



## UNIVERSITÉ DE LILLE

Université européenne de référence, reconnue pour l'excellence de sa recherche et de sa formation, l'Université de Lille fait de la réussite étudiante une de ses préoccupations majeures et elle place l'insertion professionnelle au cœur de son engagement. Adossée à une recherche de pointe, son offre de formation se veut en phase avec les évolutions des mondes socio-économique et socio-professionnel afin de contribuer aux grandes transitions de notre société et préparer chacune et chacun, tout au long de sa vie, aux compétences et métiers de demain.

L'Université de Lille, composée depuis 2022 de 11 facultés et 4 écoles partenaires – École Nationale Supérieure des Arts et Industries Textiles (ENSAIT), École Nationale Supérieure d'Architecture de Lille (ENSAPL), École Supérieure de Journalisme de Lille (ESJ Lille), Sciences Po Lille (IEP) –, est un acteur des écosystèmes du territoire par les nombreux partenariats (sportifs, culturels, sociaux, économiques...) qu'elle noue, au profit de ses étudiant·es et de ses personnels. Les 6 500 professionnels et intervenants externes qui s'impliquent dans les activités pédagogiques, le développement de chaires et de coopérations pour accompagner les transitions dans toutes leurs formes, sont autant d'exemples de la dynamique engagée. **Inspirons demain !**

## FACULTÉ DES LANGUES, CULTURES ET SOCIÉTÉS - FLCS

La Faculté des Langues, Cultures et Sociétés (FLCS) est composée de quatre départements, qui proposent une grande variété de formations centrées sur les langues, les cultures et les sociétés étrangères.

Les formations, dispensées par des enseignants spécialistes de langues (littérature, civilisation, linguistique, traduction) ou d'autres disciplines (droit, économie, gestion, marketing, relations internationales...), préparent à de multiples métiers, en lien aussi bien avec les secteurs de l'enseignement et de la recherche qu'avec le monde socio-économique (affaires, commerce international, coopération internationale, médiation interculturelle, tourisme, traduction...).

La Faculté LCS compte plus de 5500 étudiants, plus de 200 enseignants-chercheurs et enseignants, 40 personnels administratifs et techniques.

### COMPOSITION DE LA FACULTÉ

- Département d'Études anglophones - Angellier
- Département d'Études germaniques, néerlandaises et scandinaves - EGNS
- Département d'Études romanes, slaves et orientales ERSO
- Département des Langues étrangères appliquées - LEA (Roubaix)
- Pôle Master, pour les filières dispensées à Villeneuve d'Ascq
- Bibliothèques des départements Angellier, EGNS, ERSO et LEA

### 15 LANGUES ENSEIGNÉES

allemand, anglais, arabe, chinois, danois, espagnol, grec, hébreu, italien, japonais, néerlandais, polonais, portugais, russe, suédois

### 6 ASSOCIATIONS ÉTUDIANTES

- Adeli (Association des étudiants de LEA)
- Club Angellier (activités culturelles)
- FIKAS (activités culturelles scandinaves)
- GENAU! (Culture des pays des langues germaniques)
- L'Arabe et le Monde
- Onigi'Lille (association des étudiants en japonais)

## CONTACT ADMINISTRATIF

Faculté des Langues, Cultures et Sociétés

- Université de Lille - Campus Pont-de-Bois  
Rue du Barreau - BP 60149  
59653 Villeneuve d'Ascq cedex
- Pôle Masters - Bâtiment B - Bureau B1.537  
(33) 03 20 41 67 64 - master1-s@univ-lille.fr

## RESPONSABLES DE LA FORMATION

Responsable de la mention LS : **Jean-Philippe BAREIL**

Responsable du parcours : **Anne ROBIN**  
anne.robin@univ-lille.fr

## CONDITIONS D'ACCÈS

Retrouvez toutes les informations utiles dans le catalogue des formations de l'Université de Lille :

<https://www.univ-lille.fr/formations.html>

### EN MASTER 1

L'admission en première année de master est subordonnée à l'examen du dossier du candidat /de la candidate selon les modalités suivantes :

### MENTION DE LICENCE CONSEILLÉE

- Langues, littératures et cultures étrangères et régionales - LLCER

CAPACITÉ D'ACCUEIL : 10 places

MODALITÉS DE SÉLECTION : dossier

### CALENDRIER DE RECRUTEMENT

- Dépôt des candidatures du 26/02 au 24/03 inclus
- Examen des candidatures du 02/04 au 28/05
- Transmission des propositions d'admission aux candidats et réponse des candidats du 04/06 au 24/06

### CRITÈRES D'EXAMEN DU DOSSIER

- Adéquation du projet de l'étudiant avec les objectifs de la formation et des débouchés professionnels
- Cohérence du parcours antérieur
- Niveau C1 en français

### COMPOSITION DU DOSSIER

- Dossier détaillé du cursus suivi par le candidat/la candidate permettant notamment d'apprécier les objectifs et compétences visées par la formation antérieure,
- Certificats, diplômes permettant d'apprécier la nature et le niveau des études suivies
- Lettre de motivation exposant le projet professionnel et/ou de recherche

Déposez votre candidature **sur la plateforme** [www.monmaster.gouv.fr](http://www.monmaster.gouv.fr)

### EN MASTER 2

- Renseignez-vous sur les modalités d'accès dérogatoires en Master 2 consultables en ligne dans le catalogue des formations de l'Université.

