	CC	Ecrit et/ou Oral et/ou Dossier	2e session : oral 15'
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
	<i>Autres langues : voir DELANG https://cili.univ-lyon.fr</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
UE2 : Connaissances des disciplines	<i>Histoire de la géographie</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 4 heures	2e session : écrit 4 heures
	<i>Historiographie</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 2 heures	2e session : écrit 2 heures
UE3 : Projet de l'étudiant	<i>Principes et enjeux du système éducatif</i>	CM	*	*	*

SEMESTRE 4					
	Intitulé	Type de cours	Type d'évaluation	Types d'exercice	Rattrapage 2e session (juin) ou 2e chance (fin de semestre)
BCC1	Interpréter le matériau historique en fonction des représentations de ceux qui l'ont produit				
UE1 : Approfondissement de l'analyse en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 4 heures	2e session : écrit 4 heures
	<i>Histoire contemporaine</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 4 heures	2e session : écrit 4 heures
	<i>Géographie de la France</i>	TD	CCI	Ecrit type concours	2e chance
	<i>Géographie générale</i>	TD	CCI	Ecrit type concours	2e chance
BCC2	Exploiter des sources historiques et des productions scientifiques				
UE1 : Construction d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance entre les divers EC concernés
	<i>Histoire contemporaine</i>	TD	CCI	Exercices	
	<i>Géographie : dossier de documents</i>	TD	CCI	Exercices	
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral				
UE1 : Techniques de communication	<i>Cartographie</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire				
UE1 : Langues vivantes - 1 choix	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	CC	Ecrit et/ou Oral et/ou Dossier	2e session : oral 15'
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
	<i>Autres langues : voir DELANG https://cili.univ-lyon.fr</i>	TD	*		2e session : oral 15'
UE2 : Connaissances des disciplines	<i>Épistémologie de la géographie</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 4 heures	2e session : écrit 4 heures
	<i>Historiographie</i>	CM	CT	Dissertation ou commentaire - 2 heures	2e session : écrit 2 heures
UE3 : Projet de l'étudiant	<i>Programmes scolaires et questions vives</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance

SEMESTRE 5					
	Intitulé	Type de cours	Type d'évaluation	Types d'exercice	Rattrapage 2e session (juin) ou 2e chance (fin de semestre)
BCC1	Interpréter le matériau historique en fonction des représentations de ceux qui l'ont produit				
UE1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	<i>Histoire ancienne</i>	CM	CT	Ecrit type concours - 4 heures	Ecrit type concours - 4 heures
	<i>Histoire contemporaine</i>	CM	CT		
	<i>Géographie régionale</i>	CM	CT		
	<i>Géographie thématique</i>	CM	CT	Ecrit 2 heures	2e session : écrit 2 heures
BCC2	Exploiter des sources historiques et des productions scientifiques				
UE1 : Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire ancienne</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance entre les divers EC de l'UE
	<i>Géographie : dossier de documents</i>	TD	CCI		
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral				
UE1 : Maîtrise de l'expression orale	<i>Histoire contemporaine</i>	TD	CCI	Oral type concours	2e chance entre les divers EC de l'UE
	<i>Géographie</i>	TD	CCI		
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire				
UE1 : Langues vivantes - 1 choix	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	CC	Ecrit et/ou Oral et/ou Dossier	2e session : oral 15'
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
	<i>Autres langues : voir DELANG https://clic.univ-lille.fr</i>	TD	*		2e session : oral 15'
UE2 : Outils et techniques de la recherche en histoire - 1 choix	<i>Sources et méthodes de l'histoire du Proche-Orient ancien 1</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance à l'EC car enseignements spécifiques
	<i>Sources et méthodes de l'égyptologie 1</i>	TD	CCI		
	<i>Sources et méthodes de l'histoire ancienne (grecque)</i>	TD	CCI		
	<i>Sources du haut Moyen Âge</i>	TD	CCI		
	<i>Paléographie médiévale</i>	TD	CCI		
	<i>Paléographie moderne</i>	TD	CCI		
	<i>Sources auxiliaires de l'histoire moderne</i>	TD	CCI		
	<i>Historiographie contemporaine</i>	TD	CCI		
UE3 : Projet de l'étudiant - 1 choix	<i>Sources et méthodes de l'histoire des relations internationales</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance
	<i>Didactique de l'histoire-géographie</i>	TD	CCI	Rapport de stage	Rapport de stage
	<i>Stage</i>		CT+CT		

