



UNIVERSITÉ DE LILLE

Université européenne de référence, reconnue pour sa recherche de niveau international, l'excellence de sa formation et à l'avant-garde de la formation tout au long de la vie. Les 3 établissements (droit et santé, sciences humaines et sociales, sciences et technologies) fusionnent le 1^{er} janvier 2018.

COMMENT VOUS INSCRIRE EN DOUBLE-LICENCE ?

VOUS ÊTES (OU SEREZ) TITULAIRE DU BACCALAURÉAT OU D'UN DAEU DANS L'ANNÉE

Étape 1 :

Faites votre vœu de licence 1 sur le site Parcoursup entre le 22 janvier et le 13 mars.

Étape 2 :

Validez votre choix de licence 1 à partir du 22 mai et, dès les résultats du bac, confirmez ce choix sur le site Parcoursup et procédez à votre inscription en ligne sur le site de l'université de Lille.

Étape 3 :

À la rentrée, prenez contact avec les enseignant-e-s référent-e-s de chacune des licences choisies et suivez les cours pendant deux semaines conformément à leurs indications.

Étape 4 :

Après accord des enseignant-e-s référent-e-s, téléchargez le dossier de candidature début septembre et déposez-le à la date indiquée (en général, fin septembre).

- dossier disponible auprès des composantes - voir liste des contacts administratifs
- et/ou sur le site de l'université : www.univ-lille3.fr/fr/etudes/formations/double-licence

Étape 5 :

Une fois reçu le courrier stipulant l'accord de la commission de sélection, vous disposez de 15 jours pour confirmer votre inscription dans le 2^e choix de licence auprès de l'antenne de la scolarité du campus Pont-de-Bois à Villeneuve d'Ascq.

VOUS ÊTES DÉJÀ TITULAIRE D'UNE LICENCE 1 OU D'UNE LICENCE 2

Que vous continuiez une double licence commencée en L1 ou que vous la débutiez en L2 ou en L3, vous devez déposer un dossier de candidature.

Réinscrivez-vous en vous connectant sur le site de l'université de Lille dans l'une ou l'autre des formations précédemment suivies puis conformez-vous à la procédure des étapes 3, 4 et 5 décrites ci-dessus.

VOUS NE DISEPOSEZ PAS DES TITRES ET DIPLÔMES REQUIS POUR L'INSCRIPTION DANS LES LICENCES SOLLICITÉES

- Vous êtes de nationalité française : constituez un dossier de validation des acquis (Décret 85-906 du 23 août 1985) pour les choix de licences A et B en vous rendant sur la page : sur : <https://www.univ-lille.fr/etudes/candidater-sinscrire/> puis conformez-vous à la procédure de l'étape 3 décrite ci-dessus pour l'une des 2 licences.
- Vous êtes de nationalité étrangère : contactez le Bureau d'Accueil des Étudiants Internationaux (BAEI) afin de prendre connaissance des modalités particulières d'admission.
Tél. : (33) 03 20 41 60 29 ou 66 59
baei@univ-lille3.fr
- Toutes les infos sur <https://international.univ-lille.fr/etudiants-etrangers/>

LES COORDONNÉES DES SERVICES ET DES COMPOSANTES DE L'UNIVERSITÉ SONT SUSCEPTIBLES D'ÊTRE MODIFIÉES. CONSULTEZ LE SITE INTERNET WWW.UNIV-LILLE.FR DÈS JANVIER 2018.