Déposez votre candidature **sur la plateforme** <https://ecandidat.univ-lille.fr>

## L'ACCOMPAGNEMENT À L'UNIVERSITÉ DE LILLE

### BÉNÉFICIER D'UN AMÉNAGEMENT

Afin d'offrir les meilleures conditions de réussite pour les étudiants qu'elle accueille, l'Université de Lille met en place différents dispositifs qui permettent aux étudiants de commencer et de poursuivre au mieux leurs études selon leur situation : aménagement d'études pour les lycéens concernés par une réponse Parcoursup « Oui si », étudiant en situation de handicap, sportif et artiste de haut niveau, service civique, étudiant en exil...

- [www.univ-lille.fr/formation/amenagements-des-etudes/](http://www.univ-lille.fr/formation/amenagements-des-etudes/)

### S'INFORMER, S'ORIENTER

Le suaio - Service Universitaire Accompagnement, Information et Orientation - est ouvert à tous les publics : informations, conseils et accompagnement, orientation et réorientation, entretiens personnalisés.

- [www.univ-lille.fr/formation/sinformer-sorienter](http://www.univ-lille.fr/formation/sinformer-sorienter)

### PRÉPARER SON INSERTION PROFESSIONNELLE

Le baip - Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle propose aux étudiant.e.s un accompagnement à l'insertion professionnelle (stage et premier emploi), à l'entrepreneuriat et à la création d'activités.

- [www.univ-lille.fr/formation/preparer-son-insertion-professionnelle](http://www.univ-lille.fr/formation/preparer-son-insertion-professionnelle)

### OSER L'ALTERNANCE

Pour acquérir simultanément des compétences, un diplôme et une expérience professionnelle, plus de 220 parcours sont proposés en alternance (contrat de professionnalisation ou d'apprentissage).

- <https://formationpro.univ-lille.fr/alternance>

### SE FORMER TOUT AU LONG DE LA VIE

Toute l'offre diplômante de l'université est accessible en formation continue. La direction de la formation continue et de l'alternance propose des accompagnements individualisés au service de votre projet (VAPP, VAE).

- <https://formationpro.univ-lille.fr/>

### ET L'INTERNATIONAL !

Le service des relations internationales accompagne tous les étudiant.e.s dans leur mobilité : programme d'échanges ou mobilité individuelle, stage, cours de français pour les étudiants internationaux...

- <https://international.univ-lille.fr/>



Master

Master 1, 2

## Mention

## Langues et Sociétés

## Parcours

## Études Italiennes - Éditions numériques et imprimées des textes littéraires



Responsable de la rédaction : Vice-présidence Formation - Coordination : SUAI0 - Maquette et réalisation : Service Communication - Impression : Université de Lille - Document non contractuel - Imprimé en janvier 2024

MASTER MENTION LANGUES ET SOCIÉTÉS				
MASTER 1 ET 2 Études Allemandes	MASTER 1 ET 2 Études Anglophones	MASTER 1 ET 2 Études Arabes	MASTER 1 ET 2 Études Chinoises	MASTER 1 ET 2 Études Hébraïques
MASTER 1 ET 2 Études ibériques et ibéro-américaines	MASTER 1 ET 2 Études Italiennes - Éditions numériques et imprimées des textes littéraires		MASTER 1 ET 2 Études Japonaises	MASTER 1 ET 2 Études Lusophones
MASTER 1 ET 2 Études Néerlandaises	MASTER 1 ET 2 Études Néo-helléniques	MASTER 1 ET 2 Études Scandinaves	MASTER 1 ET 2 Études Slaves : polonais - russe	MASTER 1 ET 2 Linguistique et di- dactique de l'anglais

## OBJECTIFS DE LA FORMATION

Vous êtes intéressé par la linguistique, la civilisation, la littérature ou la philologie italiennes ? Le Master Langues et Sociétés parcours Études italiennes - Éditions numériques et imprimées des textes littéraires vous forme aux techniques de la recherche et aux théories et méthodologies de votre champ disciplinaire. Il vous permet d'acquérir une solide base de connaissances et de compétences, vous fournissant en outre les outils informatiques qui vous donneront accès aux métiers de la recherche et de la formation, de la documentation et de l'édition.

Cette formation professionnalisante associe un volet théorique solide à la découverte des outils utilisés dans le secteur de l'édition numérique et imprimée.

Selon votre activité, vous pouvez être amené à :

- Le monde de l'édition numérique et imprimée (édition open access, graphisme, interactivité, apprentissage virtuel, technologies du langage)
- Le domaine de la littérature, de la communication et du journalisme (création de sites web, blogs, programmation créative, visualisation des données)
- Les métiers de la culture et de la documentation, des médias et de la publicité
- L'enseignement de l'italien (lycées et institutions spécialisées dans le domaine de l'art, de l'informatique et de la communication)
- La conservation du patrimoine (fondations, centres de recherche publics et privés, bibliothèques, centres culturels, archives).