SEMESTRE 6					
	Intitulé	Type de cours	Type d'évaluation	Types d'exercice	Rattrapage 2e session (juin) ou 2e chance (fin de semestre)
BCC1	Interpréter le matériau historique en fonction des représentations de ceux qui l'ont produit				
UE1 : Connaissance de l'histoire et de la géographie	<i>Histoire médiévale</i>	CM	CT	Ecrit type concours - 4 heures	Ecrit type concours - 4 heures
	<i>Histoire moderne</i>	CM	CT		
	<i>Géographie régionale</i>	CM	CT		
	<i>Géographie thématique</i>	CM	CT	Ecrit 2 heures	2e session : écrit 2 heures
	<i>Question vive en histoire et en géographie</i>	CM	CT		
BCC2	Exploiter des sources historiques et des productions scientifiques				
UE1 : Maîtrise d'un discours problématisé en histoire et en géographie	<i>Histoire médiévale</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance entre les divers EC de l'UE
	<i>Géographie</i>	TD	CCI		
BCC3	Exprimer et transmettre un contenu historique à l'écrit et à l'oral				
UE1 : Maîtrise de l'expression orale	<i>Histoire moderne</i>	TD	CCI	Oral type concours	2e chance entre les divers EC de l'UE
	<i>Géographie</i>	TD	CCI		
BCC4	Construire et valoriser sa formation en histoire				
UE1 : Langues vivantes - 1 choix	<i>Langue vivante : Anglais</i>	TD	CC	Ecrit et/ou Oral et/ou Dossier	2e session : oral 15'
	<i>Langue vivante : Espagnol</i>	TD	CC		2e session : oral 15'
	<i>Autres langues : voir DELANG https://clic.univ-lille.fr</i>	TD	*		2e session : oral 15'
UE2 : Outils et techniques de la recherche en histoire - 1 choix	<i>Sources et méthodes de l'histoire du Proche-Orient ancien 2</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance à l'EC car enseignements spécifiques
	<i>Sources et méthodes de l'égyptologie 2</i>	TD	CCI		
	<i>Sources et méthodes de l'histoire ancienne (romaine)</i>	TD	CCI		
	<i>Sources du haut Moyen Âge</i>	TD	CCI		
	<i>Paléographie médiévale</i>	TD	CCI		
	<i>Paléographie moderne</i>	TD	CCI		
	<i>Sources auxiliaires de l'histoire moderne</i>	TD	CCI		
	<i>Archives contemporaines</i>	TD	CCI		
<i>Sources orales contemporaines</i>	TD	CCI			
UE3 : Projet de l'étudiant - 1 choix	<i>Didactique de l'histoire-géographie</i>	TD	CCI	Exercices	2e chance
	<i>Stage</i>		CT+CT	Rapport de stage	Rapport de stage

Construisez votre parcours de formation

<https://www.univ-lille.fr/etudes/construire-son-projet-personnel-et-professionnel/>

Être étudiant à l'université, c'est faire le choix d'une formation de qualité, correspondant à ses goûts, ses aspirations, son projet personnel de poursuite d'études parmi une offre de formation très large à l'université de Lille. Toutes les formations sont organisées en blocs de connaissance et de compétences (BCC).

L'UE Projet de l'étudiant

Elle est proposée au sein de toutes les mentions de licence (hors PASS et LASS) et de master participe, via des enseignements proposés au choix, de la construction du projet personnel et professionnel.