RÉFÉRENTS ET CONTACTS ADMINISTRATIFS « DOUBLE LICENCE »

ALLEMAND

Référente :
Andrée LEROUSSÉAU - andree.lerousseau@univ-lille3.fr

Faculté des Langues, Littératures et Civilisations Étrangères / Département études germaniques et scandinaves
Tél. : (33) 03 20 41 62 62 / dpt-german@univ-lille3.fr
Localisation : Bâtiment B - niveau 1

ANGLAIS

Référente :
Andrée LEROUSSÉAU - andree.lerousseau@univ-lille3.fr

Faculté des Langues, Littératures et Civilisations Étrangères / Département Anglais (Angellier)
Tél. : (33) 03 20 41 60 86 / dpt-angellier@univ-lille3.fr
Localisation : Bâtiment B - niveau 1

ARABE, CHINOIS, ESPAGNOL, ITALIEN, JAPONAIS, POLONAIS, PORTUGAIS, RUSSE

Référente :
Andrée LEROUSSÉAU - andree.lerousseau@univ-lille3.fr

Faculté des Langues, Littératures et Civilisations Étrangères / Département Études romanes, slaves et orientales
Tél. : (33) 03 20 41 67 53 / dpt-erso@univ-lille3.fr
Localisation : Bâtiment B - niveau 1

HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART

Référente Histoire :
H. LEUWERS - herve.leuwers@univ-lille3.fr

Référent Histoire de l'art :
F. ROBICHON - francois.robichon@univ-lille3.fr

Faculté des Sciences historiques, artistiques et politiques
Tél. : (33) 03 20 41 63 40 / ufr.histoire@univ-lille3.fr
Localisation : Bâtiment A - niveau 1

LETTRES CLASSIQUES

Référente :
S. ISSAEV-TOUCHARD - severine.issaev-touchard@univ-lille3.fr

Faculté des Humanités / Département Langues et cultures antiques
Tél. : (33) 03 20 41 61 14 / dpt-lca@univ-lille3.fr
Localisation : Bâtiment B - niveau 0

LETTRES MODERNES

Référente L1 :
MM. CASTELLANI - marie-madeleine.castellani@univ-lille3.fr

Référent L2
Franck GREINER - franck.greiner@univ-lille3.fr

Référente L3 :
Florence DE CHALONGE - florence.dechalonge@univ-lille3.fr

Faculté des Humanités / Département Lettres modernes
Tél. : (33) 03 20 41 62 45 / dpt-lettres.modernes@univ-lille3.fr
Localisation : Bâtiment A4 - niveau 1-2

PHILOSOPHIE

Référente :
Sarah TROCHE - sarah.troche@univ-lille3.fr

Faculté des Humanités / Département Philosophie
Tél. : (33) 03 20 41 65 89 / dpt-phil@univ-lille3.fr
Localisation : Bâtiment A3 - niveau 3

ACCOMPAGNEMENT

**SUAIO - Service Universitaire
Accompagnement, Information
et Orientation**

- Bâtiment A, entrée A8
(33) 03 20 41 62 46 - suaio@univ-lille3.fr

**BAIP - Bureau d'Aide à l'Insertion
Professionnelle**

- Bâtiment A, entrée A8
(33) 03 20 41 61 62 - baip@univ-lille3.fr

Formation continue

- Conseil, Orientation, Aide à la décision, Accompagnement dans la gestion administrative et financière de votre projet
(33) 03 20 41 72 72 - fcep.conseil@univ-lille3.fr
- Pour obtenir tout ou partie d'un diplôme par validation des acquis de l'expérience (VAE)
(33) 03 20 41 66 47 - vae@univ-lille3.fr

Relations internationales

- Pour étudier dans le cadre d'un programme d'échange : <https://international.univ-lille.fr/etudiants-etrangers/en-programme-international/>
- Pour étudier à titre individuel : <https://international.univ-lille.fr/etudiants-etrangers/Bureau-d-Accueil-des-Etudiants-Internationaux>
(33) 03 20 41 60 29 ou 66 59
baei@univ-lille3.fr
NB : une compétence attestée en français est exigée.

