



Master

Master 1 et 2

*Mention Droit du Patrimoine*

# DROIT DU PATRIMOINE CULTUREL

**Accessible en formation initiale et  
formation continue**



  
Université  
de Lille



# UNIVERSITÉ DE LILLE

Université européenne de référence, reconnue pour l'excellence de sa recherche et de sa formation, l'Université de Lille fait de la réussite étudiante une de ses préoccupations majeures et elle place l'insertion professionnelle au cœur de son engagement. Adossée à une recherche de pointe, son offre de formation se veut en phase avec les évolutions des mondes socio-économique et socio-professionnel afin de contribuer aux grandes transitions de notre société et préparer chacune et chacun, tout au long de sa vie, aux compétences et métiers de demain.

L'Université de Lille, composée depuis 2022 de 11 facultés et 4 écoles partenaires – École Nationale Supérieure des Arts et Industries Textiles (ENSAIT), École Nationale Supérieure d'Architecture de Lille (ENSAPL), École Supérieure de Journalisme de Lille (ESJ Lille), Sciences Po Lille (IEP) –, est un acteur des écosystèmes du territoire par les nombreux partenariats (sportifs, culturels, sociaux, économiques...) qu'elle noue, au profit de ses étudiant-es et de ses personnels. Les 6 500 professionnels et intervenants externes qui s'impliquent dans les activités pédagogiques, le développement de chaires et de coopérations pour accompagner les transitions dans toutes leurs formes, sont autant d'exemples de la dynamique engagée.

Inspirons demain !

## LA FACULTÉ

Héritière d'une antique et prestigieuse tradition d'enseignement, la **Faculté des sciences juridiques, politiques et sociales** de l'Université de Lille accueille ses étudiants sur le site Moulins, qui allie harmonieusement tradition et modernité architecturales.

La **Faculté des Sciences juridiques, politiques et sociales** de l'Université de Lille prépare aux métiers du droit, de l'action publique et de l'économie. Pôle européen de recherche et de développement de nouvelles filières adaptées au marché de l'emploi, la Faculté propose des enseignements très diversifiés en formation initiale ou continue, lui permettant de préparer les étudiants à un très large éventail de métiers et de fonctions.

- 2 sites : Lille Moulins et Cambrai
- Près de 9.000 étudiants en 2021-2022
- Environ 800 enseignants et plus de 200 enseignants-chercheurs
- 13 amphithéâtres dont un de prestige
- 45 salles de travaux dirigés

La Faculté propose plus de 90 accords Erasmus+ dans toute l'Europe ainsi que des partenariats sur les 5 continents. Une équipe est dédiée au développement de ces partenariats et reste à l'écoute des étudiants.

## CONTACT ADMINISTRATIF

**Faculté des sciences juridiques, politiques et sociales - Centre Universitaire de Cambrai «La Forêt»**

- 6 rue de Rambouillet - CS 20444
- 59408 CAMBRAI CEDEX
- Tél. 03 27 72 33 00 (standard)
- Secrétaire pédagogique :
- Sylvain Wiart (sylvain.wiart@univ-lille.fr)
- Tél. 03 27 72 33 01

Et aussi :

- Deux double masters à Murcie (Espagne) : le premier en Licence/Master en Droit, le second et Master Droit du Numérique à Murcie
- Un label international, vous permet de valoriser vos compétences linguistiques, votre ouverture interculturelle et votre mobilité à l'étranger.

### LES POINTS FORTS

- Une offre de Masters complète et diversifiée en Droit, en AES et Science Politique.
- Une dizaine de laboratoires d'accueil, aux thématiques d'excellence ou émergentes, couvrant l'ensemble des disciplines des sciences juridiques, politiques et de gestion.
- Un accompagnement personnel, pédagogique et scientifique individualisé des étudiants et doctorants, jusqu'à leur insertion professionnelle.
- La valorisation de la thèse auprès du monde professionnel.

## RESPONSABLE DE LA FORMATION

**Responsable du parcours :**

- Xavier Labbé, Professeur de Droit privé et sciences criminelles
- xavier.labbée@univ-lille.fr

## MODALITÉS D'ACCÈS

Retrouvez toutes les informations utiles dans le catalogue des formations de l'Université de Lille : <https://www.univ-lille.fr/formations>

### EN MASTER 1

L'admission est subordonnée à l'examen du dossier du candidat-e selon les modalités suivantes :

Mentions de licence conseillées : Droit

Capacité d'accueil : 50

Modalités de sélection : Dossier

Procédure et calendrier national de recrutement via [www.monmaster.gouv.fr](http://www.monmaster.gouv.fr)

Dépôt des candidatures : 26/02/2024 au 24/03/2024

Examen des candidatures du 02/04/2024 au 28/05/2024

Phase principale d'admission : 04/06/2024 au 24/06/2024

Phase complémentaire d'admission : 25/06/2024 au 31/07/2024

### EN MASTER 2

Accès de droit en master 2 Droit du patrimoine culturel pour les étudiants ayant validé le Master 1 Droit du patrimoine culturel à l'université de Lille. Les candidats issus d'une autre mention ou d'un autre établissement d'enseignement supérieur doivent formuler une demande d'intégration sur la plateforme

<https://ecandidat.univ-lille.fr>

Renseignez-vous sur les modalités d'accès dérogatoires en Master 2 en consultant le catalogue des formations de l'Université de Lille.