Elle représente l'espace minimal de personnalisation de son parcours, un lieu privilégié d'acquisition des «softskills» (développement personnel, expressions, travail en équipe, etc.) ainsi qu'une ouverture à la pluri-et l'inter-disciplinarité. Elle contribue, en licence comme en master, à une meilleure intégration et à une meilleure réussite des étudiants, dont les néo-entrants à l'université.

Au premier semestre de la Licence : C'est le temps de la découverte des études supérieures à l'université. Tous les étudiants de l'université bénéficient d'une UE PE intégration qui est conçue pour vous aider à bien démarrer dans vos études universitaires, vous donnant les premières clés d'une formation réussie : Se familiariser avec Moodle, Mieux connaître l'organisation de mes études, les centres de documentation, Améliorer ses écrits, Connaître la richesse des études à l'université de Lille, se donner le droit de douter, de se tromper, de bifurquer, prendre de bonnes habitudes pour sa santé.... Et bien d'autres choses encore !

En parcours Histoire-Géographie, l'UE PE permet, à partir du S3, d'acquérir des connaissances sur le système éducatif, la didactique, les questions vives en histoire/géographie et de faire un stage en établissement.

Faire un stage

Le stage, qu'il soit obligatoire ou optionnel, permet non seulement d'expérimenter les connaissances acquises dans votre formation à l'université mais aussi de développer de nouvelles compétences qui vont enrichir la poursuite de vos études et faciliter vos démarches d'insertion professionnelle.

Véritable appui pour élargir votre réseau professionnel et faciliter votre recherche de stage, nous vous invitons à vous inscrire sur Lilagora, la plateforme de mise en relation avec le monde socio-économique, et à rejoindre la communauté de la Faculté des Humanités.

Tout stage donne lieu à la production d'une convention de stage qu'il convient de saisir sur l'application PSTAGE disponible sur votre ENT.

Afin de vous guider dans la saisie de vos conventions de stage, des tutoriels sont accessibles sur PSTAGE, ainsi que sur la page *Relations Professionnelles- stages* de la faculté : <https://humanites.univ-lille.fr/relations-professionnelles-stages>.

Le bureau des stages de la Faculté des Humanités vous accueille pour vous guider dans vos démarches de stage au bureau A3.336 : les lundis, mardis, mercredis et jeudis de 10h à 12h et de 15h à 17h.

Mail : suzanne.klimsza@univ-lille.fr

Tel : 03 62 26 95 00

Les services numériques incontournables

Le numérique à l'Université de Lille ce sont des moyens de se connecter en tout lieu, d'avoir accès à des informations sur la vie et l'organisation de l'université, des procédures dématérialisées ou encore des outils pour échanger et collaborer.

Identité numérique

Dès votre inscription, une identité numérique et un compte associé sont automatiquement générés. En tant qu'étudiant de l'Université de Lille, vous disposez d'une adresse de messagerie de type prenom.nom.etu@univ-lille.fr.

Se connecter au réseau sans fil - WIFI

Pour vous connecter au réseau sans fil, choisissez le réseau wifi sécurisé eduroam avec authentification (identifiant : votre email ULille). En cas de difficulté, la documentation Eduroam est accessible sur le wifi ULille - accueil.

Messagerie et agenda en ligne

Vous bénéficiez d'un dispositif de messagerie collaborative (mails, carnet d'adresses, agendas partagés), basé sur le logiciel Zimbra.

Environnement numérique de travail (ENT) : applications, actualités et intranet

Au quotidien, l'ENT ULille est votre porte d'entrée pour accéder :

- aux applications pratiques
- aux alertes et actualités de l'université
- à l'intranet proposant des informations, documents et contacts, classés par thèmes (aides et accompagnement, scolarité, orientation-insertion, vie pratique...)
- à la plateforme pédagogique Moodle

C'est un outil en constante évolution : de nouvelles applications, de nouvelles fonctionnalités et de nouveaux contenus sont régulièrement disponibles.