Informations sur les inscriptions, plateforme de candidature en ligne et procédure de validation des expériences professionnelles et des acquis personnels (VEEPAP)

- Rendez-vous sur <https://www.univ-lille.fr/etudes/candidater-sinscrire/>
- ou, contactez l'antenne de la scolarité du campus Pont-de-Bois - Bâtiment A, entrée A8
(33) 03 20 41 60 35

LICENCE

SUIVRE UNE DOUBLE LICENCE

HISTOIRE - HISTOIRE DE L'ART

LLCER (Langues, Littératures et Civilisations étrangères et Régionales)

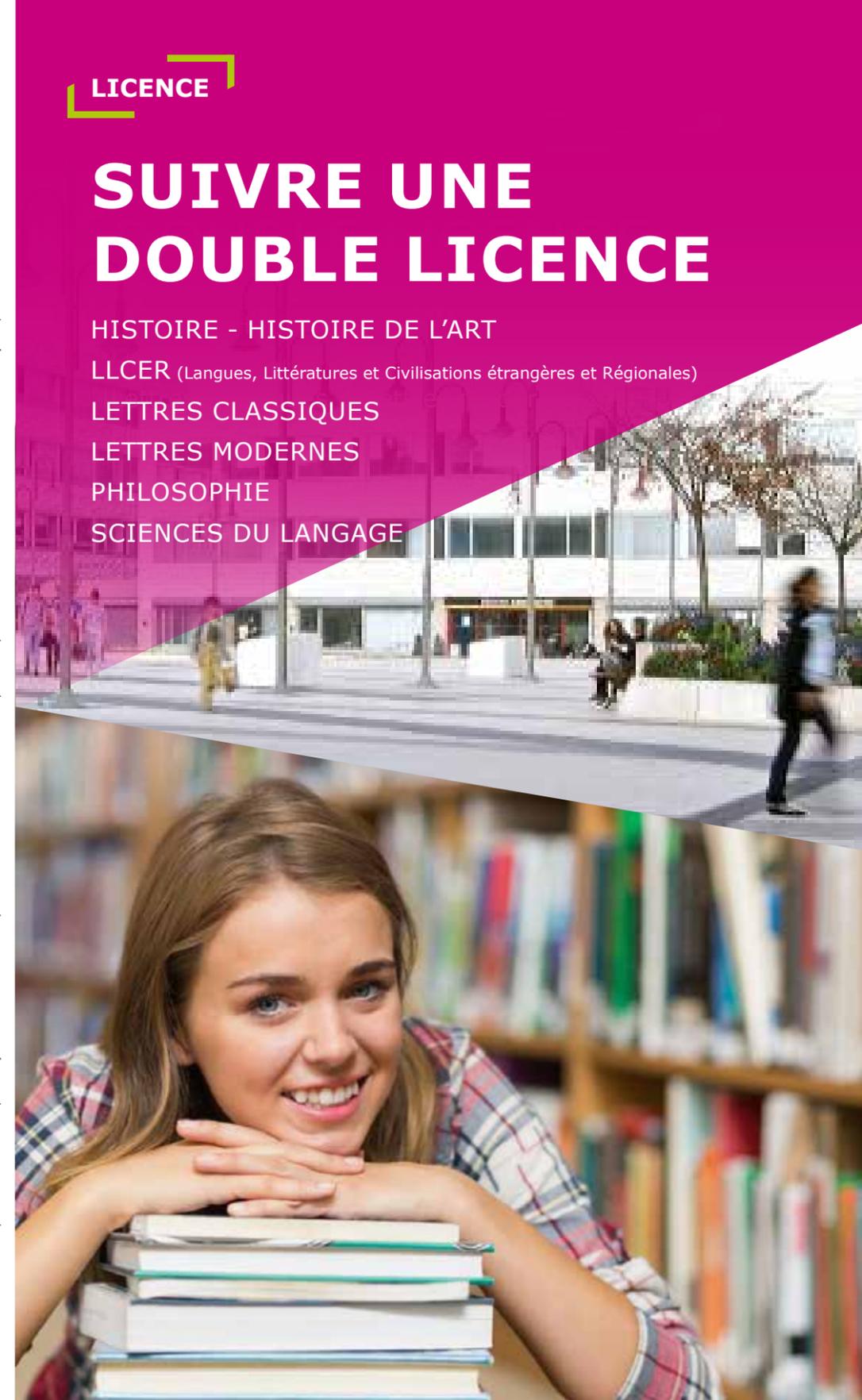
LETTRES CLASSIQUES

LETTRES MODERNES

PHILOSOPHIE

SCIENCES DU LANGAGE

Responsable de la rédaction : Lyne Franjé - Coordination : SUAIO - Maquette et réalisation : Service Communication - Impression : Imprimerie Université de Lille - Document non contractuel - Mise à jour septembre 2018



DOUBLE LICENCE

- Vous entrez en première année de Licence et vous souhaitez faire un parcours renforcé.
- Vous êtes doté-e de solides bases dans deux disciplines que vous souhaitez associer.
- Vous êtes autonome dans l'organisation de votre travail.
- Vous êtes prêt-e à vous investir fortement pour mener à bien deux projets d'études.
- Vous faites preuve d'analyse et de synthèse et vous maîtrisez les exercices fondamentaux (dissertation, commentaire de documents).
- Vous maîtrisez la langue française : orthographe, grammaire et syntaxe correctes, cohérence dans l'exposé des idées, aisance à l'oral.
- Vous êtes de préférence issu-e d'un baccalauréat général (L, ES ou S).

L'université vous propose de suivre une « Double Licence », l'association de deux licences suivies en parallèle dans un même niveau L1, L2 ou L3^[?].

Exemples : je m'inscris en Licence 1 Philosophie et en Licence 1 LLCER Anglais ou je m'inscris en Licence 2 Lettres parcours Lettres classiques et en Licence 2 Histoire de l'art et archéologie.

