

Responsable de la formation
Yannick SCHWAMBERGER

Gestionnaire de formation
Laure MORAL
Tél. + 33 (0)3 20 12 34 30
lp-mpe@iaelille.fr

FORMATION INITIALE & FORMATION CONTINUE

- EN STATUT DEMANDEUR D'EMPLOI -

Le projet tutoré et le stage complètent la formation orientée sur la professionnalisation des étudiants. Le projet tutoré, mené en groupe et en relation avec un tuteur professionnel et un tuteur enseignant, consiste à contribuer à l'organisation d'un événement, sur une mission bien identifiée.

Volume horaire des enseignements : 410h + 140h consacrées au projet tutoré (répartition sur les 2 semestres, avec tutorat universitaire et professionnel, soutenance du projet en mars, avant le départ en stage et une formation au PSC1).

CONTRAT D'APPRENTISSAGE & FORMATION CONTINUE

- EN STATUT SALARIÉ -

Le calendrier de l'alternance sera disponible début juillet, les cours ont lieu en début de semaine de septembre à fin mars et vous serez à temps plein en entreprise à partir de avril.

Volume horaire des enseignements : 410h dont une formation au PSC1.

L'étudiant en contrat d'apprentissage rédige un mémoire. Il doit y montrer comment ses connaissances en organisation d'événements ont été mises en oeuvre dans ses activités professionnelles. Ce document fera l'objet d'une soutenance et sera évalué pour la délivrance du diplôme.

MODALITÉS D'ACCÈS

PUBLIC VISÉ

Formation initiale - Formation continue - Contrat d'apprentissage

FORMATION INITIALE & CONTRAT D'APPRENTISSAGE

- Être titulaire d'un Bac+2 (L2, BTS, IUP, DUT tertiaires)
- Disposer de 120 crédits
- Être motivé par les métiers de l'événementiel
- Avoir une expérience dans le domaine de l'événementiel (scolaire, professionnelle, associative...)

Pour le contrat d'apprentissage :

- Avoir moins de 30 ans à la signature du contrat

Le recrutement s'effectue sur dossier et entretien (cf site web).

FORMATION CONTINUE

- Être titulaire d'un Bac+2 ou d'un équivalent (VAE-VAP)
- Avoir une connaissance du secteur
- Avoir une réelle motivation pour les métiers visés

UNIVERSITÉ DE LILLE 2022

Université européenne de référence, reconnue pour l'excellence de sa recherche et de sa formation, l'Université de Lille fait de la réussite étudiante une de ses préoccupations majeures et place l'insertion professionnelle au cœur de son engagement. Adossée à une recherche de pointe, son offre de formation se veut en phase avec les évolutions des mondes socio-économique et socio-professionnel afin de contribuer aux grandes transitions de notre société et préparer chacune et chacun, tout au long de sa vie, aux compétences et métiers de demain.

Composée depuis 2022 de 11 composantes et 4 écoles partenaires : ENSAIT, ENSAPL, ESJ Lille, Sciences Po Lille, l'Université de Lille est un acteur des écosystèmes du territoire par les nombreux partenariats qu'elle noue, au profit de ses étudiants et personnels. Les 6 500 professionnels et intervenants externes qui s'impliquent dans les activités pédagogiques, le développement de chaires et de coopérations pour accompagner les transitions dans toutes leurs formes, sont autant d'exemples de la dynamique engagée.

inspirons demain !

ÉTUDIER À L'IAE LILLE

École de management de l'Université de Lille et membre du réseau IAE France (38 écoles), l'IAE Lille University School of Management combine les avantages d'une école aux valeurs de l'Université. Elle forme des **cadres de haut niveau, rapidement opérationnels et aux carrières évolutives**, dans tous les métiers de l'entreprise (management, gestion, audit, contrôle, comptabilité, finance, RH, communication, commerce, distribution, achats, marketing...).

Elle accueille chaque année plus de 4000 étudiants en alternance, formation initiale ou continue, dans ses parcours de licence, master ou doctorat. Les savoirs diffusés sont enrichis par la recherche appliquée, en relation avec les entreprises, leurs pratiques et leurs objectifs de gestion. Cette étroite collaboration permet une évolution constante de nos formations et un enrichissement permanent de nos compétences.

look beyond



IAE Lille
University school of management
UNIVERSITÉ DE LILLE - IAE FRANCE
www.iaelille.fr | contact@iaelille.fr

Site Vieux-Lille (Siège)
104, avenue du Peuple Belge
59043 Lille Cedex
+33 3 20 12 34 50



LICENCE PRO

LP MOE Management opérationnel des entreprises

LP MPE Management de projets événementiels

LP MCI PME Métiers du commerce international en PME

LP DistriSup Management et gestion de rayon

LP MPE MANAGEMENT DE PROJETS ÉVÉNEMENTIELS

OBJECTIFS DE LA FORMATION

La licence professionnelle Management de projets événementiels vise à **former des personnes polyvalentes et pluridisciplinaires dans le secteur d'activité des salons, congrès, foires et événements de toutes sortes**. Ces personnes pourront accéder principalement à des postes d'assistant chef de projet ou chargé d'affaires, autrement dit de gestionnaire ou d'organisateur de manifestations dans leur globalité (de la conception à la production).