Consultez-le régulièrement. **ent.univ-lille.fr**

Sauvegarde/Stockage

Un service de stockage et de partage de fichiers, basé sur la solution open source Nextcloud, est disponible dans votre ENT. Vos fichiers sont stockés de manière sécurisée sur les infrastructures de l'université. Vos données sont sauvegardées quotidiennement et peuvent être restaurées en cas d'erreur de manipulation.

Proposé avec un espace de 50 Go, ce service vous permet :

- d'accéder à vos fichiers depuis n'importe quel appareil connecté à internet,
- de partager de manière sécurisée des fichiers vers des utilisateurs extérieurs.

Une suite bureautique a été intégrée dans Nextcloud. Elle permet l'édition simultanée par plusieurs utilisateurs de documents (textes, feuilles de calcul, présentations).

ENT > applications > Nextcloud

Travailler à distance - Zoom

La licence Zoom souscrite par l'université permet d'animer des réunions jusqu'à 300 personnes sans limitation de durée ou d'organiser des webinaires pouvant être suivis par 500 personnes.

Ressources en lignes : découvrir, apprendre, comprendre, réviser

Étudiants, pour apprendre ou réviser vos cours, les Universités Numériques Thématiques, vous offrent la possibilité de consulter des milliers de ressources libres et de vous tester dans vos disciplines.

L'Université de Lille œuvre depuis plus de dix ans à l'élaboration de ressources et de dispositifs numériques mutualisés au sein des Universités Numériques Thématiques (UNT). Ces UNT sont au nombre de huit. Huit UNT qui couvrent l'ensemble de nos champs disciplinaires et qui sont autant de services pour les étudiants et les enseignants :

- UVED – Uved.fr – Université Virtuelle de l'Environnement et du Développement Durable
- Uness - Uness.fr – Université Numérique au Service de l'Enseignement Supérieur

- Unisciel – Unisciel.fr – Université des Sciences En Ligne
- UNIT – Unit.fr – Université Numérique Ingénierie et Technologie
- IUTEnLigne – IUTEnligne.fr – Université en Ligne des Technologies des IUT
- UNJF – Unjf.fr – Université Numérique Juridique Francophone
- UOH – UOH.fr – Université Numérique des Humanités
- AUNEGE – Aunege.fr- Association des Universités pour l’enseignement Numérique en économie GEstion.

Les UNT sont encore en lien avec FUN (<https://www.fun-mooc.fr/fr/>) en vous offrant la possibilité d’explorer les connaissances avec le MOOCs ou d’accéder à des parcours avec : <http://univ-numerique.fr/ressources/fun-ressources/>.

PACTEs

Découvrez le portail régional qui vous permettra dès à présent de :

- s’approprier une méthodologie de travail universitaire,
- tester votre maîtrise des prérequis disciplinaires pour les filières scientifiques et les travailler si nécessaire,
- vérifier la maîtrise des outils numériques.

D'autres ressources seront mises en ligne en cours d'année vous permettant de vérifier votre niveau d'expression écrite et d'accéder à une communauté d'entraides.

Adresse : <https://pactes.u-hdf.fr/> (choisissez votre établissement et utilisez votre identifiant et mot de passe Université de Lille)

Ce site est complémentaire aux dispositifs proposés par l’Université de Lille et est mis en ligne par un consortium d’établissements d’enseignement supérieur des Hauts-de-France.

BigBlueButton

La plateforme pédagogique Moodle vous donne la possibilité de créer un espace de classe virtuelle intégré dans votre cours, vous permettant des échanges synchrones avec vos étudiants en groupe classe.