## COMPÉTENCES VISÉES

- Connaissance approfondie de la littérature italienne (notamment dans ses relations avec l'histoire éditoriale)
- Approfondissement dans la pratique de la langue italienne
- Connaissance générale de l'histoire de la littérature, de la méthodologie de l'analyse littéraire ou de la critique littéraire
- Maîtrise des outils et des techniques informatiques liés à la publication numérique et imprimée (PERL, XSLT ou JavaScript)
- Compétences organisationnelles et méthodologiques (élaboration d'un mémoire) et pratiques (stage en relation avec l'édition numérique et imprimée de textes littéraires).

## PUBLICS VISÉS

- La formation s'adresse en priorité aux candidats pouvant justifier d'une licence Langue, Littérature et Culture étrangères et régionales - LLCER parcours Italien.
- Elle est également ouverte aux candidats dans le cadre de la validation des acquis de l'expérience (VAE) et de la formation tout au long de la vie (FTLV).

## ORGANISATION DE LA FORMATION

2 ans de formation répartis sur 4 semestres

Les enseignements du master sont organisés autour de 3 blocs de connaissances et de compétences (BCC). Chaque BCC représente un ensemble homogène et cohérent d'enseignements visant des connaissances et des compétences complémentaires qui répondent à un objectif précis de formation.

La formation propose des cours théoriques (séminaires de littérature, séminaires méthodologiques, séminaires transversaux, cours sur l'histoire de l'édition), des cours de langue (thème/version), cours professionnalisants liés à l'utilisation de techniques et d'outils comme PERL, XSLT ou JavaScript

Possibilité d'effectuer la deuxième année du Master en Italie dans le cadre d'un accord entre l'Université de Lille et l'Université de Pise (double diplôme), auprès d'un des plus prestigieux départements d'informatique humanistique d'Italie. Contact pour le double diplôme : [camilla.cederna@univ-lille.fr](mailto:camilla.cederna@univ-lille.fr) (responsable). Inscription au double diplôme du 1er décembre au 1er mars 2022.

Au semestre 4, aux heures d'enseignement s'ajoute une mise en situation professionnelle (ou un stage) dont la durée et la période sont déterminées en accord avec le responsable de l'Option professionnalisante de l'étudiant.

Une validation des blocs sous forme de contrôle continu donnant droit à des crédits ECTS (European Credit Transfer System) ; un total de 120 crédits pour valider le master.

## PROGRAMME DE LA FORMATION

### Du semestre 1 au semestre 4 - 120 ECTS

**BCC 1**  
**ACQUÉRIR LES MÉTHODOLOGIES DE LA RECHERCHE - UTILISER LES OUTILS NUMÉRIQUES POUR LA PRODUCTION ET LE TRANSFERT DES CONNAISSANCES**  
 Pratique de la langue  
 Méthodologie et numérique appliqué  
 - En civilisation  
 - En littérature  
 - En traductologie  
 Mémoire

**BCC 2**  
**DÉVELOPPER ET INTÉGRER DES SAVOIRS SPÉCIALISÉS**  
**Séminaires de spécialités :**  
 - Séminaire de littérature italienne A  
 - Séminaire de littérature italienne B

**BCC 3**  
**CONSTRUIRE SON PROJET PROFESSIONNEL**  
 Projet de l'étudiant  
 Séminaire d'ouverture  
 Séminaire thématique transversal  
 Option professionnalisante et mise en situation professionnelle

Pour plus d'informations sur les diplômes nationaux de masters proposés par l'Université de Lille, consultez le catalogue des formations : <https://www.univ-lille.fr/formations.html>



## INSERTION PROFESSIONNELLE & POURSUITE D'ÉTUDES

### SECTEURS D'ACTIVITÉ

- Enseignement secondaire et supérieur
- Organismes de formation et de soutien scolaire
- Instituts et laboratoires de recherche
- Centres culturels

### MÉTIERS VISÉS

- Professeur agrégé (après réussite au concours)
- Formateur
- Enseignant Chercheur (après poursuite en Doctorat)
- Métiers de l'édition
- Métiers de la culture

Retrouvez les études et enquêtes de l'ODiF (Observatoire de la Direction de la Formation) sur l'insertion professionnelle des diplômés :

<https://odif.univ-lille.fr/>

### POURSUITE D'ÉTUDES

Vous pouvez vous préparer à des concours, notamment celui de l'Agrégation d'italien, et poursuivre vos études en Doctorat de littérature ou de civilisation italienne, avec orientation particulière sur l'histoire éditoriale et l'archéologie des textes publiés.

Vous préparerez le Doctorat en 3 ans au sein d'un laboratoire de recherche labellisé par le Ministère.

- Vous recevrez une formation obligatoire.
- Vous rédigerez une thèse originale de 300 à 600 pages que vous soutiendrez publiquement.

Le Doctorat vous conduit aux métiers de la recherche ou à des fonctions d'encadrement dans le monde professionnel international.

Pour en savoir plus : <http://edshs.meshs.fr/>