La candidature en Master 2 doit être réalisée sur la plateforme de l'Université de Lille : <https://ecandidat.univ-lille.fr>

Modalités de sélection : Dossier

Pré requis : Avoir un niveau équivalent à un Master 1 Droit

Critères d'examen du dossier :

Consultez le catalogue en ligne sur <https://www.univ-lille.fr/formation>

## L'ACCOMPAGNEMENT À L'UNIVERSITÉ DE LILLE

### Bénéficier d'un aménagement

Afin d'offrir les meilleures conditions de réussite pour les étudiants qu'elle accueille, l'Université de Lille met en place différents dispositifs qui permettent aux étudiants de commencer et de poursuivre au mieux leurs études selon leur situation : aménagement d'études pour les lycéens concernés par une réponse Parcoursup « Oui si », étudiant en situation de handicap, sportif et artiste de haut niveau, service civique, étudiant en exil...

- [www.univ-lille.fr/formation/amenagements-des-etudes/](http://www.univ-lille.fr/formation/amenagements-des-etudes/)

### S'informer, S'orienter

Le SUAIO - Service Universitaire Accompagnement, Information et Orientation - est ouvert à tous les publics : informations, conseils et accompagnement, orientation et réorientation, entretiens personnalisés.

- [www.univ-lille.fr/formation/sinformer-sorienter](http://www.univ-lille.fr/formation/sinformer-sorienter)

### Préparer son insertion professionnelle

Le BAIP - Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle propose aux étudiant.e.s un accompagnement à l'insertion professionnelle (stage et premier emploi), à l'entrepreneuriat et à la création d'activités.

- [www.univ-lille.fr/formation/preparer-son-insertion-professionnelle](http://www.univ-lille.fr/formation/preparer-son-insertion-professionnelle)

### Oser l'alternance

Pour acquérir simultanément des compétences, un diplôme et une expérience professionnelle, plus de 220 parcours sont proposés en alternance (contrat de professionnalisation ou d'apprentissage).

- <https://formationpro.univ-lille.fr/alternance>

### Se former tout au long de la vie

Toute l'offre diplômante de l'université est accessible en formation continue. La direction de la formation continue et de l'alternance propose des accompagnements individualisés au service de votre projet (VAPP, VAE).

- <https://formationpro.univ-lille.fr/>

### Et l'international !

Le service des relations internationales accompagne tous les étudiant.e.s dans leur mobilité : programme d'échanges ou mobilité individuelle, stage, cours de français pour les étudiants internationaux...

- <https://international.univ-lille.fr/>

Le service des Relations internationales de la Faculté vous accompagne :

- bureau C.02-10 (Bâtiment C)
- [ri-droit@univ-lille.fr](mailto:ri-droit@univ-lille.fr)

## PRÉSENTATION DE LA FORMATION

Le Master mention Droit du patrimoine combine dans ses objectifs pédagogiques à la fois des exigences théoriques et pratiques aux fins de bien appréhender tous les métiers du droit afférant au monde de la culture, de l'art et du marché de l'art.

Le Master est rattaché au CRDP (Centre de Recherche Droit et Perspectives du Droit).

Plus d'infos : <http://crdp.univ-lille2.fr/>

## OBJECTIF DE LA FORMATION

Le master Droit du patrimoine culturel forme des juristes capables de travailler dans les services culturels à l'image des conservateurs du patrimoine (musées, monuments historiques) des directeurs ou responsables en affaires culturelles des collectivités territoriales, des animateurs et guides conférenciers du patrimoine, des techniciens des métiers de la culture, mais également auprès des commissaires-priseurs et experts, des galeries d'art et maisons de vente aux enchères, des juristes dans le domaine culturel, des notaires.

## FSJPS : ANTENNE DE CAMBRAI

Situé à proximité du centre-ville de Cambrai, le Centre Universitaire s'étend sur plus de 5 000 m<sup>2</sup> :

amphithéâtres, bibliothèque, salles informatiques, restaurant universitaire, logements universitaires, gymnase.

En lien avec la Faculté des sciences juridiques, politiques et sociales, sont proposées les formations suivantes :

- Licence en Droit
- Licence Professionnelle Activités juridiques métiers droit des sociétés parcours management et conduite de projet en PME - PMI.
- Master Droit du Patrimoine parcours Droit du patrimoine culturel.