Accéder à ces outils

ENT > toutes mes applications
> bureau virtuel

Infotuto, des ressources pour les services numériques

Vous y trouverez des tutoriels pour concevoir et produire des ressources et des aides pour un usage facilité des plateformes pédagogiques (plateforme pédagogique moodle, POD, Compilatio, etc.). Mais également des documentations utilisateurs pour les services précédemment cités (messagerie, travail collaboratif...).

infotuto.univ-lille.fr

Le règlement des études

Chaque étudiant de l'Université de Lille peut consulter le règlement des études "partie commune" sur l'intranet étudiant. Ce dernier contient le socle commun des règles régissant le déroulement des études et les modalités de validation d'un cursus de formation s'appliquant à l'ensemble des mentions de DEUST, licence, licence professionnelle et master. Il est complété, au niveau de chaque composante, par un règlement des études partie spécifique décrivant en particulier les Modalités de Contrôle des Connaissances (MCC) de chaque mention de formation. Le règlement des études partie spécifique est diffusé par chaque composante en fonction des outils qui sont à sa disposition (intranet, moodle).

Le règlement des études et le règlement spécifique sont sur les pages Moodle des secrétariats.

CLIL : Centre de langues de l'université de Lille

LE CLIL a en charge l'enseignement/apprentissage transversal des langues vivantes. Il comprend :
Le pôle DELANG qui coordonne et gère toutes les UE des 22 langues vivantes, les langues proposées en UE PE (projet de l'étudiant) et les DUFL (Diplômes Universitaires de Formation en Langue) de l'Université de Lille - autrement dit les UE du secteur LANSAD (Langues pour les spécialistes d'autres disciplines), ainsi que les enseignements de Techniques d'Expression et de Communication (TEC).

Le pôle DEFI qui a en charge les enseignements en FLE (Français Langue Etrangère) et accueille les candidats internationaux allophones souhaitant progresser en langue, culture et civilisation françaises, en articulation avec les diplômes nationaux ou en vue de la délivrance de Diplômes Universitaires d'Etudes Françaises (DUEF) de niveau A1 à C2.


Un pôle transversal qui coordonne les certifications et les CRL (Centres de Ressources en Langues). Les enseignements sont répartis dans des antennes de proximité où les étudiants pourront se renseigner et s'inscrire en fonction de leur filière :

- sur les sites des campus Pont-de-Bois et Roubaix-Tourcoing (LANSAD, FLE et langues FC)
- sur le site du campus Cité Scientifique (LANSAD , FLE et TEC)
- sur les sites des campus Moulins-Ronchin et Santé dans les facultés (LANSAD)

La direction du CLIL est située dans le bâtiment SUP/SUAIO sur le campus Cité Scientifique, avenue Carl Gauss.

Contact : clil@univ-lille.fr | Téléphone : 03 62 26 81 88

Site internet : <https://clil.univ-lille.fr>

 Facebook : <https://www.facebook.com/CLILUnivLille>.

Pôle DELANG. Accéder à la diversité linguistique et parfaire ses techniques de communication.

Vous trouverez les informations relatives au Pôle DELANG sur le site internet du CLIL <https://clil.univ-lille.fr>

Des bureaux d'accueil de proximité sont à votre disposition sur les campus universitaires Pont de Bois (bâtiment A - A1.682) et Cité scientifique (Bâtiment B5). Sur les campus Moulins Ronchin et Santé, les informations sont fournies directement dans les facultés.

Campus Pont-de-Bois

Pour les UE d'anglais (toutes composantes), les emplois du temps, les inscriptions dans les groupes et les modalités de contrôle des connaissances sont gérés par le secrétariat de votre année de formation. Pour l'espagnol, des groupes dédiés sont définis dans certains Départements (Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie, Infocom et Sciences de l'Éducation), mais les inscriptions sont gérées par le pôle DELANG Campus Pont-de-Bois.

Pour toutes les autres langues, ces mêmes informations relèvent du pôle DELANG Campus Pont-de-Bois, qui communique via la plate-forme Moodle. Les cours sont proposés dans des créneaux transversaux ouverts à tous.

À partir du S2, la même langue doit être suivie tout au long du parcours de licence afin de permettre une progression réelle (sauf dérogation sur projet de mobilité spécifique).