ORGANISATION DE LA FORMATION

La formation débute en septembre par un séminaire d'intégration avec la participation de partenaires professionnels. Elle est dispensée à la fois par des enseignants-chercheurs et des professionnels du secteur de l'événementiel, dont l'Union Nationale des Métiers de l'Événementiel (UNIMEV).

Les cours permettent l'acquisition des bases théoriques et techniques spécifiques à la conduite de projets événementiels et à leur gestion commerciale. Ils ont pour objectif de développer l'initiative et la réactivité des étudiants, ainsi que leurs capacités techniques, sécuritaires, organisationnelles et communicationnelles. Des mises en situation lors d'études de cas sont proposées.

Enseignants et professionnels vous proposent une formation en relation permanente avec le terrain, ce qui inclut la visite de sites, la collaboration directe à des manifestations, des missions et actions sur le terrain, ainsi que l'organisation d'événements.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Tous métiers des secteurs de l'événementiel, des relations publiques et de la communication des entreprises :

- assistant chef de projet
- chef de projet junior
- chargé d'affaires
- chargé de communication événementielle...

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

| LP MPE | Semestre 5 |
|--------------|---|
| BCC 1 | Connaissance du secteur d'activité |
| UE | Connaissance du secteur et positionnement professionnel <ul style="list-style-type: none">- Séminaire d'intégration (visites, conférences thématiques)- Marketing personnel et employabilité |
| UE | Management stratégique et marketing <ul style="list-style-type: none">- Management stratégique des entreprises- Stratégie marketing des entreprises |
| BCC 2 | Concevoir et développer un plan de communication |
| UE | Communication d'entreprise et communication événementielle <ul style="list-style-type: none">- Stratégie et plan de communication- Techniques de communication |
| UE | Relations presse et médias <ul style="list-style-type: none">- Plan média- Relations presse |
| BCC 3 | Organiser la gestion de projet événementiel |
| UE | Connaissance du secteur et positionnement professionnel <ul style="list-style-type: none">- Méthodologie de gestion de projet événementiel- Outils de gestion de projet événementiel |
| UE | Gestion budgétaire |
| UE | Management d'équipe |
| BCC 4 | Gérer la relation client |
| UE | Recommandations stratégiques <ul style="list-style-type: none">- Brief client- Définition du cahier des charges |
| UE | Relation commerciale <ul style="list-style-type: none">- Stratégie d'action commerciale (salons, foires,...)- Négociation / techniques de vente |
| BCC 5 | Renforcer ses compétences professionnelles en projet événementiel |
| UE | Projets tutorés <ul style="list-style-type: none">- Suivi de projet tutoré (FI)- Projet tutoré (FI)- Suivi du contrat d'apprentissage (FA)- Missions événementielles entreprises (FA) |

| LP MPE | Semestre 6 |
|---------------|---|
| BCC 6 | Maîtriser les évolutions et les enjeux de l'événementiel |
| UE | Marketing événementiel <ul style="list-style-type: none">- Créativité- Opérations marketing événementielles |
| UE | Marketing territorial <ul style="list-style-type: none">- Politiques publiques- Tourisme d'affaires |
| BCC 7 | Sécuriser la gestion de projet événementiel |
| UE | Sécuriser la gestion de projet événementiel <ul style="list-style-type: none">- Droit du travail et de l'événementiel- Réglementations spécifiques du secteur (CNIL, INPI, Sacem, RGPD,...) |
| UE | Sécurisation de la production événementielle <ul style="list-style-type: none">- Réglementation pour les établissements recevant du public (ERP)- Règles juridiques de la sécurité privée- Logistique, technique et production événementielle |
| BCC 8 | Maîtriser l'expression écrite et orale |
| UE | Maîtriser l'expression écrite et orale en anglais <ul style="list-style-type: none">- Anglais professionnel- Communication personnelle et professionnelle |
| BCC 9 | Exploiter les outils digitaux au service du projet événementiel (2 options au choix) |
| UE | Exploiter les outils digitaux - 2 matières au choix parmi <ul style="list-style-type: none">- Création de site Web- Community Management- Production et diffusion de Newsletters- Logiciels 3D (sketchup,...)- Design événementiel appliqué aux événements sportifs- Réseaux sociaux et création d'entreprise |
| BCC 5 | Renforcer ses compétences professionnelles en projet événementiel |
| UE | Projets tutorés <ul style="list-style-type: none">- Suivi de projet tutoré (FI)- Projet tutoré (FI)- Suivi du contrat d'apprentissage (FA)- Missions événementielles entreprises (FA) |
| BCC 10 | Démontrer ses compétences en pilotage de projet événementiel |
| UE | Expériences et mémoire professionnelles <ul style="list-style-type: none">- Stage (12 semaines minimum - FI)- Alternance (contrat d'apprentissage) |