La **Double Licence vous permet de :**

- faire valoir l'obtention de deux diplômes de licence
- élargir vos possibilités de poursuites d'études en master voire en doctorat
- envisager les métiers requérant une double spécialisation
- faire état d'une large culture générale

L'université Lille SHS vous propose un large choix de Doubles Licences possibles en fonction de vos intérêts disciplinaires ou d'un projet professionnel.

Obtenir une Double Licence comporte des contraintes et requiert un investissement personnel important.

Vous devez :

- suivre les deux licences en parallèle
- suivre 6 Unités d'Enseignements dans chaque licence, ce qui représente environ 8 heures de cours supplémentaires par semaine
- apprendre à gérer des chevauchements d'emplois du temps

Dans ce cadre, vous serez accompagné-e par un-e enseignant-e référent-e issu-e de l'équipe pédagogique de l'une des deux licences.

LES COUPLES DE DOUBLE-LICENCE

HISTOIRE PARCOURS HISTOIRE EN ASSOCIATION AVEC :

LLCER PARCOURS ALLEMAND, ANGLAIS, ARABE, CHINOIS, ESPAGNOL, ITALIEN, JAPONAIS, POLONAIS, PORTUGAIS OU RUSSE

HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE PARCOURS HISTOIRE DE L'ART

HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE PARCOURS ARCHÉOLOGIE (UNIQUEMENT L2 ET L3)

LETTRES PARCOURS LETTRES CLASSIQUES

LETTRES PARCOURS LETTRES MODERNES

HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE PARCOURS HISTOIRE DE L'ART EN ASSOCIATION AVEC :

HISTOIRE PARCOURS HISTOIRE

LETTRES PARCOURS LETTRES CLASSIQUES

LETTRES PARCOURS LETTRES MODERNES

LLCER PARCOURS ITALIEN

PHILOSOPHIE PARCOURS PHILOSOPHIE

HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE PARCOURS ARCHÉOLOGIE EN ASSOCIATION AVEC :