La passation de la certification CLES est encouragée avec une inscription par an prise en charge par l'établissement pour les étudiants inscrits à l'Université de Lille ainsi que le recours aux Centres de Ressources en Langues (CRL) pour soutien à la formation en langues.

Contact : delang.pdb@univ-lille.fr | Téléphone : 03 20 41 72 37 ou 03 20 41 72 65

Campus Cité Scientifique

Les UE de langues (toutes langues hors UE Projet de l'étudiant), les emplois du temps, les inscriptions dans les groupes et les modalités de contrôle de connaissances sont gérés par le secrétariat du pôle DELANG Campus Cité Scientifique : bâtiment B5, RDC porte 2.

Contacts : delang.cs@univ-lille.fr | Téléphone : 03 62 26 81 80 / 03 62 26 81 82

Bureau des certifications en langues

Vous avez envie de faire certifier votre niveau en langue ? Le CLIL offre la possibilité aux étudiants d'obtenir une ou plusieurs certifications en langues, comme le CLES ou d'autres certifications externes.

LE CLES - Certificat de compétences en Langues de l'Enseignement Supérieur

Le CLES est une certification universitaire :

* accréditée par le Ministère de l'Enseignement Supérieur de la Recherche et de l'Innovation et reconnue au niveau européen (NULTE)

* adossée au Cadre Européen Commun de Référence en Langues (CECRL)

* qui atteste d'un niveau de compétence B1, B2 ou C1 dans 4 activités langagières,
* qui est offerte en allemand, anglais, arabe, espagnol, grec moderne, italien, polonais, portugais, russe.

* qui s'adresse à tout public,

3 niveaux sont proposés :

CLES B1 : utilisateur indépendant qui peut faire face à des situations de la vie courante

CLES B2 : utilisateur indépendant qui peut interagir et négocier dans la majorité des domaines.

CLES C1 : utilisateur expérimenté qui peut faire valoir sa maîtrise linguistique dans la vie sociale, académique ou professionnelle.

Cf. la plaquette du CLES et le site officiel : www.certification-cles.fr

Les dates de passations et les modalités d'inscription sont disponibles sur les pages *Certifications* du site internet du CLIL : <https://clil.univ-lille.fr>

Contact : cles@univ-lille.fr

Les CRL organisent des ateliers de préparation ou d'information en complément à vos formations en langues. Pour connaître les dates et les modalités de ces ateliers, renseignez-vous auprès du CRL de votre site de formation ou adressez-vous à cette adresse mél: crl@univ-lille.fr

Autres certifications

Le CLIL organise la passation d'autres certifications, telles que :

CnaVT - Certification des compétences en néerlandais

DELE - Certification des compétences en espagnol organisée par l'institut Cervantes

GOETHE - Certification des compétences en allemand

TOCFL - Certification des compétences en chinois

TOEIC - Test de compétences en anglais

Contact : certifications@univ-lille.fr

Veillez-vous référer à la page du site internet du CLIL : <https://clil.univ-lille.fr/certifications> pour plus de détails.

LE CRL : Un dispositif d'accompagnement pour l'apprentissage des langues

Les Centres de Ressources en Langues (CRL) du CLIL sont des espaces multimédias pour l'apprentissage des langues en autoformation guidée. Ils mettent à votre disposition une base de ressources répertoriées, des outils et l'accompagnement nécessaire pour organiser votre parcours d'apprentissage. Au CRL, vous pourrez travailler de façon indépendante, à votre rythme, et être accompagné vers l'atteinte de vos objectifs.

Le CRL vous offre des ressources matérielles et humaines, riches et variées pour :

- passer un test de positionnement en langue,
- travailler la langue dans tous ses aspects,
- communiquer avec d'autres (étudiants, natifs),
- développer votre compétence à apprendre en autonomie,
- préparer des certifications,
- vous conseiller et vous guider.