Grâce au soutien financier et matériel de la Communauté d'Agglomération de CAMBRAI, tout est réuni pour offrir aux étudiants des conditions agréables de travail et de vie. Les étudiants sont formés par l'Université Polytechnique Hauts-de-France (FLASH, ISTV, IUT) et l'Université de Lille (Faculté des sciences juridiques, politiques et sociales).

<http://www.centre-universitaire-cambrai.fr/>

Ces deux établissements d'enseignement supérieur offrent des formations du premier et deuxième cycle à vocation professionnelle

## PUBLICS VISÉS

La formation s'adresse en priorité aux candidats pouvant justifier de la licence mention Droit.

Elle est également ouverte aux candidats dans le cadre de la validation des acquis de l'expérience (VAE) et de la formation tout au long de la vie (FTLV).

## ORGANISATION DE LA FORMATION

- La formation est déclinée en blocs de connaissances et de compétences qui permettent l'acquisition de compétences professionnelles de façon progressive tout au long des 4 semestres :

BCC 1 - Réaliser une consultation juridique

BCC 2 - Apprécier la valeur d'une oeuvre

BCC 3 - Négocier un partenariat, une convention, un contrat culturel

BCC4 - Administrer une entité culturelle

BCC5 - Construire une expérience culturelle.

### LE + DE LA FORMATION

- Les enseignements du master sont dispensés à l'Antenne de CAMBRAI (Ville d'Art) dans le secteur de «La FORET» .
- Un restaurant universitaire est à disposition des étudiants.

# PROGRAMME DE LA FORMATION

Maquette 2023-2024 sous réserve de modification pour 2024-2025

## MASTER 1

SEMESTRES 1 - 2

### BCC 1

- Droit de la propriété intellectuelle (CM à distance)
- Droit de la propriété industrielle
- Droit de la propriété littéraire
- Protection pénale du patrimoine
- Droit administratif des biens
- Droit civil des biens (CM à distance)

### BCC 2

- Histoire des courants artistiques
- Patrimoine numérique

### BCC 3

- Droit de la commande publique (CM à distance + TD présentiel)

### BCC 4

- Institutions culturelles
- Droit de l'expropriation et des travaux publics (à distance)

### BCC5

- Pratique
- Muséologie
- Langue anglaise
- Projet de l'étudiant (au choix : 1 parmi 2)
- PIX+Droit : compétences numériques juridiques
- Stage (2 semaines minimum)

## MASTER 2

SEMESTRES 3 - 4

### BCC 1

Droit des biens

Initiations aux pratiques juridiques muséales

### BCC 2

Patrimoine et corps humain

Droit de l'archéologie

Protection et restauration du patrimoine culturel

Histoire de l'art

L'oeuvre d'art et le droit : enjeux contemporains

Langue anglaise

### BCC 3

Achat et ventes d'oeuvres d'art

Structures privées d'acquisition et de détention du patrimoine culture

### BCC 4

Droit des bibliothèques

Droit des archives

Protection des sites naturels

### BCC 5

Mémoire de recherche

OU Stage (2 mois) et mémoire professionnel

## COMPÉTENCES VISÉES À L'ISSUE DU MASTER

Maîtriser de façon approfondie l'ensemble des règles relatives au droit public, penal et privé des biens, de la propriété littéraire et artistique, du patrimoine culturel et de l'histoire de l'art.

## SECTEURS D'ACTIVITÉ

- Gestion et conservation du patrimoine, des musées
- Gestion du patrimoine culturel

## INSERTION PROFESSIONNELLE & POURSUITE D'ÉTUDES

L'insertion dans la vie professionnelle est le débouché naturel de la formation. Toutefois une poursuite d'étude par un second Master 2 ou un Doctorat est envisageable sous réserve du projet professionnel et des résultats obtenus.

**Taux d'insertion (Masters FSJPS) : 43%**

Retrouvez les études et enquêtes de l'ODiF (Observatoire de la Direction de la Formation) sur l'insertion professionnelle des diplômés de la licence sur :

- <https://odif.univ-lille.fr/>

## EXEMPLES DE MÉTIERS

- Commissaire priseur
- Conservateur du Patrimoine
- Conservateur de Musée
- Directeur ou responsable des affaires culturelles en collectivités territoriales
- Juriste dans le domaine culturel
- Notaire (sous réserve d'accès à l'INFN)
- Médiateur culturel Archiviste

Retrouvez les études et enquêtes de l'ODiF (Observatoire de la Direction de la Formation) sur l'insertion professionnelle des diplômés :

<http://odif.univ-lille.fr>

Pour plus d'informations sur les diplômes nationaux proposés par l'Université de Lille, consultez le catalogue des formations :  
[www.univ-lille.fr/formations.html](http://www.univ-lille.fr/formations.html)