HISTOIRE PARCOURS HISTOIRE (UNIQUEMENT L2 ET L3)

LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES (LLCER)

parcours Allemand, Anglais, Arabe, Chinois, Espagnol, Italien, Japonais, Polonais, Portugais ou Russe en association avec :

HISTOIRE PARCOURS HISTOIRE

HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE PARCOURS HISTOIRE DE L'ART (AVEC LLCER PARCOURS ITALIEN UNIQUEMENT)

LETTRES PARCOURS LETTRES MODERNES

LETTRES PARCOURS LETTRES CLASSIQUES

PHILOSOPHIE PARCOURS PHILOSOPHIE

LETTRES PARCOURS LETTRES CLASSIQUES EN ASSOCIATION AVEC :

LLCER PARCOURS ALLEMAND, ANGLAIS, ARABE, CHINOIS, ESPAGNOL, ITALIEN, JAPONAIS, POLONAIS, PORTUGAIS OU RUSSE

HISTOIRE PARCOURS HISTOIRE

HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE PARCOURS HISTOIRE DE L'ART

PHILOSOPHIE PARCOURS PHILOSOPHIE

SCIENCES DU LANGAGE PARCOURS LINGUISTIQUE GÉNÉRALE ET OUTILLÉE

LETTRES PARCOURS LETTRES MODERNES EN ASSOCIATION AVEC :

LLCER PARCOURS ALLEMAND, ANGLAIS, ARABE, CHINOIS, ESPAGNOL, ITALIEN, JAPONAIS, POLONAIS, PORTUGAIS OU RUSSE

HISTOIRE PARCOURS HISTOIRE

HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE PARCOURS HISTOIRE DE L'ART

PHILOSOPHIE PARCOURS PHILOSOPHIE

PHILOSOPHIE PARCOURS PHILOSOPHIE EN ASSOCIATION AVEC :

LLCER PARCOURS ALLEMAND, ANGLAIS, ARABE, CHINOIS, ESPAGNOL, ITALIEN, JAPONAIS, POLONAIS, PORTUGAIS OU RUSSE

HISTOIRE PARCOURS HISTOIRE

HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE PARCOURS HISTOIRE DE L'ART

LETTRES PARCOURS LETTRES CLASSIQUES

LETTRES PARCOURS LETTRES MODERNES

SCIENCES DU LANGAGE PARCOURS LINGUISTIQUE GÉNÉRALE ET OUTILLÉE AVEC :

LETTRES PARCOURS LETTRES CLASSIQUES

ORGANISATION DE LA FORMATION

3 ANS de formation organisés sur 6 semestres.

12 SEMAINES de cours par semestre.

Des matières organisées en Unités d'Enseignement (UE) :

- Vous suivez les UE 1 À 6 DANS CHACUNE DES DEUX LICENCES conformément au contrat pédagogique défini préalablement avec les référents du couple de licence choisi ^[?] ;
- Vous suivez UN SEULENSEIGNEMENT DE LANGUE (UE 9). Dans le cas d'une double licence comportant un cursus LLCER, cette UE 9 est obligatoirement une langue différente du parcours-type. Ex : double licence « Philosophie + LLCER Allemand » : l'UE 9 ne peut être allemand) ;
- Vous suivez UNE SEULE UE PROJET DE L'ÉTUDIANT (UE 10).

Une validation de 42 CRÉDITS ECTS PAR SEMESTRE (au lieu des 30 normalement requis dans le cas d'une formation unique).

24 À 28 HEURES DE COURS PAR SEMAINE, à compléter par un travail personnel régulier.

Attention : la Double Licence est un aménagement particulier de formation qui propose un allègement d'UE. De ce fait, elle exclut la possibilité pour l'étudiant-e de choisir un des enseignements optionnels.

Pour plus d'informations sur les diplômes nationaux de licence proposés par l'Université de Lille, consultez le catalogue des formations :

<https://www.univ-lille.fr/formations>