Les langues proposées au CRL sont celles enseignées au sein de l'Université de Lille, soit : l'allemand, l'anglais, l'arabe, le catalan, le chinois, le danois, l'espagnol, le français langue étrangère, le grec moderne, l'hébreu, le hongrois, l'italien, le japonais, la langue des signes française, le néerlandais, le norvégien, le persan, le polonais, le portugais, le russe, le suédois, et le tchèque.

L'inscription est libre et gratuite pour les étudiants, enseignants ou personnels de l'Université de Lille et se fait en ligne directement par l'application CALAO autoformation que vous trouverez dans votre ENT. Passez ensuite au CRL pour découvrir les ressources sur site et les activités pédagogiques complémentaires proposées telles que le tutorat en langues, les ateliers de conversation, le tandem et télé-tandem, les cafés langues...

La première fois, l'équipe vous présentera les locaux et les ressources. L'Université de Lille comporte 5 CRL sur les campus de Cité Scientifique, Pont-de-Bois, IAE Vieux Lille, Infocom et LEA.

Au CRL, vous trouverez des ressources nombreuses et variées (ouvrages de référence, ressources web, films et séries à visionner sur place...), sélectionnées pour leur qualité pédagogique. Sur place, des tuteurs tiennent des permanences, vous accompagnent dans votre apprentissage et vous proposent des moments de rencontres, des jeux ou encore des sessions de préparation aux certifications en langues.

Cf. les pages du site internet du CLIL : <https://clil.univ-lille.fr> | Contact : crl@univ-lille.fr

La Maison de la médiation : informer et prévenir

Ouverte à tou.te.s, étudiant.e.s et personnels de l'Université, dans le respect des règles de déontologie et en concertation avec les services et composantes de l'établissement, elle est un lieu d'accueil, d'information et de réponse aux questions juridico-administratives. Elle a pour missions de prévenir les comportements abusifs comme les conflits, de pacifier les relations, de sensibiliser enfin la communauté universitaire notamment par la promotion de l'égalité, la lutte contre les discriminations, la laïcité.

Maison de la médiation

maison-mediation@univ-lille.fr
03.62.26.91.16

La maison de la médiation est associée aux cellules harcèlement (sexuel et moral) et au médiateur (référént racisme et antisémitisme, en charge des discriminations).

Cellule d'écoute, de soutien et d'accompagnement contre le harcèlement moral (CESAHM)
contact-harcelement-moral@univ-lille.fr

Cellule d'écoute, de veille et d'information sur le harcèlement sexuel (CEVIHS)
contact-harcelement-sexuel@univ-lille.fr

Médiateur, référént racisme et antisémitisme, en charge des discriminations
amadou.bal@univ-lille.fr

Tout étudiant ayant été victime ou témoin direct d'actes de violence, de discrimination, de harcèlement moral ou sexuel et aux agissements sexistes, peut faire un signalement auprès de l'université par le biais du formulaire en ligne sur l'intranet : <https://intranet.univ-lille.fr/etu/vie-pratique/mediation/>
Rubrique Signalement, onglet "Comment faire un signalement".

Une appli utile : « trouvermasalle »

Une application utile, même si elle n'est pas un GPS : <https://masalle.univ-lille3.fr/>

Localisation des services

CAMPUS PONT-DE-BOIS	
<ul style="list-style-type: none">• Faculté des Humanités (Départements arts / histoire / histoire de l'art et archéologie / langues et cultures antiques / lettres modernes / philosophie / sciences du langage)• Faculté des langues, cultures et sociétés (Départements Angellier - études anglophones / études germaniques, néerlandaises et scandinaves / études romanes, slaves et orientales)• Faculté des sciences économiques et sociales et des territoires (département de sciences sociales - sauf pour relais inscriptions, voir campus Cité scientifique)• UFR DECCID (département sciences de l'Information et de la documentation)• Faculté PsySEF (départements psychologie / sciences de l'éducation et de la formation)• Institut universitaire de formation des musiciens intervenants (CFMI)	
Ligne générale ULille - campus Pont-de-Bois : 03.20.41.60.00 Accueil Galerie : 03.20.41.66.07 / 70.58	
BÂTIMENT A - ENTRÉE A8	
<p>SCOLARITÉ <i>Inscription administrative, activation de l'identité numérique, réédition de la carte multi-services, transfert de dossier, annulation, remboursement, etc</i></p> <p>Relais scolarité Pont-de-Bois</p> <ul style="list-style-type: none">• 03.20.41.60.35• scolarite-relais-pontdebois@univ-lille.fr	<p>Service universitaire d'accompagnement, d'information et d'orientation (SUAIO) <i>(Conseils en orientation / Information sur les parcours d'études / Accompagnement Parcoursup...)</i></p> <ul style="list-style-type: none">• 03.20.41.62.46• suaio-campus-pontdebois@univ-lille.fr <p>Bureau d'aide à l'insertion professionnelle (BAIP) Retrouver toutes les modalités du dispositif d'accompagnement à distance : @BAIP Lille</p> <ul style="list-style-type: none">• Accompagnement à la recherche de stage à distance : baip-campus-pontdebois@univ-lille.fr• Informations et questions sur les stages : baipstage-campus-pontdebois@univ-lille.fr• Tél. : 03 20 41 61 62 (accueil) / Tél. : 03 20 41 63 43 (stages) <p>Pôle transversalité</p> <ul style="list-style-type: none">• dif-transvesalité-pdb@univ-lille.fr <p>Pépité / Hubhouse (entrepreneuriat)</p> <ul style="list-style-type: none">• 03.20.41.60.95/97• https://pepité-nord.inook.website/fr <p>VIE ÉTUDIANTE Bureau de la vie étudiante et du handicap <i>Accompagnement aux projets étudiants / Handicap & accessibilité / Aides financières / Associations étudiantes / Animation des campus</i></p> <ul style="list-style-type: none">• 03.20.41.73.26 bveh.pdb@univ-lille.fr
BÂTIMENT B	
<p>Centre de ressources en langues (face amph B3) https://clil.univ-lille.fr</p> <ul style="list-style-type: none">• 03 20 41 68 13 crl.pont-de-bois@univ-lille.fr	<p>SANTÉ Centre de santé de l'étudiant</p> <ul style="list-style-type: none">• 03 62 26 93 00

BÂTIMENT F	BÂTIMENT A (Entrée face parking Kino)
ÉTUDES DOCTORALES École doctorale régionale SHS <ul style="list-style-type: none"> 03.20.41.62.12 sec-edshs@pres-ulnf.fr doctorat.univ-lille.fr/ecoles-doctorales	Formation continue et alternance <ul style="list-style-type: none"> 03.20.41.72.72 dfca-pontdebois@univ-lille.fr formation-continue.univ-lille.fr Service d'enseignement à distance (SEAD) <ul style="list-style-type: none"> 03.20.41.65.55 sead@univ-lille.fr
BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE	HALL BÂTIMENT A
SCD - Bibliothèque universitaire centrale <ul style="list-style-type: none"> 03.20.41.70.00 https://bushs.univ-lille.fr/	Service culture <ul style="list-style-type: none"> 03.20.41.60.25 culture.univ-lille.fr SUAPS (sports) <ul style="list-style-type: none"> 03.20.41.62.60 sport.univ-lille.fr
<p>La faculté Langues, cultures et sociétés est née de la fusion de la faculté LLCE - Langues, littératures et civilisations étrangères et de l'UFR LEA - Langues étrangères appliquées.</p> <p>La faculté PsySEF est née de la fusion de l'UFR de psychologie, du département des sciences de l'éducation de l'UFR DECCID et du département SEFA - Sciences de l'éducation et de la formation pour adultes.</p>	

Faculté
des Humanités
Université de Lille



<https://humanites.univ-lille.fr/histoire>
histoire@univ-lille.fr